"ഭരണഭാഷ - മാതൃഭാഷ"

നം.ഐസിഡിഎസ്/ബി2-1425/16

സാമൂഹ്യ നീതി ഡയറക്ടറേറ്റ് (അനക്സ്),
സാമൂഹ്യക്ഷേമ ഭവൻ,പൂജപ്പുര,തിരുവനന്തപുരം.
ഫോൺ : 0471-2346508 ഫാക്സ് : 0471-2346534
ഇ മെയിൽ swdicds@gmail.com
തീയതി : 12-7-2016

സർക്കുലർ

വിഷയം : സാമൂഹ്യനീതി വകുപ്പ് - സംയോജിത ശിശു വികസന സേവന പദ്ധതി - അങ്കണവാടി വർക്കർമാർക്കുള്ള കൈപ്പുസ്തകം നിർദ്ദേശം നൽകുന്നത് സംബന്ധിച്ച്.

സൂചന : സ.ഉ (സാധാ) നം.508/2014/സാനിവ തീയതി: 8-8-2014

ഒരു കുഞ്ഞ് ജനിച്ച് 6 വയസ്സുവരെയുള്ള വ്യതിരിക്തമായ ഘട്ടങ്ങളുടെ പ്രായപരിധിയിലെ ആവശ്യങ്ങൾ മുൻനിർത്തി കുഞ്ഞിന്റെ സമഗ്ര വികസനം കൈവരിക്കുക എന്ന ദേശീയ ഇ.സി.സി.ഇ നയത്തിന്റെ ചുവടുപിടിച്ച് സംസ്ഥാനത്ത് ഒരു ഇ.സി.സി.ഇ കരിക്കുലം ആവിഷ്ക്കരിക്കുകയും അതിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ അങ്കണവാടികൾ വഴി 3-6 വയസ്സ് പ്രായത്തിലുള്ള കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ പ്രീ-സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി ഒരു പാഠ്യ പദ്ധതി രൂപീകരിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ഈ പാഠ്യ പദ്ധതി പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നതിന്റെ ഭാഗമായാണ് 30 തീം ചാർട്ടുകൾ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളത്. 24 പ്രധാന തീമുകളും 6 ഉപതീമുകളുമാണ് ഇതിലുള്ളത്. കുട്ടികൾക്ക് പരിചിതമായ ആശയ മേഖലകൾ പരിഗണിച്ച് 24 പ്രധാന തീമുകളും, പ്രധാന ആഘോഷങ്ങൾ/ഉത്സവങ്ങൾ, ദിനാചരണങ്ങൾ എന്നിവ ആസ്പദമാക്കി ഉപതീമുകളും രൂപീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രധാന തീമുകൾക്ക് തീം ചാർട്ടിലും കൈപ്പുസ്തകത്തിലും 5 ദിവസത്തെ പ്രവർത്തന വിശദാംശങ്ങളാണ് നൽകിയിരിക്കുന്നത്. തീം ചാർട്ടുകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെക്കുറിച്ച് എല്ലാ അങ്കണവാടി വർക്കർമാർക്കും 2 ദിവസത്തെ ട്രെയിനിംഗ് നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

തീം ചാർട്ടിനകത്ത് നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിശ്ചിത സമയത്തിനുള്ളിൽ പൂർത്തിയാക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിൽ ആവശ്യമായ സമയമെടുത്ത് അദ്ധ്യാപികയ്ക്ക് പ്രവർത്തനം പൂർത്തിയാക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ തീം ചാർട്ടിനകത്ത്

PDF processed with CutePDF evaluation edition www.CutePDF.com

നൽകിയിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനക്രമം പാലിക്കുന്നുവെന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തണം. ഒരു തീം വിനിമയം ചെയ്യാൻ രണ്ടാഴ്ച്ച ലഭിക്കും എന്നതിനാൽ പ്രവർത്തനക്രമം പാലിച്ചുകൊണ്ടു തന്നെ മുഴുവൻ പ്രവർത്തനങ്ങളും പൂർത്തിയാക്കാൻ സാധിക്കണം.

അങ്കണവാടികൾ മുഖേനയുള്ള പ്രീ-സ്ക്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി തയ്യാറാക്കിയ പാഠ്യപദ്ധതി ശരിയായി വിനിമയം ചെയ്യുന്നതിന് അങ്കണവാടി പ്രവർത്തകരെ സഹായിക്കുന്നതിനുള്ള കൈപ്പുസ്തകം പ്രിന്റ് ചെയ്ത്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ടി പുസ്തകം പ്രിന്റ് ചെയ്ത് ലഭിക്കുന്നതുവരെ തീം ചാർട്ടുകൾ ഉപയോഗിച്ച് പ്രീ-സ്ക്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം നടത്തുന്നതിനായി കൈപ്പുസ്തകത്തിലെ ജൂലൈ,ഓഗസ്റ്റ് മാസങ്ങളിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ കരട് ഇതോടൊപ്പം നൽകുന്നു. ആയതിന്റെ സഹായത്താൽ അങ്കണവാടികളിലെ പ്രീ-സ്ക്കൂൾ കുട്ടികളുടെ ഉപയോഗത്തിനായി (2015-16 വർഷത്തെ) പ്രീ-സ്ക്കൂൾ കിറ്റിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി പ്രിന്റ് ചെയ്ത് നൽകിയിരിക്കുന്ന ആക്ടിവിറ്റി ബുക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കേണ്ടതും. ഇതനുസരിച്ചുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങളും, കളികളും അങ്കണവാടികളിൽനടത്തേണ്ടതുമാണ്. ഈ സർക്കുലറും ജൂലൈ,ഓഗസ്റ്റ് മാസങ്ങളിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന കൈപ്പുസ്തകത്തിന്റെ പകർപ്പും ശിശു വികസന പദ്ധതി ഓഫീസർ, സൂപ്പർവൈസർമാർ മുഖേന അങ്കണവാടി വർക്കർമാർക്ക് നൽകേണ്ടതും ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകേണ്ടതുമാണ്. അങ്കണവാടികളിലെ ECCE പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൃത്യമായി നടത്തുന്നുണ്ട് എന്നുള്ളത് ശിശു വികസന പദ്ധതി ഓഫീസർമാർ നേരിട്ട് സന്ദർശനം നടത്തിയും സൂപ്പർവൈസർമാരുടെ വർക്ക് ഡയറി പരിശോധിച്ചും ഉറപ്പുവരുത്തേണ്ടതാണ്.

സാമൂഹ്യനീതി ഡയറക്ടർക്കുവേണ്ടി.

എല്ലാ ജില്ലാ പ്രോഗ്രാം ഓഫീസർമാർക്കും.

എല്ലാ ശിശു വികസന പദ്ധതി ഓഫീസർമാർക്കും.

ജികെ/ 8-7-16

തീം ചാർട്ട്

3 ഞാനും എന്റെ ശരീരവും

ജൂലൈ

ഭാഷാ വികാസം

- സ്വതന്ത്രഭാഷണം
- കടങ്കഥ – അവയവം
- ചിത്ര വായന
- പാട്ട് (ഉള്ളം കൈയ്യിന്നുള്ളിലിരിക്കും)
- പാട്ട് (മാനത്ത് ചന്ദ്രനുണ്ടെന്നി)
- ആംഗ്യപാട്ട് (വൃത്തിയുള്ളൊരു...)
- റോൾപ്ലേ
- ശരീരം – പദ പരിചയം

വൈജ്ഞാനിക വികാസം

- മുഖം- അവയവങ്ങൾ വരച്ചു ചേർക്കൽ
- എത്ര എണ്ണം- കണ്ടെത്തിപറയൽ (അവയവങ്ങൾ)
- വിരൽ മുദ്രകൾ തിരിച്ചറിയൽ, ഉണ്ടാക്കൽ
- എത്ര കാലടികൾ (നായിൽ, പശു..)
- ജിഗ്സോ- മനുഷ്യൻ

സാമൂഹിക വൈകാരിക വികാസം

- അവയവക്കളി (അവയവവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവൃത്തി അഭിനയിക്കൽ)
- പാട്ട്–ചോണനുറുമ്പ്
- കളി–ലീഡർ ലീഡർ ആക്ഷൻചെയ്ഞ്ച്
- ക്രമമായി നിൽക്കൽ
- പാട്ട്- സന്തോഷം പൂണ്ടിരുന്നാൽ കൈയടി

ശാരീരിക ചാലക വികാസം

- ആംഗ്യപാട്ട് (പെരുവിരലേ വിരലേപായി)
- കണ്ണിന്റെ ചിത്രത്തിൽ കൃഷ്ണമണി ഒട്ടിക്കൽ
- കണ്ണുകെട്ടിക്കളി
- പാട്ട്- പെരുവിരൽ ചെറുവിരൽ
- മനുഷ്യരൂപം നിർമ്മിക്കൽ (ഒരേ കളിമണ്ണ്..)

ക്രിയാത്മകത സർഗാത്മകത ആസ്വാദനം

- വിരൽ ചിത്രങ്ങൾ
- കൈപ്പത്തിച്ചിത്രം
- മേനി പറച്ചിൽ (ഫിംഗർ പപ്പറ്റ്)
- ഫിംഗർ പപ്പറ്റ് നിർമ്മാണം
- മനുഷ്യരൂപം ഉണ്ടാക്കൽ- ചച്ചിങ്ങ ഈർക്കിൽ

ഞാനും എന്റെ ശരീരവും

ദിവസം	9.30-10.00	10.00-10.30	10.30-10.45	10.45-11.15	11.15-11.45	11.45-12.15	12.15-12.45	12.45-2.30	2.30-3.00	3.00-3.30	3.30-4.00
തിങ്കൾ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ചൊവ്വ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ബുധൻ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വ്യാഴം		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വെള്ളി		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ശനി	[illegible]								[illegible]		

കേരള സർക്കാർ സംയോജിത ശിശുവികസന സേവന പദ്ധതി
ശൈശവ പൂർവകാല പരിചരണവും വിദ്യാഭ്യാസവും

ആശയങ്ങൾ

- ശരീരത്തിൽ വിവിധ അവയവങ്ങളുണ്ട്.
- ഓരോ അവയവത്തിനും വ്യത്യസ്തമായ ധർമങ്ങളുണ്ട്.
- ശരീരത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്ക് പോഷകങ്ങളടങ്ങിയ ആഹാരം ആവശ്യമാണ്.
- ശരീരം വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കേണ്ടത് ആരോഗ്യത്തിന് അത്യാവശ്യമാണ്.
- ആരോഗ്യത്തിന് വ്യായാമം ആവശ്യമാണ്.

ഒന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - ആംഗ്യപ്പാട്ട് **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

(കൈകൾ പിന്നിൽ പിടിച്ച്)

പെരുവിരലെവിടെപ്പോയി ....

(ഇടതുകൈ മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുവന്ന്) ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്.

(ഇടതുവിരലിനു നേരെ വലതുവിരൽ ചലിപ്പിച്ച്) സുഖം തന്നെയാണോ? സുഖം തന്നെയാണോ?

(വലതുവിരലിനുനേരെ ഇടതുവിരൽ ചലിപ്പിച്ച്) സുഖം തന്നെയാണേ സുഖം തന്നെയാണേ

(വലതുകൈ പിന്നിലേക്ക് മാറ്റി) ഞാനിതാ പോകുന്നു

(ഇടതുകൈ പിന്നിലേക്ക് മാറ്റി) ഞാനും പോകുന്നു

മറ്റു വിരലുകളുപയോഗിച്ച് പാട്ട് തുടരുന്നു.

പെരുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
പെരുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണേ
സുഖം തന്നെയാണേ
ഞാനിതാ പോകുന്നു
ഞാനും പോകുന്നു

ചൂണ്ടുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
ചൂണ്ടുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണേ
സുഖം തന്നെയാണേ
ഞാനിതാ പോകുന്നു
ഞാനും പോകുന്നു

നടുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
നടുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണോ
സുഖം തന്നെയാണേ
സുഖം തന്നെയാണേ
ഞാനിതാ പോകുന്നു
ഞാനും പോകുന്നു

മോതിരവിരലെവിടെപ്പോയ്?
മോതിരവിരലെവിടെപ്പോയ്?
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണേ
സുഖം തന്നെയാണേ
ഞാനിതാ പോകുന്നു
ഞാനും പോകുന്നു

ചെറുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
ചെറുവിരലെവിടെപ്പോയ്?
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
ഞാനിതാ ഇവിടുണ്ട്
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണേ
സുഖം തന്നെയാണേ
ഞാനിതാ പോകുന്നു
ഞാനും പോകുന്നു

വിരലെല്ലാം എവിടെപ്പോയ്?
വിരലെല്ലാം എവിടെപ്പോയ്?
ഞങ്ങളിതാ ഇവിടുണ്ട്
ഞങ്ങളിതാ ഇവിടുണ്ട്
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണോ?
സുഖം തന്നെയാണേ
സുഖം തന്നെയാണേ
ഞങ്ങളിതാപോകുന്നു
ഞങ്ങളും പോകുന്നു

ഈണം, താളം, ആംഗ്യം എന്നിവയോടെ ടീച്ചർ പാട്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ഓരോ വരിയായി ടീച്ചർ ചെല്ലിക്കൊടുക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ആംഗ്യത്തോടെ പാടുന്നു. കുട്ടികളും ടീച്ചറും സംഘമായി ചൊല്ലി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. വ്യക്തിഗതമായി കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് പാട്ട് അവതരിപ്പിക്കാം. ആംഗ്യത്തോടുകൂടി പാട്ട് പാടാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിയുന്നുണ്ടോ?

പ്രവർത്തനം 2 – സ്വതന്ത്രഭാഷണം **(ഭാഷാവികാസം)**

- രാവിലെ എഴുന്നേറ്റ് എന്തൊക്കെ കാര്യങ്ങളാണ് ചെയ്തത്? എന്തിനാണ് പല്ലു തേയ്ക്കുന്നത്? എന്തിനാണ് കുളിക്കുന്നത്? കുളിക്കുമ്പോൾ സോപ്പ് തേച്ചിരുന്നോ? എന്തിനാണ് സോപ്പ് തേയ്ക്കുന്നത്?

(ശരീരം എല്ലാ ദിവസവും വൃത്തിയാക്കണം എന്ന ധാരണ രൂപീകരിക്കുന്നതിലേക്കായിരിക്കണം ചർച്ച നടക്കേണ്ടത്).

ചർച്ചയിൽ എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും ഉത്തരം / അഭിപ്രായം പറയാൻ അവസരം നൽകണം.

പ്രവർത്തനം 3 - അവയവങ്ങൾ വരയ്ക്കൽ (വൈജ്ഞാനികവികാസം)

സാമഗ്രി - മുഖത്തിന്റെ ഔട്ട്ലൈൻ ചിത്രങ്ങൾ, ക്രയോണുകൾ, പെൻസിൽ

മുഖത്തിന്റെ ഔട്ട്ലൈൻ വരച്ച ചിത്രം എല്ലാവർക്കും നൽകുന്നു. അതിൽ കണ്ണ്, മൂക്ക്, വായ്, കൈ, കാൽ, തുടങ്ങിയ അവയവങ്ങൾ വരച്ചുചേർക്കൽ. എല്ലാവരും വരച്ചു കഴിഞ്ഞ ശേഷം ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കണം/ എല്ലാവർക്കും കാണാൻ അവസരം നൽകണം.

വിലയിരുത്തൽ

- അവയവങ്ങൾ വരച്ചുചേർക്കാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിഞ്ഞോ? അവയവങ്ങൾ വരച്ചത് ശരിയായ സ്ഥലത്താണോ?

പ്രവർത്തനം 4 - അവയവക്കളി (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

കുട്ടികളെ വൃത്താകൃതിയിൽ നിർത്തുന്നു. ടീച്ചർ മധ്യത്തിൽ. ടീച്ചർ ചില അവയവങ്ങളുടെ പേര് പറയുമ്പോൾ കുട്ടികൾ വന്ന് അവയവം കൊണ്ട് ചെയ്യാവുന്ന ഏതെങ്കിലും ജോലി അനുകരിക്കണം. (ഉദാ: കൈ എന്നു പറയുമ്പോൾ കൈകൊണ്ട് ചെയ്യാവുന്ന ഏതെങ്കിലും ജോലി ചെയ്തുകാണിക്കണം).

കാൽ, വായ, മൂക്ക്, പല്ല്, തുടങ്ങിയ അവയവങ്ങളൊക്കെ ടീച്ചർക്ക് പറയാം.

വിലയിരുത്തൽ

എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും നിർദേശത്തിനനുസരിച്ച് അവയവങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ അനുകരിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

പ്രവർത്തനം 5 - വിരൽചിത്രങ്ങൾ (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

സാമഗ്രി - നോട്ട്പുസ്തകം, കടലാസ്, വിവിധ നിറത്തിലുള്ള മഷി

കുട്ടികൾ വിരൽ മഷിയിൽ മുക്കി നോട്ട്പുസ്കത്തിലോ പേപ്പറുകളിലോ പതിപ്പിക്കൽ. ചുവപ്പ്, നീല, കറുപ്പ് നിറത്തിലുള്ള മഷി ചെറിയ പാത്രങ്ങളിലാക്കി കുട്ടികൾക്ക് നൽകണം. കുട്ടികൾ കൈവിരലുകൾ മഷിയിൽ മുക്കി ഇഷ്ടമുള്ള രീതിയിൽ കടലാസിൽ പതിപ്പിക്കട്ടെ.

മഷി ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ കുട്ടികളുടെ ഉടുപ്പുകളിൽ പടരാതെ ശ്രദ്ധിക്കണം. മഷി മായ്ക്കാൻ ഉപയോഗ ശൂന്യമായ തുണി കുട്ടികൾക്ക് നൽകണം. പതിപ്പിച്ചശേഷം ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കണം. ഇഷ്ടപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങൾ കുട്ടികൾ കണ്ടെത്തട്ടെ. എന്തുകൊണ്ടാണ് ചിത്രങ്ങൾ ഇഷ്ടമായത്?

ചിത്രങ്ങൾ പോർട്ട്ഫോളിയോയിലേക്ക് ചേർക്കണം.

രണ്ടാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - പാട്ട് (ഭാഷാവികാസം)

ഉള്ളം കൈയിന്നുള്ളിലിരിക്കും
കള്ളി വെളിച്ചത്താക്കാമോ?
കള്ളി വെളിച്ചത്താക്കാമോ?
തള്ളവിരൽത്തല മെല്ലെ ചൊല്ലി
ഞാനറിയില്ലേ മറിമായം. (2)
ചൂണ്ടുവിരൽത്തല ചൂണ്ടിക്കാട്ടി
മിണ്ടിപ്പോകരുതാരാരും (2)
മോതിരവിരലുമടിച്ചെഴുന്നേറ്റു
ഞാനായിട്ടതു പറയില്ല (2)
നടുവിരലിടയിൽ ഉയർന്നു പറഞ്ഞു,
പാതിപറഞ്ഞു നിറുത്തും ഞാൻ (2)
ചിന്നൻവിരലും ചാടിയെണീറ്റു
പറയാനുണ്ടെന്നറിയില്ല.
പറയാനുണ്ടെന്നറിയില്ല.
വിരലുകളഞ്ചുമെഴുന്നേറ്റപ്പോൾ
മഞ്ചാടിക്കുരു വഴി നിറയേ.

ഈണം, താളം, എന്നിവയോടെ ടീച്ചർ പാട്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഓരോ വരിയായി ടീച്ചർ ചൊല്ലിക്കൊടുക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ഈണത്തിൽ പാടുന്നു.

ടീച്ചർ - കുട്ടികൾ ഒരുമിച്ച് പാടുന്നു. കുട്ടികൾ വ്യക്തിഗതമായി പാടുന്നു.

(പാട്ടിലെ പങ്കാളിത്തം വിലയിരുത്തണം).

പ്രവർത്തനം 2 - ആംഗ്യപ്പാട്ട് (ചോണനുറുമ്പ്) (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

മുട്ടോളം കേറിയല്ലോ ചോണനുറുമ്പ്
തട്ടീട്ടും മുട്ടീട്ടും പോണില്ലുറുമ്പ്
അരയോളം കേറിയല്ലോ ചോണനുറുമ്പ്
മുട്ടീട്ടും തട്ടീട്ടും പോണില്ലുറുമ്പ്
നെഞ്ചോളം കേറിയല്ലോ ചോണനുറുമ്പ്
തട്ടീട്ടും മുട്ടീട്ടും പോണില്ലുറുമ്പ്
കഴുത്തോളം കേറിയല്ലോ ചോണനുറുമ്പ്
മുട്ടീട്ടും തട്ടീട്ടും പോണില്ലുറുമ്പ്

താളം, ഈണം, ആംഗ്യം എന്നിവയോടെ ടീച്ചർ പാട്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ടീച്ചറും കുട്ടികളും ഇതേ രീതിയിൽ പാട്ട് പാടുന്നു. കുട്ടികൾ സംഘമായി പാട്ട് പാടുന്നു.

ഈ പാട്ട് സംഘമായി രക്ഷിതാക്കളുടെ മുമ്പിൽ അവതരിപ്പിക്കണം.

പ്രവർത്തനം 3 – കൈപ്പത്തിച്ചിത്രം (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

സാമഗ്രികൾ – കടലാസ്ഷീറ്റുകൾ, ക്രയോൺ

ഓരോ കുട്ടിയും പേപ്പറിലോ നോട്ട്ബുക്കിലോ സ്വന്തം കൈപ്പത്തി വച്ച് വിരലുകൾക്കിടയിലൂടെ ക്രയോൺകൊണ്ടു വരച്ച് കൈപ്പത്തിച്ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കൽ.

ടീച്ചർ കൈയിലോ ചാർട്ടിലോ സ്വന്തം കൈപ്പത്തി വച്ച് വരയ്ക്കുന്ന രീതി പരിചയപ്പെടുത്തണം. തുടർന്ന് വ്യക്തിഗതമായി വരയ്ക്കൽ. വരച്ച ശേഷം ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കൽ, ഇഷ്ടപ്പെട്ട ചിത്രം കണ്ടെത്തൽ, തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തണം. ഇവ ഉപയോഗിച്ച് വലുത്, ചെറുത്, കൂടുതൽ, കുറവ് തുടങ്ങിയ ആശയങ്ങളും പഠിപ്പിക്കാവുന്നതാണ്.

പ്രവർത്തനം 4 – എത്രയെണ്ണം? (വൈജ്ഞാനികവികാസം)

സ്വന്തം ശരീരത്തിലെ അവയവങ്ങൾ എണ്ണി പറയാനുള്ള പ്രവർത്തനമാണിത്. ടീച്ചർ ആവശ്യമായ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കണം.

കൈകൾ എത്ര? കാലുകൾ എത്ര? കണ്ണുകൾ എത്ര? കൈവിരലുകൾ എത്ര? കാൽ വിരലുകൾ എത്ര? എന്നിങ്ങനെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും ഉത്തരം പറയാൻ അവസരം നൽകണം.

എണ്ണിപ്പറയാൻ കഴിയുന്നവർ ആരൊക്കെ?

പ്രവർത്തനം 5 – കണ്ണിന്റെ ചിത്രത്തിൽ കൃഷ്ണമണി ഒട്ടിക്കൽ (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

സാമഗ്രികൾ – കണ്ണ് – ചിത്രങ്ങൾ, കൃഷ്ണമണി – ചിത്രങ്ങൾ, പശ

ഇതൊരു വ്യക്തിഗത പ്രവർത്തനമാണ്. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും കണ്ണിന്റെ ചിത്രവും കൃഷ്ണമണിയുടെ ചിത്രവും നൽകുന്നു. പശതേച്ച് കുട്ടികൾ കൃഷ്ണമണി കണ്ണിലൊട്ടിക്കട്ടെ. കൃത്യമായി ഒട്ടിക്കുന്നവർക്ക് അഭിനന്ദനം നൽകണം. ഇത് വളരെയധികം സൂക്ഷ്മത ആവശ്യമുള്ള പ്രവർത്തനമാണ്.

വിലയിരുത്തൽ

- എല്ലാവർക്കും ശരിയായി ഒട്ടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞോ?

മൂന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – മേനിപറച്ചിൽ (ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം)

സാമഗ്രി – അവയവങ്ങളുടെ കട്ടൗട്ടുകൾ, മുഖംമൂടി

കുട്ടികൾക്ക് ഓരോ അവയവമായി മാറാൻ അവസരം നൽകണം. അവയവം കൊണ്ട് ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന പ്രവൃത്തികൾ പറയൽ, തുടർന്ന് രണ്ടു പേർ തമ്മിൽ താനാണ് മികച്ചത് എന്ന രീതിയിൽ സംഭാഷണം നടത്തട്ടെ.

കുട്ടികൾ ഓരോ അവയവങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കട്ടെ. ആ അവയവങ്ങളായി മാറാൻ അവസരം നൽകുന്നു. താനാണ് മികച്ചത് എന്ന രീതിയിൽ അവയുടെ പ്രത്യേകതകൾ പറയുന്നു (ഒരു കുട്ടി കൈ, മറ്റേ കുട്ടി കാൽ– ഇവർ പരസ്പരം സംഭാഷണം നടത്തട്ടെ. ഈ രീതിയിൽ രണ്ട് അവയവങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സംഭാഷണമായി ഈ പ്രവർത്തനം നടത്തണം. അവയവങ്ങളുടെ മുഖംമൂടികൾ, കട്ടൗട്ടുകൾ എന്നിവ ഉൾപ്പെടുത്തണം.

പ്രവർത്തനം 2 – കടങ്കഥ (ഭാഷാവികാസം)

അവയവങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട കടങ്കഥകൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

1. വെളുത്തപാത്രത്തിൽ കറുത്ത മുന്തിരി (കണ്ണ്)

ഉത്തരം കണ്ടെത്താൻ അവസരം.

2. അഞ്ചുപേർ ചേർന്ന് ഒരാളെ അകത്താക്കി. (കൈവിരലുകൾ)

ചില സൂചനകളിലൂടെ ഉത്തരത്തിലെത്തിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.

3. ഒരു കൊട്ടയിൽ രണ്ട് മുല്ലമൊട്ടുമാല (പല്ല്).
4. രണ്ടു തോട്ടിന് ഒരു പാലം (മൂക്ക്).

പ്രവർത്തനം 3 – വിരൽരൂപങ്ങൾ (വൈജ്ഞാനിക വികാസം)

ടീച്ചർ ഒരു വിരൽത്തുമ്പന്റെ ചിത്രം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.

ഈ ചിത്രം വരച്ചത് എങ്ങനെ? (ചർച്ച)

തുടർന്ന് കുട്ടികൾക്ക് വിരൽത്തുമ്പ്ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ അവസരം.

വ്യത്യസ്ത നിറത്തിലുള്ള മഷി നിറച്ച പാത്രം നൽകുന്നു. വിരലുകളിൽ മഷി പുരട്ടി കടലാസിൽ പതിപ്പിക്കുന്നു. പതിച്ച വിരൽപ്പാടുകളെ ചിത്രങ്ങളാക്കൽ. പ്രദർശനം.

ഏറ്റവും നല്ല ചിത്രം ഏത്? എന്തുകൊണ്ട്?

പ്രവർത്തനം 4 – ലീഡർ ലീഡർ ആക്ഷൻ ചെയ്ഞ്ച് (കളി) (സാമൂഹിക-വൈകാരികവികാസം)

കുട്ടികൾ വൃത്തത്തിൽ നിൽക്കുന്നു. കൈകൾകൊണ്ട് ചെയ്യാവുന്ന ചില ആംഗ്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ നിർദേശിക്കുന്നു. (കൈയടി, വിരൽ ഞൊടിക്കൽ, പറക്കൽ, തുഴയൽ, തിന്നൽ..). തുടർന്ന് ഒരു കുട്ടിയെ ഗ്രൂപ്പിൽ നിന്നു മാറ്റി പുറത്തു നിർത്തുന്നു. ഗ്രൂപ്പിൽനിന്ന് ഒരു ലീഡറെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. ലീഡർ ചെയ്യുന്ന ആംഗ്യങ്ങൾ മാത്രം ചെയ്യാൻ മറ്റു കുട്ടികളോട് നിർദേശിക്കുന്നു.

പുറത്തു നിൽക്കുന്ന കുട്ടിയെ വൃത്തത്തിന് നടുവിൽ നിർത്തുന്നു. ടീച്ചർ വിസിലടിക്കുമ്പോൾ ലീഡർ ആംഗ്യം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങുന്നു. നടുവിൽ നിൽക്കുന്ന കുട്ടിയുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പെടാതെ ആംഗ്യങ്ങൾ മാറി മാറി ചെയ്യാൻ ലീഡറോട് നിർദേശിക്കുന്നു. നടുവിൽ നിൽക്കുന്ന കുട്ടിയോട് എല്ലാവരേയും സൂക്ഷ്മമായി നിരീക്ഷിക്കാനും നിർദേശിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 5 – കണ്ണുകെട്ടിക്കളി (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

ഇതോരു ഗ്രൂപ്പ് കളിയാണ്. കുട്ടികളിലൊരാളുടെ കണ്ണ് തൂവാലകൊണ്ട് കെട്ടുന്നു. കണ്ണുകെട്ടിയ കുട്ടി മറ്റു കുട്ടികളെ തൊടാൻ ശ്രമിക്കുന്നു . മറ്റു കുട്ടികൾ തൊടാൻ കൊടുക്കാതെ മാറിപ്പോകുന്നു. കളിക്കിടയിൽ ആരെയാണോ തൊടുന്നത്, ആ കുട്ടിയുടെ കണ്ണാണ് തുടർന്ന് കെട്ടേണ്ടത്.

നാലാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – പാട്ട് (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

ആദ്യം ഒരു വിരൽ ചലിപ്പിച്ച് ടീച്ചർ പാടുന്നു. തുടർന്ന് രണ്ടുകൈയിലെയും ഓരോ വിരൽ ചലിപ്പിച്ച് പാടുന്നു.

1 ഒരു വിരലൊരുവിരലാടുമ്പോൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

2 ഒരു വിരൽ ഇരുവിരൽ ആടുമ്പോൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

3 ഒരു വിരൽ ഇരുവിരൽ ഒരു കൈ ആടുമ്പോൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

4 ഒരു വിരൽ ഇരുവിരൽ ഒരു കൈ ഇരു കൈ ആടുമ്പോൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

5 ഒരു വിരൽ ഇരുവിരൽ ഒരു കൈ ഇരു കൈ ഒരു കാൽ ആടുമ്പോൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

6 ഒരു വിരൽ ഇരുവിരൽ ഒരു കൈ ഇരുകൈ ഒരു കാൽ ഇരു കാൽ ആടുമ്പോൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

7 ഒരു വിരൽ ഇരുവിരൽ ഒരു കൈ ഇരു കൈ ഒരു കാൽ ഇരുകാൽ ഒരു മെയ്യ് ആടുമ്പോൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

ഒരു വിരൽ ഇരുവിരൽ ഒരു കൈ ഇരു കൈ ഒരു കാൽ ഇരു കാൽ ഒരു മെയ്യ് ഒരു തല ആടുമ്പാൾ
ആടുമ്പോൾ തന്നെ ആടാം....പാടാം..കളിയാടാം

ടീച്ചർ ഈണം, താളം, ആംഗ്യം എന്നിവയോടെ പാട്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്ന് കുട്ടികളും ടീച്ചറും ചേർന്ന് പാടുന്നു. കുട്ടികൾ സംഘങ്ങളായി പാടൽ. വ്യക്തിഗതമായി പാടൽ.

പ്രവർത്തനം 2 – പാട്ട് (ഭാഷാവികാസം)

മാനത്ത് ചന്ദ്രനുണ്ടെന്ന് ചൊന്നതാരെന്റെ കൺമണീ
ആരും ചൊല്ലിയതല്ലല്ലോ കണ്ണാൽ ഞാൻ കണ്ടതല്ലയോ

കുയിൽ കൂവുന്നതുണ്ടെന്ന് ചൊന്നതാരെന്റെ കൺമണീ
ആരും ചൊല്ലിയതല്ലല്ലോ ചെവിയാൽ ഞാൻ കേട്ടതല്ലയോ

മുല്ലമൊട്ട് വിരിഞ്ഞെന്ന് ചൊന്നതാരെന്റെ കൺമണീ
ആരും ചൊല്ലാതറിഞ്ഞുഞാൻ മൂക്കിൽ വാസനയെത്തവേ

വീശുന്നു കുളിൽകാറ്റെന്ന് ചൊന്നതാരെന്റെ കൺമണീ
ആരും ചൊല്ലാതറിഞ്ഞു എൻ തൊലിമേൽ വന്നുതട്ടവേ..

ടീച്ചർ ഈണം, താളം, ആംഗ്യം എന്നിവയോടെ പാട്ടുപാടൽ. കുട്ടികളും ടീച്ചറും ചേർന്ന്പാടുന്നു. കുട്ടികൾ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളായി പാടുന്നു. വ്യക്തിഗതമായി പാടുന്നു.

പ്രവർത്തനം 3 – എത്ര കാലടികൾ (വൈജ്ഞാനികവികാസം)

ഇത് കാലടികൾ ചേർത്തുവച്ച് നീളം അളക്കുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനമാണ്. വാതിൽപ്പടിയുടെ നീളം, പത്രക്കടലാസിന്റെ നീളം എന്നിവയൊക്കെ ഓരോ കുട്ടിയെയും പാദംകൊണ്ട് അളപ്പിക്കാം. എണ്ണം 5 ൽ കൂടുതൽ വരാത്ത രീതിയിലുള്ള നീളങ്ങളായിരിക്കണം അളക്കാൻ നൽകേണ്ടത്.

- എത്രപേർക്ക് കാലടികൾ അടുത്തടുത്തു വച്ച് അളക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്? എത്രപേർക്ക് അളന്ന കാലടികൾ എണ്ണാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്?

പ്രവർത്തനം 4 – ഫിംഗർ പപ്പറ്റ് നിർമാണം (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

വിവിധ കട്ടൗട്ടുകൾ ഫിംഗർ പപ്പറ്റുകളാക്കുന്ന പ്രവർത്തനമാണിത്. അവയവങ്ങളുടെ ചെറിയ കട്ടൗട്ടുകൾ ഉണ്ടാക്കുക. കടലാസുകൾ വിരലിലിടാവുന്ന രീതിയിൽ ചുരുട്ടി പശതേച്ച് ഒട്ടിച്ച് അവ കട്ടൗട്ടുകൾക്ക് പിറകിൽ ഒട്ടിക്കുക. ഇനി അവ വിരലിലിട്ട് ചലിപ്പിച്ചുനോക്കൂ. നല്ല ഫിംഗർ പപ്പറ്റുകളായി. മേനിപറച്ചിൽ, സംഭാഷണം എന്നിവയ്ക്കൊക്കെ ഈ ഫിംഗർപപ്പറ്റുകൾ ഉപയോഗപ്പെടുത്താം. ഓരോ കുട്ടിക്കും വ്യക്തിഗതമായി നിർമിക്കാൻ അവസരം നൽകണം.

പ്രവർത്തനം 5 – ക്രമമായി നിൽക്കൽ (സാമൂഹിക–വൈകാരിക വികാസം)

ഇതൊരു കളിയായി നടത്താവുന്നതാണ്. കുട്ടികളെ രണ്ടു ഗ്രൂപ്പുകളാക്കുക. ടീച്ചർ ഒരു വിസിൽ വിളിക്കുമ്പോൾ കുട്ടികൾ രണ്ട് വരികളായി അഭിമുഖമായി നിൽക്കണം. നിൽക്കുമ്പോൾ ഉയരം കൂടിയ കുട്ടി ആദ്യവും ഉയരം കുറഞ്ഞ കുട്ടി അവസാനവും വരുന്ന രീതിയിൽ ക്രമമായി നിൽക്കണം എന്ന് നിർദേശിക്കുന്നു. നിശ്ചിത സമയത്തിനുശേഷം വീണ്ടും വിസിൽ മുഴങ്ങുന്നു. പ്രവർത്തനം നിർത്തി. ഒരു ഗ്രൂപ്പിലെ കുട്ടികൾ മറ്റേ ഗ്രൂപ്പിൽ നിന്നത് ശരിയാണോ എന്ന് പരിശോധിക്കുന്നു. ഒറ്റത്തവണ കുട്ടികൾക്ക് ഈ പ്രവർത്തനം ചെയ്യാൻ കഴിയണമെന്നില്ല. രണ്ടോ മൂന്നോ തവണ കളിതുടരാം.

നിർദേശത്തിനനുസരിച്ച് കുട്ടികൾക്ക് ക്രമത്തിൽ നിൽക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ? പരിശോധിച്ച് ഉചിതമായ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ടോ?

അഞ്ചാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – ആംഗ്യപ്പാട്ട് **(ഭാഷാവികാസം)**

വൃത്തിയുള്ളൊരു കുഞ്ഞിക്കൈയിൽ
വൃത്തിയുള്ളൊരു മാമ്പഴമുണ്ടേ
മൂക്കുവിടർത്തി മണത്തുനോക്കി.
ആഹാ ഓഹോ എന്തു സുഗന്ധം.
വൃത്തിയുള്ളൊരു കത്തിയെടുത്ത്
വൃത്തിയുള്ളൊരു പാത്രത്തിൽ
മുറിച്ചു വച്ചു മുത്തച്ഛൻ
തേൻമണമൂറും മാമ്പഴമുടനെ
കുഞ്ഞിക്കൈയാൽ പെറുക്കിയെടുത്ത്
കുഞ്ഞിപ്പല്ലാൽ കടിച്ചുതിന്ന്
ആഹാ ഓഹോ എന്തു രുചി!
മാമ്പഴത്തിൻ മധുരരുചി.

ടീച്ചർ ഈണം, താളം, ആംഗ്യം എന്നിവയോടെ പാട്ട് അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

കുട്ടികളും ടീച്ചറും ചേർന്ന് പാടുന്നു. കുട്ടികൾ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളായി പാടുന്നു. വ്യക്തിഗതമായി പാടുന്നു.

പ്രവർത്തനം 2 – മച്ചിങ്ങാമനുഷ്യൻ **(ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, വികാസം.)**

സാമഗ്രികൾ– മച്ചിങ്ങ, ഈർക്കിൽ

ഇതൊരു നിർമാണപ്രവർത്തനമാണ്. മച്ചിങ്ങയും ഈർക്കിലുകളുമുപയോഗിച്ച് മനുഷ്യരൂപം നിർമിക്കുന്ന പ്രവർത്തനമാണിത്. മച്ചിങ്ങകളുടെ തോട് പൊളിച്ചുകളയുക. തുടർന്ന് നടുവിൽ ഒരു വലിയ ഈർക്കിലും രണ്ടുഭാഗത്തായി ഓരോ ചെറിയ ഈർക്കിലും കുത്തിനിർത്തുക. മച്ചിങ്ങയിൽ കണ്ണും മൂക്കും വരച്ചാൽ മനുഷ്യരൂപമായി. ഓരോ കുട്ടിക്കും വ്യക്തിഗതമായി ഈ പ്രവർത്തനം ചെയ്യാൻ കഴിയണം.

ആവശ്യമായത്ര മച്ചിങ്ങകൾ ശേഖരിക്കണം. ഉണ്ടാക്കിയ രൂപങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കണം. കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ടവ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ കുട്ടികൾക്ക് അവസരം നൽകണം.

പ്രവർത്തനം 3 – ആംഗ്യപ്പാട്ട് **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

സന്തോഷം പൂണ്ടിരുന്നാൽ കൈയടി
(2 തവണ കൈയടിക്കുന്നു).

സന്തോഷം തോന്നിടുമ്പോൾ എല്ലാവരും ചേർന്നിടുമ്പോൾ കൈയടി
(2 തവണ കൈയടിക്കുന്നു).

സന്തോഷം തോന്നിടുമ്പോൾ വിരൽ ഞൊടി
(2 തവണ വിരൽ ഞൊടിക്കുന്നു).

സന്തോഷം തോന്നിടുമ്പോൾ എല്ലാവരും ചേർന്നിടുമ്പോൾ വിരൽ ഞൊടി
(2 തവണ വിരൽ ഞൊടിക്കുന്നു).

സന്തോഷം തോന്നിടുമ്പോൾ എല്ലാം ചൊല്ല് (മുട്ടിനടി, കവിളത്തടി, തലയിലടി എന്നീ ആംഗ്യങ്ങൾ കൂടി ചെയ്യാം). ഏറ്റവും ഒടുവിൽ എല്ലാ ആംഗ്യങ്ങളും ക്രമമായി ചെയ്യട്ടെ.)

ടീച്ചർ ഈണം, താളം, ആംഗ്യം എന്നിവയോടെ പാട്ടു പാടുന്നു. കുട്ടികളും ടീച്ചറും ചേർന്ന് പാടുന്നു. കുട്ടികൾ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളായും വ്യക്തിഗതമായും പാടുന്നു.

പ്രവർത്തനം 4 – രൂപം നിർമിക്കൽ (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

കളിമണ്ണ്/മൈദ കുഴച്ചത് ഉപയോഗിച്ച് മനുഷ്യരൂപങ്ങൾ നിർമിക്കൽ.

വ്യക്തിഗതമായ പ്രവർത്തനം, നിർമിച്ച രൂപങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കൽ, ഇഷ്ടപ്പെട്ട രൂപങ്ങൾ കണ്ടെത്തൽ.

പ്രവർത്തനം 5 – ജിഗ്സോ പസിൽ (വൈജ്ഞാനികവികാസം)

A4 ഷീറ്റിൽ വരച്ച മനുഷ്യചിത്രങ്ങൾ നാലോ അഞ്ചോ കഷണങ്ങളാക്കി മുറിച്ചെടുക്കൽ. മുറിച്ചെടുക്കുമ്പോൾ തല, കൈകൾ, കാലുകൾ, ശരീരം എന്നിങ്ങനെ തന്നെ മുറിച്ചെടുക്കുമല്ലോ.

കഷണങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർത്ത് രൂപങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കൽ. വേഗത്തിൽ പൂർത്തിയാക്കുന്ന ഗ്രൂപ്പിന് അഭിനന്ദനം നൽകണം. പ്രയാസമുള്ള ഗ്രൂപ്പിന് കൂടുതൽ സഹായം നൽകണം.

പൂർത്തിയാക്കിയശേഷം പ്രദർശിപ്പിക്കൽ. എല്ലാവർക്കും കാണാൻ അവസരം നൽകണം.

ആറാം ദിവസം

പോർട്ട് ഫോളിയോ	പ്രകടനങ്ങൾ
• വിരൽച്ചിത്രങ്ങൾ • മച്ചിങ്ങമനുഷ്യൻ • കളിമണ്ണ്, മൈദ എന്നിവകൊണ്ട് നിർമിച്ച രൂപങ്ങൾ.	• പാട്ട് – ഉള്ളംകൈയിലിരിക്കും • പാട്ട് – ചോണനുറുമ്പ്

4

മഴയും കാലാവസ്ഥയും

- മഴക്കൈയടി
- മണ്ണാങ്കട്ടയും കരിയിലയും കഥ– നാടകാവിഷ്ക്കാരം
- കുടയിൽ കയറാം കളി
- തോണി തുഴയൽ
- പാട്ട് – പയ്യേ പയ്യേ നീയെന്തിങ്ങനെ...
- പാട്ട് – മഴ മഴ മഴ മഴ താഴത്ത്...
- ബാറ്റൺ റിലേ – മഴ

- സാദൃശ്യ വ്യത്യാസം പറയൽ – മഴ ചിത്രങ്ങൾ
- പരീക്ഷണം – വെള്ളം എവിടെപ്പോയി?
- മുകളിൽ – താഴെ പറയൽ
- പരീക്ഷണം – ചുവരിൽ ഒരു മഴവില്ല്
- പെയ്യുന്ന മഴ നിരീക്ഷണം
- മഴ നിരീക്ഷണം
- ജിഗ്സോ – മഴ

- ആംഗ്യപ്പാട്ട് – മഴ പെയ്യുന്നത് കണ്ടിട്ടുണ്ടോ
- സാങ്കല്പിക പുഴ കടക്കൽ
- തോണി തുഴയൽ കളി
- തോണിയെ അക്കരെ എത്തിക്കാം
- തോണിയൊരുക്കൽ
- അഭിനയം – മഴ വിശേഷങ്ങൾ

- സ്വതന്ത്രഭാഷണം
- ചിത്രവായന – മഴദൃശ്യം
- കടങ്കഥ – മഴ, മഴക്കാലജീവി
- കഥ – മണ്ണാങ്കട്ടയും കരിയിലയും
- കഥ – തവളക്കുട്ടനും കൂട്ടുകാരും
- ചിത്രം നോക്കിപ്പറയാം – കാലാവസ്ഥാമാറ്റം
- റോൾപ്ലേ
- പദ പരിചയം – മഴ

- മഴവില്ലിന് നിറം നൽകൽ
- ആയിത്തിരൽ കളി – മഴജീവികൾ
- അഭിനയം – തണുപ്പ്, ചൂട്,...
- ചിത്രം വര – മഴക്കാഴ്ചകൾ
- ശബ്ദാനുകരണം
- കുട നിർമ്മാണം

ഭാഷാ വികാസം

വൈജ്ഞാനിക വികാസം

സാമൂഹിക വൈകാരിക വികാസം

ശാരീരിക ചാലക വികാസം

ക്രിയാത്മകത സർഗാത്മകത ആസ്വാദനം

മഴയും കാലാവസ്ഥയും

ദിവസം	9.30-10.00	10.00-10.30	10.30-10.45	10.45-11.15	11.15-11.45	11.45-12.15	12.15-12.45	12.45-2.30	2.30-3.00	3.00-3.30	3.30-4.00
തിങ്കൾ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ചൊവ്വ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ബുധൻ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വ്യാഴം		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വെള്ളി		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ശനി	[illegible]							[illegible]			

ആശയങ്ങൾ

- ചില പ്രത്യേക കാലങ്ങളിൽ മഴ പെയ്യുന്നു.
- വേനൽക്കാലം, മഴക്കാലം, മഞ്ഞുകാലം (തണുപ്പുകാലം) എന്നിങ്ങനെ വിവിധ കാലാവസ്ഥകളുണ്ട്.
- മഴക്കാലത്ത് മഴയോടൊപ്പം കാറ്റ്, ഇടി, മിന്നൽ എന്നിവ ഉണ്ടാകാറുണ്ട്.
- മഴക്കാലത്ത് പുതിയ സസ്യങ്ങൾ വളരുന്നു.
- മഴക്കാലത്ത് മാത്രം കാണുന്ന ചില ജീവികളുണ്ട്.
- മഴയില്ലെങ്കിൽ കുടിവെള്ളവും കൃഷിയും ഇല്ലാതാകും.
- മഴക്കാലത്ത് കളിക്കാവുന്ന കളികളുണ്ട്.

ഒന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – മഴയനുഭവം പറയൽ **(ഭാഷാവികാസം)**

ടീച്ചർ ഒരു മഴയനുഭവം പറയുന്നു. കുട്ടികൾ അവർക്കുണ്ടായ മഴയനുഭവങ്ങൾ പറയട്ടെ.

മഴ നനഞ്ഞത്, പനി പിടിച്ചത്, കുട കാറ്റത്ത് പാറിപ്പോയത്, കടലാസുതോണി ഒഴുക്കിയത്, മഴവെള്ളത്തിൽ കളിച്ചതിന് വഴക്കു കേട്ടത്.

സൂചനകൾ നൽകി എല്ലാവരെയും പങ്കെടുപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.

പ്രവർത്തനം 2 – ആംഗ്യപ്പാട്ട് (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

ഗ്രൂപ്പ് 1 മഴ പെയ്യുന്നത് കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?
എങ്ങനെയാ? എങ്ങനെയാ?

ഗ്രൂപ്പ് 2 മഴ പെയ്യുന്നത് കണ്ടിട്ടുണ്ട് അതിങ്ങനെയാ ഇങ്ങനെയാ...
ചറ പറ ചറപറ ചറപറപറപറ
തുള്ളിക്കൊരു കുടമെന്നപോൽ

ഗ്രൂപ്പ് 1 ഇടിവെട്ടുന്നത് കേട്ടിട്ടുണ്ടോ?
എങ്ങനെയാ? എങ്ങനെയാ?

ഗ്രൂപ്പ് 2 ഇടിവെട്ടുന്നത് കേട്ടിട്ടുണ്ട്, ഇങ്ങനെയാണതിങ്ങനെയാ
ഡുഡും ഠപ്പോ, ഡുഡും ഠപ്പോ
മാനം പൊട്ടിത്തകരും പോൽ

ഗ്രൂപ്പ് 1 മിന്നൽ വരുന്നത് കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?
എങ്ങനെയാ? എങ്ങനെയാ?

ഗ്രൂപ്പ് 2 പള പള പളപള പള പള
കണ്ണഞ്ചിക്കും പൂത്തിരിപോൽ

എല്ലാവരും ഒന്നിച്ച് – ഇടിയും മഴയും മിന്നലുമൊന്നായ്
വന്നാലെങ്ങനെ ചൊല്ലാമോ?
ചറപറ ചറപറ ഡിംഡിം ഠപ്പോ
പള പള പള പള ഡിംഡിം ഠപ്പോ

കുട്ടികൾ അഭിമുഖമായി രണ്ടു ഗ്രൂപ്പിൽ നിരയായി നിൽക്കുന്നു. ചോദ്യോത്തരരീതിയിൽ പാട്ടുപാടുന്നു. പാട്ടുപാടുന്ന ഗ്രൂപ്പ് മുന്നോട്ട് നടന്നുകൊണ്ട് പാടുമ്പോൾ എതിർഗ്രൂപ്പ് പിന്നോട്ടു നടക്കണം.

പ്രവർത്തനം 3 – മഴക്കൈയടി (സാമൂഹിക-വൈകാരികവികാസം)

കൈവെള്ളയിൽ ഒരു വിരൽകൊണ്ട് അടിച്ചു ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നു. തുടർന്ന് 2, 3, 4, 5 വിരലുകളുടെ എണ്ണം കൂട്ടിക്കൊണ്ട് ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നു. തുടർന്ന് 5, 4, 3, 2, 1 എന്നിങ്ങനെ വിരലുകളുടെ എണ്ണം കുറച്ച് ശബ്ദമുണ്ടാക്കാം.

ഒന്നാം ചൂണ്ടുവിരൽ ഒന്നടി പതിയെ
രണ്ടാം നടുവിരൽ രണ്ടടി പതിയെ
മൂന്നാം മോതിരവിരൽ മൂന്നടി പതിയെ
നാലാം ചെറുവിരൽ നാലടി പതിയെ
അഞ്ചാളും ചേർന്നഞ്ചടി പതിയെ

ഇങ്ങനെ പാടിക്കൊണ്ട് രണ്ടാം ഘട്ടത്തിൽ കൈയടിക്കാം. ഇതേ പാട്ട് പതിയെ എന്ന് മാറ്റി ധൃതിയിൽ എന്നു പാടിക്കൊണ്ട് വേഗത്തിൽ ചെയ്യാം.

സംഘമായി പാടി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 4 - മഴവില്ല് വരയ്ക്കാം **(ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രി - മഴവില്ലിന്റെ രേഖാചിത്രം, കളർചിത്രം, ക്രയോൺ

കുട്ടികൾ കണ്ട മഴവില്ലിനെക്കുറിച്ച് പറയാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ടീച്ചർ മഴവില്ലിന്റെ വർണചിത്രം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. കുട്ടികൾക്കറിയാവുന്ന നിറങ്ങൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പേരുപറയട്ടെ. കടലാസ് നൽകി മഴവില്ല് വരച്ച് നിറം നൽകൽ. മഴവില്ലിന്റെ ചിത്രം നൽകി അതിൽ നിറം നൽകൽ.

പ്രവർത്തനം 5 - സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്തൽ-മഴച്ചിത്രങ്ങൾ **(വൈജ്ഞാനികവികാസം)**

സമഗ്രികൾ - ചിത്രങ്ങൾ

ഒരു മഴക്കാലചിത്രവും ഒരു വേനൽക്കാലചിത്രവും കാണിക്കുന്നു. ചിത്രങ്ങൾ നോക്കി പരമാവധി കാര്യങ്ങൾ കണ്ടെത്തി പറയുകയാണ് ചെയ്യേണ്ടത്.

ചിത്രങ്ങളിൽ എന്തൊക്കെയുണ്ട്? രണ്ടു ചിത്രത്തിലെയും ചെടികൾ നോക്കൂ, എന്ത് വ്യത്യാസമാണ് കാണുന്നത്?

ഇതുപോലെ കൂടുതൽ ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ പരമാവധി സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്താൻ കുട്ടികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു.

രണ്ടാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - കഥ കേൾക്കാം **(ഭാഷാവികാസം)**

'മണ്ണാങ്കട്ടയും കരിയിലയും' കഥ ടീച്ചർ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നു.

മണ്ണാങ്കട്ടയും കരിയിലയും കൂട്ടുകാർ-യാത്ര-യാത്രയിൽ മഴയും കാറ്റും- മണ്ണാങ്കട്ട മഴയിൽ അലിഞ്ഞു-കരിയില കാറ്റിൽ പറന്നു.

കഥയിലെ സംഭവങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചോദിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ഉത്തരം പറയുന്നു.

പ്രവർത്തനം 2 - നാടകക്കളി **(സാമൂഹിക-വൈകാരികവികാസം)**

സമഗ്രി- മുഖംമൂടി

മണ്ണാങ്കട്ടയും കരിയിലയുടെയും കഥയിലെ സംഭവങ്ങൾ അഭിനയിക്കൽ.

കഥാപാത്രങ്ങളെ തീരുമാനിക്കൽ, കാറ്റ്, മഴ എന്നിവയുടെ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കൽ, വ്യത്യസ്ത ഗ്രൂപ്പുകൾ അവതരിപ്പിക്കട്ടെ.

ഒരു ഗ്രൂപ്പ് അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ മറ്റു ഗ്രൂപ്പുകൾ കാണട്ടെ. ഏറ്റവും നന്നായി അഭിനയിച്ച ഗ്രൂപ്പ് ഏതാണെന്ന് പറയട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 3 - പുഴ കടക്കാം **(ശാരീരിക ചാലകവികാസം)**

തറയിൽ രണ്ടുവരകൾ 2 മീറ്റർ ഇടവിട്ട് സമാന്തരമായി വരയ്ക്കുന്നു. ഏറ്റവും നന്നായി അഭിനയിച്ച ഗ്രൂപ്പ് ഏതാണെന്ന് പറയട്ടെ. ഇത് ഒരു പുഴയാണ് എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് കളി തുടങ്ങുന്നു.

പുഴയിൽ ഏതൊക്കെ ജീവികളുണ്ടാവും? വെള്ളത്തിൽ വീണാൽ എന്തു സംഭവിക്കും ? തുടങ്ങിയ ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ അപകടസാധ്യതകൾ പറയണം.

പുഴ കടക്കാൻ പുഴയിലുള്ള പാറകളിലൂടെ ചവിട്ടി അക്കരെ എത്താം. ടീച്ചർ വലിയ ഇല/കടലാസ് ഇഷ്ടിക ഇടവിട്ട് പുഴയുടെ നടുവിൽ വച്ചുകൊടുക്കണം. ഇനി ഓരോരുത്തരായി വെള്ളത്തിൽ വീഴാതെ, മുതല പിടിക്കാതെ അക്കരെ എത്തണം (3+).

ഏറ്റവും നന്നായി അഭിനയിച്ച ഗ്രൂപ്പ് ഏതാണെന്ന് പറയട്ടെ.

4+ ന് രണ്ട് ഇല/കടലാസ് കൈയിൽ കൊടുക്കാം. ആദ്യത്തെ ഇല പുഴയിൽ വച്ചശേഷം അതിൽ കയറി നിൽക്കുക. കൈയിലുള്ള രണ്ടാമത്തെ ഇലവച്ച് അതിലേക്ക് മാറുക. വീണ്ടും ആദ്യത്തെ ഇല എടുത്ത് കളി തുടരുക. (പുഴ കടക്കൽ മത്സരവും നടത്താം. ആരാണ് ആദ്യം കടക്കുക?)

പ്രവർത്തനം 4 - തുണി ഉണക്കാം **(വൈജ്ഞാനികവികാസം)**

സാമഗ്രികൾ - തുണിക്കഷണങ്ങൾ, വെള്ളം, വീശറി.

എല്ലാവർക്കും ഒരേ വലുപ്പമുള്ള തുണിക്കഷണങ്ങൾ (തൂവാലയുടെ വലുപ്പത്തിൽ) നൽകുന്നു. അവ വെള്ളത്തിൽ മുക്കിയ ശേഷം ഉണക്കുന്നു.

വേഗം ഉണങ്ങാൻ എന്തൊക്കെ ചെയ്യാം?

തുണി പിഴിഞ്ഞ് ഉണക്കൽ, വെയിലത്തിട്ട് ഉണക്കൽ, തുണി പിഴിഞ്ഞ് വിരിച്ചശേഷം വീശി കാറ്റുണ്ടാക്കി, തുണി നിവർത്തിവിരിച്ച്.

ഒരു തുണി പിഴിഞ്ഞും മറ്റൊരു തുണി പിഴിയാതെയും ഉണക്കുന്നു. ഏതാണ് വേഗം ഉണങ്ങുന്നതെന്ന് നിരീക്ഷിക്കുന്നു. ഇതുപോലെ മറ്റു രീതികൾ കുട്ടികൾ നിരീക്ഷിച്ച് താരതമ്യം ചെയ്യട്ടെ. നിഗമനം രൂപീകരിച്ച് പറയട്ടെ.

തുണി നിവർത്തി വിരിച്ച്/ചുരുട്ടിവച്ച്, കാറ്റു വീശി/വീശാതെ, വെയിലത്ത്/തണലത്ത്

പ്രവർത്തനം 5 - ആയിത്തീരൽകളി **(ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)**

ടീച്ചർ ജലജീവികളുടെ ചിത്രം കാണിക്കുമ്പോൾ / പേരു പറയുമ്പോൾ എല്ലാവരും ആ ജീവിയായി മാറി അതിന്റെ ചലനവും ശബ്ദവും ഉണ്ടാക്കണം.തവള, ആമ, മുതല മുതലായവ.

ഉദാ:- എല്ലാവരും തവളയായി മാറുന്നു.

വെള്ളത്തിൽ നീന്തുന്ന തവള, ചാടിച്ചാടി പോകുന്ന തവള, കരയുന്ന തവള.

മൂന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - ചിത്രവായന (ഭാഷാവികാസം)

തീം ചാർട്ടിലെ ചിത്രം ഉപയോഗിച്ചാണ് ഈ പ്രവർത്തനം നടത്തേണ്ടത്. കുട്ടികൾ ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന കാര്യങ്ങൾ ഒന്നൊന്നായി പറയട്ടെ (ഒരാൾ ഒരു കാര്യം പറഞ്ഞാൽ മതി). 3+ കാർക്ക് ആദ്യ അവസരം നൽകാം.

പെൺകുട്ടി എന്തിനാണ് ചെടിക്കടിയിൽ നിൽക്കുന്നത്? ആൺകുട്ടിയും പൂച്ചയും എങ്ങോട്ടാണ് ഓടുന്നത്?

പ്രവർത്തനം 2 - മഴ വരയ്ക്കാം (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

സാമഗ്രികൾ - കടലാസ്, ക്രയോൺ

വീട്, കുട എന്നിവയുടെ ചിത്രം കുട്ടികൾ വരയ്ക്കുന്നു. വീടിന്റെ മേൽക്കൂരയിൽ മഴപെയ്യുന്ന ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ പറയുന്നു. കുടയുടെ മുകളിൽ മഴ വരയ്ക്കാൻ നിർദേശിക്കുന്നു. ഓരോരുത്തരുടെയും ചിത്രം ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു പാടുന്നു.

(വീടിന്റെ ചിത്രം ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച്)

മഴ പെയ്യുന്നു മഴ പെയ്യുന്നു
വീടിനു മുകളിൽ മഴ പെയ്യുന്നു.

(കുടയുടെ ചിത്രം ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച്)

മഴ പെയ്യുന്നു മഴ പെയ്യുന്നു
കുടയുടെ മുകളിൽ മഴ പെയ്യുന്നു

ക്രയോൺ ഉപയോഗിച്ചു നിറവും നൽകട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 3 - ചുവരിൽ ഒരു മഴവില്ല് (വൈജ്ഞാനിക വികാസം)

സാമഗ്രികൾ - ഒരു പരന്ന ബേസിൻ, കണ്ണാടി

ഇതൊരു ലഘുപരീക്ഷണ പ്രവർത്തനമാണ്.

ചുവരിൽ മഴവില്ലിന്റെ നിറങ്ങൾ കാണിച്ചുതരട്ടേ? എങ്കിൽ എല്ലാവരും പുറത്തേക്കു വരൂ. ഒരു പരന്ന ബേസിനിൽ വെള്ളമെടുത്ത് അതിൽ ഒരു കണ്ണാടി വയ്ക്കുക. കണ്ണാടി സൂര്യനഭിമുഖമായി പിടിച്ച് ചുവരിൽ പ്രതിബിംബം പതിപ്പിക്കുക. മഴവില്ലിന്റെ നിറങ്ങൾ ചുവരിൽ കാണുന്നില്ലേ?

മഴവില്ലിന്റെ നിറങ്ങൾ ഏതൊക്കെയെന്ന് ചോദിക്കാം.

നിറങ്ങൾ തൊട്ട് കുട്ടികൾ നിറം ഏതാണെന്ന് പറയട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 4 - അഭിനയിക്കാം (ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം)

ടീച്ചർ പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ അഭിനയിച്ച് കാണിക്കണം.

എല്ലാവരും നടന്നുപോവുകയാണ്. പെട്ടെന്ന് മഴ പെയ്തു. കുടയില്ല. വേനൽക്കാലമാണ്, കഠിനമായ വെയിൽ. കുടയില്ല. വിയർക്കാൻ തുടങ്ങി. തണുപ്പുകാലം (മഞ്ഞുകാലം), രാവിലെ എഴുന്നേറ്റു. തണുത്തുവിറയ്ക്കുന്നു. കമ്പിളി പുതച്ചപ്പോൾ തണുപ്പു മാറി.

തുടങ്ങിയ സന്ദർഭങ്ങൾ ടീച്ചർ പറയുമ്പോൾ എല്ലാവരും ചേർന്ന് അത് അഭിനയിക്കുന്നു. വിവിധ കാലാവസ്ഥകളെക്കുറിച്ചുള്ള അനുഭവവിവരണം, ചർച്ച എന്നിവ നടത്തണം.

പ്രവർത്തനം 5 - കൂട്ടപ്പാട്ട് (സാമൂഹിക-വൈകാരികവികാസം)

കുട്ടികൾ സംഘങ്ങളായി തിരിഞ്ഞ് മഴയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പാട്ടുകൾ മത്സരമായി പാടുന്നു.

ടീച്ചർ പാട്ടുകൾ പാടിക്കൊടുക്കുന്നു. ടീച്ചറും കുട്ടികളും ചേർന്ന് പാടുന്നു. കുട്ടികൾ ചെറുസംഘങ്ങളായി പാടുന്നു.

ഉദാ. -

1. മഴ മഴ മഴ മഴ താഴത്ത്
 മാരിക്കാറുകൾ മാനത്ത്
 എന്തൊരു മഴയാ കാലത്ത്
 എന്തു തണുപ്പീ നേരത്ത്

2. വെയിലും മഴയും വെയിലും മഴയും
 കള്ളക്കുറുക്കന്റെ കല്യാണം
 കള്ളക്കുറുക്കന്റെ കല്യാണത്തിന്
 വെയിലോണ്ടല്ലോ ചോറ്
 മഴയോണ്ടല്ലോ ചാറ്

നാലാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - പദപരിചയം (ഭാഷാവികാസം)

കഴിഞ്ഞദിവസം പഠിച്ച മഴപ്പാട്ടുകൾ ഏതാനും പേർക്ക് വ്യക്തിഗതമായി പാടാൻ അവസരം നൽകുന്നു. എല്ലാവരും വൃത്തത്തിൽ നിൽക്കുന്നു. മഴ എന്ന വാക്കുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വാക്കുകൾ പറയുന്ന മത്സരമാണ്. ഏതെങ്കിലും വാക്കുകൾ മഴയുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതല്ലെങ്കിൽ ചോദിക്കാം. വാക്കുപറഞ്ഞ കുട്ടിക്ക് മഴയുമായുള്ള ബന്ധം വിശദമാക്കാൻ അവസരം നൽകണം. പെട്ടെന്ന് പറയാൻ കഴിയാത്തവർ കൈകെട്ടി നിൽക്കണം. അടുത്ത പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞാൽ കൈ താഴ്ത്തിയിടാം.

4+ ഈ വാക്കുകൾ വരുന്ന ലഘുവാക്യങ്ങൾ പറയുക.

ഉദാ:	കാറ്റ് വീശി.	-	ഇടി വെട്ടി.
	കുട തുറന്നു.	-	വെള്ളം നിറഞ്ഞു.
	രവി കുട തുറന്നു.	-	മുറ്റത്ത് വെള്ളം നിറഞ്ഞു.

പ്രവർത്തനം 2 - തോണിതുഴയൽ കളി (ശാരീരികചാലകവികാസം)

ടീച്ചർ തറയിൽ വലിയ തോണികൾ വരച്ചുകൊടുക്കുന്നു. കുട്ടികൾ സംഘങ്ങളായി ഓരോ തോണിയിലും കയറി ഇരിക്കുന്നു. തോണി തുഴയുന്നതു പോലെ അഭിനയിച്ചു പാടുന്നു. ടീച്ചർ ആദ്യം പാടിക്കൊടുത്ത് കുട്ടികൾ ഏറ്റുപാടണം.

അങ്കണവാടിയിൽ പോയിടേണം
നല്ലവണ്ണം പഠിച്ചിടേണം
നല്ലവണ്ണം പഠിച്ചാലേ നല്ലവരാകൂ...
തിത്തിത്താര തിത്തിത്തൈ........

പ്രവർത്തനം 3 - പെയ്യട്ടെ മഴ നിൽക്കട്ടെ മഴ (വൈജ്ഞാനികവികാസം)

സാമഗ്രി - മഴവീഴ്ത്തി, ബക്കറ്റ്, വെള്ളം

പൗഡർടിൻ/പ്ലാസ്റ്റിക് കുപ്പിയുടെ അടിയിൽ കുറേ ദ്വാരങ്ങളിടണം. കുപ്പിയുടെ ഏകദേശം മധ്യഭാഗത്തായി കൈകൊണ്ട് പിടിക്കുന്ന ഭാഗത്ത് മറ്റൊരു ദ്വാരമിടണം. കുപ്പിയിൽ വെള്ളം നിറച്ച് മൂടി ഇടണം. മധ്യഭാഗത്തെ ദ്വാരത്തിൽ വിരൽ അമർത്തി കുപ്പി പുറത്തേക്കെടുക്കാം. വിരൽ മധ്യത്തിലെ ദ്വാരത്തിൽ നിന്ന് മാറ്റുമ്പോൾ താഴെയുള്ള ദ്വാരങ്ങളിലൂടെ വെള്ളം താഴേക്കുവീഴും. മധ്യഭാഗത്തെ ദ്വാരത്തിൽ വിരൽ അമർത്തിയാൽ വെള്ളം താഴേക്ക് വീഴില്ല.

ഇത്തരം ഒന്നിലധികം മഴവീഴ്ത്തികൾ നേരത്തേ നിർമിക്കണം. കുട്ടികൾ ടീച്ചർ ചെയ്യുന്നതുപോലെ ചെയ്തു നോക്കട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 4 - കടലാസുതോണികൾ (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

സാമഗ്രികൾ - പല നിറത്തിലും വലുപ്പത്തിലും മുറിച്ചെടുത്ത കടലാസ് ത്രികോണങ്ങൾ, പശ.

പല വലുപ്പത്തിലും നിറത്തിലുമുള്ള കടലാസ് ത്രികോണങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്യുന്നു. ത്രികോണത്തിന്റെ ശീർഷം പാദത്തേക്കാൾ കവിഞ്ഞു നിൽക്കുന്നവിധം മടക്കി പശകൊണ്ട് ഒട്ടിക്കുന്നു. 3+ കാരെ 4+ കാർ സഹായിക്കട്ടെ.

തോണിയുടെ പുറത്ത് പേരെഴുതിക്കൊടുക്കാം. തോണികളെ കൂട്ടങ്ങളാക്കാം-ചെറിയതോണി, വലിയതോണി. കുട്ടികളെ 5 പേരുള്ള ഗ്രൂപ്പുകളാക്കുന്നു. തോണികളെ ചെറുത് മുതൽ വലുത് വരെ ക്രമീകരിക്കുന്നു. ഓരോ ഗ്രൂപ്പിന്റെയും ക്രമീകരണം പരസ്പരം പരിശോധിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 5 - സ്റ്റെൻസിൽ കുട (ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം)

ടീച്ചർ കാർഡ്ബോർഡിലും എക്സ്റേ ഫിലിമിലോ/സൺപാക് ഷീറ്റിലോ തയ്യാറാക്കിയ കുടയുടെ സ്റ്റെൻസിലുകൾ കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്നു.

കുട്ടികൾ സ്റ്റെൻസിലിനുള്ളിലൂടെ കുടകൾ വരയ്ക്കട്ടെ. വരച്ച കുടകൾക്ക് ക്രയോൺ ഉപയോഗിച്ച് നിറം നൽകട്ടെ. തുടർന്ന് ചിത്രങ്ങൾ എല്ലാം പ്രദർശിപ്പിക്കണം. ഇഷ്ടപ്പെട്ട ചിത്രങ്ങൾ കണ്ടെത്തൽ. ഇഷ്ടപ്പെട്ടതിന്റെ കാരണം പറയൽ.

അഞ്ചാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – ചിത്രവായന **(ഭാഷാവികാസം)**

മഴക്കാലത്ത് പത്രങ്ങൾ/മാസികകൾ എന്നിവയിൽ വരുന്ന ചിത്രങ്ങൾ വെട്ടിയെടുത്ത് ക്ലാസിൽ കൊണ്ടുവരുക.

ഉദാ: വെള്ളം നിറഞ്ഞ് അതിലൂടെ പോകുന്ന വാഹനങ്ങൾ, വെള്ളം കയറി വീടുകൾ മുങ്ങിയിരിക്കുന്നത്, വെള്ളം നിറഞ്ഞ പാടങ്ങൾ.

ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ച് ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ പരമാവധി കാര്യങ്ങൾ കുട്ടികളെ കൊണ്ട് പറയിക്കുക. ചോദ്യങ്ങൾക്ക് പകരം ചിത്രങ്ങൾ തന്നെ കുട്ടികൾക്ക് നൽകി ചിത്രത്തെക്കുറിച്ച് പറയിക്കാം.

പ്രവർത്തനം 2 – ശബ്ദാനുകരണം **(ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം)**

കാറ്റ്, ഇടി, മഴ എന്നിങ്ങനെ ഗ്രൂപ്പുകളാക്കുന്നു. ഓരോ ഗ്രൂപ്പും അതതിന്റെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നു. തുടർന്ന് എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച് ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 3 – കുട വരയ്ക്കാം, നിറം കൊടുക്കാം **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

സമഗ്രികൾ – കടലാസ്, ക്രയോൺസ്

കുട്ടികൾ നോട്ട്പുസ്കത്തിലോ പേപ്പറിലോ കുടയുടെ ചിത്രം വരയ്ക്കുന്നു. വരച്ച ചിത്രങ്ങൾക്ക് നിറം നൽകുന്നു. പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.

ഈ പ്രവർത്തനത്തിന് എന്തെല്ലാം സാധ്യതകളുണ്ട്?

ചെറിയ കുട/വലിയ കുട കണ്ടെത്തൽ, കുടകൾ എണ്ണൽ, കുടയെ പുള്ളിക്കുട/ചെവിയൻകുട മുതലായവ ആക്കൽ, കുടയുടെ മേലെ മഴ വരയ്ക്കൽ, കുടയുടെ ചുവട്ടിൽ ആളെ വരയ്ക്കൽ.

പ്രവർത്തനം 4 – മഴക്കാലത്തെ മാറ്റങ്ങൾ **(വൈജ്ഞാനികവികാസം)**

സാമഗ്രി – ചിരട്ട/പോളിത്തീൻ സഞ്ചി

വരണ്ട വേനൽക്കാലത്തെ ചിത്രവും മഴയ്ക്കുശേഷം പുതിയ ചെടികൾ വളർന്നതും (ചിത്രം) പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ചിത്രംനോക്കി വ്യത്യാസം പറയുന്നു.

ചെടികൾ മുളയ്ക്കുന്നത്- പരീക്ഷണം- ചിരട്ടയിൽ/പോളിത്തീൻ കവറിൽ മണ്ണിട്ട് ഓരോ ഗ്രൂപ്പിനും നൽകുന്നു. മുത്താറി/പയർ/കടുക് /കടല തുടങ്ങി എളുപ്പത്തിൽ മുളയ്ക്കുന്ന വിത്തുകൾ ഗ്രൂപ്പിന് നൽകുന്നു. കുട്ടികൾ മണ്ണിൽ വിത്തിട്ട ശേഷം മഴവീഴ്ത്തി ഉപയോഗിച്ച് നനയ്ക്കുന്നു. ഓരോ ഗ്രൂപ്പും ദിവസേന നിരീക്ഷിച്ച് മാറ്റങ്ങൾ പറയട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 5 – കളി – കുടയിൽ കയറാം **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

ക്ലാസിന്റെ നടുവിൽ 3/4 കുട്ടികൾ കുടപിടിച്ച് നിൽക്കണം. മറ്റു കുട്ടികൾ കുടകൾക്ക് ചുറ്റുമായി വൃത്താകൃതിയിൽ ഓടട്ടെ. ഓടുമ്പോൾ ടീച്ചർ പാടുന്നു.

ടീച്ചർ	:	കുടയിൽ കയറാം.. കുടയിൽ കയറാം
ഓടുന്ന കുട്ടികൾ	:	എത്ര പേർ? എത്ര പേർ?
ടീച്ചർ	:	ഒരു സംഖ്യ പറയണം (5ൽതാഴെ)

അത്രയും കുട്ടികൾ ഓരോ കുടയിൽ കയറുന്നു

ടീച്ചർ പറയുന്നത്രയും കുട്ടികളാണോ കുടയിൽ കയറിയതെന്ന് എണ്ണിനോക്കൽ (കുട്ടികൾ).

കളി തുടരുന്നു.

ആറാം ദിവസം

പോർട്ട് ഫോളിയോ	പ്രകടനങ്ങൾ
• മഴവില്ല് - ചിത്രം	• മണ്ണാങ്കട്ടയും കരിയിലയും - കഥ
• കുട - സ്റ്റെൻസിൽ ചിത്രം	• പാട്ടുപാടിക്കൊണ്ട് മഴക്കൈയടി
• കുട - സ്വതന്ത്രചിത്രം	• മഴപ്പാട്ടുകൾ
• കടലാസുതോണി	

തീം ചാർട്ട്

ആഗസ്റ്റ്

5

പഴങ്ങൾ

- മധുരം– കഥ
- കുല കുല മുന്തിരി–കളി
- പഴക്കട–കളി
- ബാറ്റൺ റിലേ–പഴങ്ങൾ
- കഥ അഭിനയിക്കൽ–മധുരം

- പഴമേത്? പറയാമോ?
- മണം പറയൽ– പഴങ്ങൾ
- പഴങ്ങൾ– തരം തിരിക്കൽ
- പഴങ്ങൾ– ഇലകൾ തമ്മിൽ യോജിപ്പിക്കൽ
- ജിഗ്സോ– പഴം

- ഫ്രൂട്ട് സലാഡ് കളി
- പഴങ്ങൾ –ബാഡ്ജ് നിർമ്മാണം
- പഴം പച്ചക്കറി കളി
- പഴം– സ്റ്റെൻസിൽ ചിത്രം
- കൈവിരൽ കൊണ്ട് പഴം – നിറം നൽകൽ

- സ്വതന്ത്രഭാഷണം
- കടങ്കഥ–പഴങ്ങളുടെ സവിശേഷത
- പഴങ്ങൾ–ചിത്ര വായന
- പാട്ട് (മാവ് പൂത്തല്ലോ)
- കഥ–മുത്തശ്ശിയും കൂട്ടുകാരും
- റോൾപ്ലേ
- പഴങ്ങൾ–പദ പരിചയം

- നിറം നൽകൽ
- പഴങ്ങൾ വരച്ച് നിറം നൽകൽ
- കൊളാഷ്–പഴങ്ങൾ
- പഴം തിന്നൽ അഭിനയം
- ഫിംഗർ പപ്പറ്റ് നിർമ്മാണം

ഭാഷാ വികാസം

വൈജ്ഞാനിക വികാസം

സാമൂഹിക വൈകാരിക വികാസം

ശാരീരിക ചാലക വികാസം

ക്രിയാത്മകത സർഗാത്മകത ആസ്വാദനം

പഴങ്ങൾ

ദിവസം	9.30-10.00	10.00-10.30	10.30-10.45	10.45-11.15	11.15-11.45	11.45-12.15	12.15-12.45	12.45-2.30	2.30-3.00	3.00-3.30	3.30-4.00
തിങ്കൾ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ചൊവ്വ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ബുധൻ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വ്യാഴം		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വെള്ളി		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ശനി	[illegible]							[illegible]			

കേരള സർക്കാർ സംയോജിത ശിശുവികസന സേവന പദ്ധതി
ശൈശവ പൂർവകാല പരിചരണവും വിദ്യാഭ്യാസവും

ആശയങ്ങൾ

- വിവിധ തരം പഴങ്ങൾ ഉണ്ട്.
- പഴങ്ങൾ-ആകൃതി, വലുപ്പം, നിറം, രുചി, മണം എന്നിവയിൽ വ്യത്യസ്തമാണ്.
- ആരോഗ്യത്തിന് പ്രയോജനപ്പെടുന്ന പഴങ്ങളുണ്ട്.
- പ്രകൃതിയിലെ പഴങ്ങൾ എല്ലാവർക്കും അവകാശപ്പെട്ടതാണ്.
- പഴങ്ങൾകൊണ്ട് വിവിധ ഭക്ഷ്യവസ്തുക്കൾ ഉണ്ടാക്കാം.
- പഴങ്ങൾ കൃഷി ചെയ്തുണ്ടാക്കുകയോ കടയിൽ നിന്ന് വാങ്ങുകയോ ചെയ്യുന്നു.

ഒന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - സ്വതന്ത്രഭാഷണം **(ഭാഷാവികാസം)**

പൊതു ക്ലാസിൽ ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കുന്നു.

ഇന്ന് രാവിലെ എന്താണ് കഴിച്ചത്? പുട്ട് കഴിച്ചവർ ആരെങ്കിലുമുണ്ടോ? പുട്ടിന് കൂട്ടാൻ പഴമുണ്ടായിരുന്നോ? ഏത് പഴമാണുണ്ടായിരുന്നത്? വാഴപ്പഴം എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടമാണോ?മറ്റേതൊക്കെ പഴങ്ങളുടെ പേരറിയാം?

എല്ലാവരോടും ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിക്കണം. കുട്ടികളുടെ പ്രായം പരിഗണിച്ചാവണം ചോദ്യങ്ങൾ. എല്ലാവർക്കും ചോദ്യങ്ങളോട് പ്രതികരിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

പ്രവർത്തനം 2 - കഥ - മധുരം **(സാമൂഹിക-വൈകാരികവികാസം)**

ഒരു പഴക്കട. പഴക്കടയിൽ പലതരം പഴങ്ങൾ. ആപ്പിൾ, മുന്തിരി, മാമ്പഴം, പേരക്ക, സപ്പോട്ട.. പഴക്കടയിലിരുന്ന് പഴങ്ങൾ തമ്മിൽ തർക്കമായി. എനിക്കാണ് കൂടുതൽ മധുരം-ആപ്പിൾ പറഞ്ഞു. മുന്തിരി വിട്ടുകൊടുത്തില്ല- എന്റത്ര മധുരം മറ്റൊരു പഴത്തിനും ഇല്ല. മാമ്പഴവും പേരക്കയും സപ്പോട്ടയും.. അവരുടെ മധുരത്തെ കുറിച്ച് പറഞ്ഞു. ഈ തർക്കം കേട്ടാണ് പഴക്കടക്കാരൻ എത്തിയത്. "എന്തിനാ നിങ്ങളിങ്ങനെ കലഹിക്കുന്നത്?" കടക്കാരൻ ചോദിച്ചു. പഴങ്ങൾ കാര്യം പറഞ്ഞു. അതു കേട്ട് കടക്കാരൻ ചിരിക്കാൻ തുടങ്ങി. എന്നിട്ട് പറഞ്ഞു: "പഴങ്ങളേ... നിങ്ങളെല്ലാവരും മധുരമുള്ളവരാണ്. മധുരമില്ലാത്ത ഒരു പഴവും ഇല്ല. എല്ലാ പഴങ്ങൾക്കും മധുരമുണ്ട്." കടക്കാരന്റെ ഉത്തരം കേട്ടപ്പോൾ പഴങ്ങൾക്ക് സമാധാനമായി.

ശബ്ദവ്യതിയാനത്തോടെയും ആംഗ്യത്തോടെയും കഥ അവതരിപ്പിക്കണം. കഥയിലൂടെ അവതരിപ്പിച്ച പഴങ്ങളുടെ പേരുകൾ പറയിക്കാം. കഥ കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് അവതരിപ്പിക്കാം.

കഥ ഇഷ്ടപ്പെട്ടോ? എന്തുകൊണ്ടാണ് ഇഷ്ടപ്പെട്ടത്?

പ്രവർത്തനം 3 - പഴമേത്? പറയാമോ? **(വൈജ്ഞാനിക വികാസം)**

സാമഗ്രി - വിവിധ പഴങ്ങളുടെ കഷണങ്ങൾ.

ടീച്ചർ വിവിധതരം പഴങ്ങൾ കഷണങ്ങളാക്കി പ്ലേറ്റിൽ വയ്ക്കുന്നു. പഴക്കഷണങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്നു. കുട്ടികൾ അവ രുചിച്ചുനോക്കി പഴമേതെന്ന് പറയണം. (കണ്ണടച്ചുപിടിച്ചോ കണ്ണുകെട്ടിയോ പ്രവർത്തനം ചെയ്യണം).

ഉപയോഗിക്കാവുന്ന പഴങ്ങൾ- പപ്പായ, മാമ്പഴം, പേരക്ക, സപ്പോട്ട, മുന്തിരി, ഓറഞ്ച്

രുചി തിരിച്ചറിഞ്ഞ് പഴത്തിന്റെ പേരു പറയാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

പ്രവർത്തനം 4 - ഫ്രൂട്ട് സലാഡ് കളി **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

സാമഗ്രി- ബാഡ്ജ് (പഴങ്ങൾ)

കുട്ടികൾ കസേരയിൽ വൃത്തത്തിൽ ഇരിക്കട്ടെ. ആപ്പിൾ, മുന്തിരി, ഓറഞ്ച് എന്ന് കുട്ടികൾക്ക് പേരു നൽകുന്നു. ടീച്ചർ ആപ്പിൾ എന്നു പറയുമ്പോൾ ആപ്പിൾ എന്നു പേരുള്ള കുട്ടികൾ കസേരയിൽ നിന്ന് എഴുന്നേറ്റ് വട്ടത്തിൽ ഓടുന്നു. ടീച്ചർ ഒരു കസേര മാറ്റുന്നു. ഓടിവരുന്ന കുട്ടികളിൽ കസേര കിട്ടാത്ത ആൾ കളിയിൽ നിന്നു പുറത്താവും. പേരുമാറ്റിപ്പറഞ്ഞ് കളി തുടരുന്നു. ഫ്രൂട്ട് സലാഡ് എന്നുപറയുമ്പോൾ എല്ലാ കുട്ടികളും ഓടണം. ഓരോ പ്രാവശ്യവും ടീച്ചർ ഓരോ കസേര മാറ്റണം. കസേര കിട്ടാത്ത കുട്ടി കളിയിൽ നിന്നു പുറത്താകും. പഴങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ ബാഡ്ജ് രൂപത്തിൽ തയ്യാറാക്കി കുട്ടികളുടെ വസ്ത്രത്തിൽ പിൻചെയ്ത് കളി തുടരാം.

പ്രവർത്തനം 5 - നിറം നൽകാം **(ക്രിയാത്മകത സർഗാത്മകത ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രികൾ - വിവിധ പഴങ്ങളുടെ A4 ഷീറ്റിൽ വരച്ച ഔട്ട് ലൈനുകൾ, ക്രയോണുകൾ

വിവിധ പഴങ്ങളുടെ ഔട്ട്‌ലൈൻ ചിത്രങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് നൽകൽ (ഒരു കുട്ടിക്ക് ഒന്നുവീതം). ക്രയോണുകൾ ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ അനുയോജ്യമായ നിറം നൽകട്ടെ. നിറം നൽകിയ ശേഷം എല്ലാ ചിത്രങ്ങളും പ്രദർശിപ്പിക്കൽ.എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും കാണാൻ അവസരം നൽകൽ.

കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ട ചിത്രം ഏത്? എന്തുകൊണ്ടാണ് ഇഷ്ടമായത്? നിറം നൽകുമ്പോൾ യോജിച്ച നിറം തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ? ഔട്ട്‌ലൈനിന്റെ പുറത്ത് പോകാതെ നിറം നൽകാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിയുന്നുണ്ടോ?

രണ്ടാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – പാട്ട് **(ഭാഷാവികാസം)**

മാവുപൂത്തല്ലോ

മാവും പൂത്തല്ലോ നിറയെ മാങ്ങ കായ്ച്ചല്ലോ
മാങ്ങ കായ്ച്ചാല് പിന്നെ മാങ്ങ പഴുക്കൂലേ
മാങ്ങ പഴുത്താല് പിന്നെ മാങ്ങ തിന്നാലോ
മാങ്ങ തിന്നാലോ നമ്മുടെ വയറ് നിറയൂലേ
വയറ് നിറഞ്ഞാലോ നമുക്ക് കെട്ടിമറിയാലോ
കെട്ടിമറിഞ്ഞാലോ അച്ഛൻ വടിയെടുക്കൂലേ
വടിയെടുത്താലോ നമുക്ക് കാട്ടിൽ പോകാലോ
കാട്ടിൽ പോയാലോ നമ്മെ പുലി പിടിക്കൂലേ

പാട്ട് എല്ലാ ദിവസവും പാടിക്കൊടുക്കണം.

പ്രവർത്തനം 2 – മാതൃകാ നിർമ്മാണം **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

സാമഗ്രി – കളിമണ്ണ്/ കുഴച്ച് പാകപ്പെടുത്തിയ മൈദ

കളിമണ്ണോ കുഴച്ച് പാകപ്പെടുത്തിയ മൈദയോ ഉപയോഗിക്കാം. കുട്ടികളെ തറയിലിരുത്തി എല്ലാവർക്കും കളിമണ്ണ്/മൈദ നൽകുക. പഴങ്ങളുടെ ചില മാതൃകകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക. ആവശ്യമെങ്കിൽ ചില മാതൃകകൾ ടീച്ചർ നിർമിച്ചു കാണിക്കുന്നതും നന്നായിരിക്കും. തുടർന്ന് കുട്ടികൾ ഇഷ്ടമുള്ള പഴങ്ങളുടെ രൂപങ്ങൾ നിർമിക്കട്ടെ. നിർമിച്ച ശേഷം പ്രദർശനം. കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ടവ കണ്ടെത്തൽ.

എല്ലാവർക്കും മാതൃകകൾ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

പ്രവർത്തനം 3 – കുലകുല മുന്തിരി – കളി **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

കുട്ടികൾ വൃത്താകൃതിയിൽ ഇരിക്കണം. ടീച്ചറുടെ കൈയിൽ ഒരു ടവൽ ഉണ്ടാവണം. ടീച്ചർ വൃത്തത്തിനു പുറത്തുകൂടി കുട്ടികൾക്ക് ചുറ്റും നടക്കണം. കുട്ടികളോട് തിരിഞ്ഞു നോക്കാൻ പാടില്ല എന്നു പറയണം. ചുറ്റി നടക്കുമ്പോൾ ടീച്ചർ– കുലകുല മുന്തിരി എന്ന് പാടുന്നു. ആ സമയത്ത് കുട്ടികൾ – നരി നരി ചുറ്റി വാ.. എന്ന് പറയുന്നു. അറിയാതെ ടവൽ ഏതെങ്കിലും കുട്ടിയുടെ പിറകിൽ ഇടുന്നു. കൈകൊണ്ട് പരതി നോക്കി ടവൽ കുട്ടികൾ കണ്ടെത്തണം. ടവൽ എടുത്ത് വേഗം ടീച്ചറുടെ പിറകെ ഓടി തൊടാൻ ശ്രമിക്കണം. തൊടുന്നതിനുമുമ്പേ ടീച്ചർ വൃത്തത്തിലിരിക്കണം. ഇരുന്നാൽ ഏത് കുട്ടിയാണോ ടവൽ എടുത്തത്, ആ കുട്ടി ചുറ്റി നടക്കണം. കളി തുടരുന്നു.

പ്രവർത്തനം 4 – ചിത്രം വരയ്ക്കാം, നിറം നൽകാം **(ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രി – പേപ്പർ, ക്രയോൺ

ഇത് വ്യക്തിഗത പ്രവർത്തനമാണ്. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും പേപ്പർ നൽകണം. നോട്ട്പുസ്തകത്തിലും ചെയ്യിക്കാം. ഇഷ്ടമുള്ള പഴങ്ങളുടെ ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ നിർദേശിക്കാം. വരച്ച ശേഷം യോജ്യമായ നിറം നൽകട്ടെ. എല്ലാവരും വരച്ച ശേഷം ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കൽ. എല്ലാവർക്കും ചിത്രങ്ങൾ കാണാൻ അവസരം. കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ട ചിത്രം കണ്ടെത്തൽ. കാരണം പറയൽ.

പ്രവർത്തനം 5 – മേനിപറച്ചിൽ (വൈജ്ഞാനിക വികാസം)

സാമഗ്രി – പഴങ്ങളുടെ കട്ടൗട്ട്/ മുഖംമൂടി

വ്യക്തിഗത പ്രവർത്തനം. കുട്ടികൾ അവർക്കിഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു പഴം തിരഞ്ഞെടുക്കട്ടെ. ഇഷ്ടപ്പെട്ട പഴം ഏതെന്ന് ചോദിച്ച് തിരഞ്ഞെടുത്ത് നൽകാം. അതിനുശേഷം ആ പഴത്തിന്റെ കട്ടൗട്ട്/ മുഖംമൂടി അണിയിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. ഓരോരുത്തരായി അതിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ ക്ലാസിൽ അവതരിപ്പിക്കണം. (പ്രത്യേകതകൾ കണ്ടെത്താൻ ടീച്ചർ സഹായം നൽകണം.)

ഉദാ–ഞാനാണ് ചിക്കു (സപ്പോട്ട). എന്നെ ഷേക്ക് അടിച്ച് കുടിക്കാൻ എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടമാണ്. ഉരുണ്ട ആകൃതിയാണ് എനിക്ക്. മണ്ണിന്റെ നിറമാണ് എനിക്ക്. പഴുത്താൽ എന്തൊരു മധുരമാണ് എനിക്കെന്നോ!

മൂന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – കഥ – മുത്തശ്ശിയും കുരങ്ങന്മാരും (ഭാഷാവികാസം)

പഴം വിൽപ്പനക്കാരിയായ മുത്തശ്ശി. കുട്ടയിൽ നിറയെ പഴങ്ങളുമായി എന്നും രാവിലെ പുറപ്പെടും. ഒരു ദിവസം പഴങ്ങൾ വിറ്റ് ക്ഷീണിച്ച് ഒരു മരച്ചുവട്ടിൽ വിശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു. പഴക്കൂട അടുത്തു തന്നെവച്ച് ക്ഷീണംകൊണ്ട് പെട്ടെന്ന് മുത്തശ്ശി ഉറങ്ങിപ്പോയി. തക്കം നോക്കി മരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന കുരങ്ങന്മാർ താഴത്തിറങ്ങി കുട്ടയിലുണ്ടായിരുന്ന പഴങ്ങൾ എടുത്ത് മരത്തിൽ കയറി. പെട്ടെന്ന് മുത്തശ്ശി ഞെട്ടിയുണർന്നു. നോക്കിയപ്പോൾ കൂടയിൽ കണ്ടത് ഒരേയൊരു മാമ്പഴം മാത്രം. അപ്പോഴതാ മരത്തിന്റെ മുകളിൽ കുരങ്ങന്മാർ പഴവുമായി ഓടിച്ചാടുന്നു. മുത്തശ്ശിക്ക് ഒരു ബുദ്ധി തോന്നി. മുത്തശ്ശി കൈയിലുണ്ടായിരുന്ന മാമ്പഴം കൊണ്ട് കുരങ്ങൻമാരെ എറിഞ്ഞു. ഇതു കണ്ട് കുരങ്ങന്മാർ തങ്ങളുടെ കൈയിലുണ്ടായിരുന്ന പഴങ്ങൾ മുത്തശ്ശിയുടെ നേരെ എറിഞ്ഞു. മുത്തശ്ശി പഴങ്ങളെല്ലാം പെറുക്കി കൂടയിലാക്കി വേഗം യാത്രയായി.

ശബ്ദവ്യതിയാനത്തോടെ/അംഗചലനങ്ങളോടെ കഥ പറയണം.

കഥ ഇഷ്ടമായോ? കഥയിൽ ആരെയാണ് കൂടുതൽ ഇഷ്ടമായത്? മുത്തശ്ശി പ്രയോഗിച്ച ബുദ്ധി എന്തായിരുന്നു? കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് ഈ കഥ പറയിക്കുകയും അഭിനയിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാം.

പ്രവർത്തനം 2 – പഴം പച്ചക്കറി കളി (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

കുട്ടികളെ വൃത്താകൃതിയിൽ നിർത്തുന്നു. വൃത്തത്തിനുള്ളിലൂടെ പഴം, പൂവ്, പച്ചക്കറി എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് നടക്കുന്നു. നടക്കുമ്പോൾ കൂട തലയിൽ വച്ച് നടക്കുന്നതായി അഭിനയിക്കണം. ഏതെങ്കിലും കുട്ടിയുടെ അടുത്തു ചെന്ന് പഴം എന്നു പറയുമ്പോൾ കുട്ടി പഴത്തിന്റെ പേരുപറയണം. പെട്ടെന്ന് പേര് പറയാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ ആ കുട്ടി പഴം വിൽക്കുന്നയാളാകണം. ഈ രീതിയിൽ കളി തുടരണം. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും അവസരം നൽകണം.

പ്രവർത്തനം 3 – കൊളാഷ് നിർമാണം **(ക്രിയാത്മകത, സർഗ്ഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രികൾ – പഴങ്ങളുടെ ഒട്ട്ലൈൻ ചിത്രം, വർണക്കടലാസുകൾ, പശ

കുട്ടികളെ 3/4 പേരുള്ള ഗ്രൂപ്പുകളാക്കി ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലും വലുതായി വരച്ച പഴങ്ങളുടെ ഔട്ട്ലൈൻ നൽകണം. വിവിധ വർണത്തിലുള്ള വർണക്കടലാസ് കഷണങ്ങളും പശയും നൽകണം. കുട്ടികൾ വർണക്കടലാസുകൾ പശതേച്ച് പഴത്തിന്റെ ചിത്രങ്ങളിൽ ഒട്ടിച്ച് കൊളാഷ് തയ്യാറാക്കുന്നു. തയ്യാറാക്കിയ കൊളാഷുകൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. എല്ലാവർക്കും കാണാൻ അവസരം നൽകുന്നു. ഇഷ്ടപ്പെട്ട കൊളാഷ് കണ്ടെത്തൽ, ഇഷ്ടപ്പെട്ടതിന്റെ കാരണം പറയൽ.

പ്രവർത്തനം 4 – പഴക്കടകളി **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

സാമഗ്രികൾ – കളിത്രാസ്, മച്ചിങ്ങ, വടിക്കഷണങ്ങൾ, കളിനോട്ട്, ഇലകൾ

2/3 കുട്ടികൾ പഴക്കടക്കാരാകട്ടെ. മച്ചിങ്ങകൾ, വടിക്കഷണങ്ങൾ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് പഴക്കടയിൽ പഴങ്ങൾ തയ്യാറാക്കണം. ചിരട്ടകൊണ്ട് ത്രാസും ഉണ്ടാക്കാം. മറ്റു കുട്ടികൾ പഴങ്ങൾ വാങ്ങാൻ വന്നവരാകണം. കളിനോട്ടുകൾ, ഇലകൾ എന്നിവ പണമായി ഉപയോഗിക്കാം.

പഴം ചോദിക്കൽ, തൂക്കം പറയൽ

എണ്ണം പറയൽ, തൂക്കൽ എന്നിവയൊക്കെ കുട്ടികൾ തന്നെ ചെയ്യട്ടെ. ഇവിടെ കണക്കിന്റെ കാര്യത്തിൽ യാതൊരു തിരുത്തലുകളും ആവശ്യമില്ല. കുട്ടികൾക്കിടയിലെ സംഭാഷണം സ്വതന്ത്രമായി നടന്നാൽ മതി. പഴക്കടക്കാരായ കുട്ടികളെ മാറ്റി മറ്റു കുട്ടികളെ പഴക്കടക്കാരാക്കുക. കളി തുടരുക.

പ്രവർത്തനം 5 – തരംതിരിക്കൽ (പഴം – പച്ചക്കറി) **(വൈജ്ഞാനിക വികാസം)**

സാമഗ്രി – പഴം/പച്ചക്കറി ചിത്രങ്ങൾ

ഗ്രൂപ്പ് പ്രവർത്തനമായി ചെയ്യണം. പഴങ്ങൾ/പച്ചക്കറികൾ എന്നിവയുടെ ചിത്രങ്ങൾ ശേഖരിക്കണം. ചിത്രങ്ങൾ ഗ്രൂപ്പുകളിൽ നൽകുക. നൽകിയ ചിത്രങ്ങളെ പഴങ്ങൾ/ പച്ചക്കറികൾ എന്ന രീതിയിൽ കുട്ടികൾ എടുത്തുവയ്ക്കട്ടെ. എടുത്തുവച്ച ചിത്രങ്ങൾ പരിശോധിച്ച് ശരിയായ രീതിയിൽ തരംതിരിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കണം. എടുത്തുവച്ച ചിത്രങ്ങളുടെ പേരുകൾ പറയണം.

പഴങ്ങളും പച്ചക്കറികളും തിരിച്ചറിയാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിയുന്നുണ്ടോ? കൂടുതൽ സഹായം നൽകേണ്ടിവന്നവർ ആരൊക്കെ?

നാലാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – കടങ്കഥ (പഴങ്ങൾ) **(ഭാഷാവികാസം)**

അകത്തറുത്താൽ പുറത്തറിയും	– (ചക്ക)
കുപ്പായം അഴിച്ച് കിണറ്റിൽ ചാടി	– (നേന്ത്രപ്പഴം)
പച്ച ബസ്സ്, ചുവന്ന സീറ്റ്, കറുത്ത ആളുകൾ	– (തണ്ണിമത്തൻ)

ഇതുപോലെ കൂടുതൽ കടങ്കഥകൾ കണ്ടെത്തി പൊതു ക്ലാസിൽ കുട്ടികളോട് ചോദിക്കണം. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും ഉത്തരം പറയാൻ അവസരം കൊടുക്കണം.

പ്രവർത്തനം 2 – പപ്പറ്റ് നിർമാണം **(ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രികൾ – പഴങ്ങളുടെ കുത്തിട്ട ചിത്രങ്ങൾ, ക്രയോൺ, പശ, വടി

പഴങ്ങളുടെ ഔട്ട് ലൈനുകൾ കുത്തിട്ട് ചാർട്ടിൽ വരച്ചത് കുട്ടികളുടെ ഗ്രൂപ്പിൽ നൽകണം. കത്രിക ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ പഴങ്ങളുടെ കട്ടൗട്ടുകൾ മുറിച്ചെടുക്കട്ടെ. മുറിച്ചെടുത്ത കട്ടൗട്ടുകൾ ക്രയോണുകൾ ഉപയോഗിച്ച് നിറം കൊടുത്ത് ഭംഗിയാക്കട്ടെ. അതിനുശേഷം ചെറിയ വടിക്കഷണങ്ങളിൽ അവ പശതേച്ച് ഒട്ടിച്ച് വടിപ്പാവകൾ ഉണ്ടാക്കട്ടെ. ഉണ്ടാക്കിയ പാവകൾ പ്രദർശിപ്പിക്കൽ. പ്രദർശിപ്പിച്ചവ എല്ലാവർക്കും കാണാനവസരം നൽകൽ. ഇഷ്ടപ്പെട്ടവ തിരഞ്ഞെടുക്കൽ.

പ്രവർത്തനം 3 – സ്റ്റെൻസിൽ ചിത്രങ്ങൾ (പഴം) **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

വിവിധ പഴങ്ങളുടെ സ്റ്റെൻസിലുകൾ മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കണം. കാർഡ് ബോർഡിലോ സൺപാക്ക് ഷീറ്റുകളിലോ സ്റ്റെൻസിലുകൾ തയ്യാറാക്കാം. (കാർഡ് ബോർഡ്/ സൺപാക്ക് ഷീറ്റ് എന്നിവയിൽ പഴങ്ങളുടെ ചിത്രം വരച്ച് ആ ഭാഗം മുറിച്ചുമാറ്റിയാണ് സ്റ്റെൻസിൽ തയ്യാറാക്കേണ്ടത്). വരയ്ക്കാനായി എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും സ്റ്റെൻസിൽ നൽകണം. വരച്ചശേഷം ചിത്രങ്ങൾക്ക് ക്രയോണുകൾ ഉപയോഗിച്ച് നിറം നൽകട്ടെ. നിറം നൽകിയ ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കൽ.

പ്രവർത്തനം 4 – വരച്ചു യോജിപ്പിക്കാം **(വൈജ്ഞാനിക വികാസം)**

നമ്മുടെ നാട്ടിൽ കാണുന്ന പഴങ്ങളെയും അവയുടെ ഇലകളെയും തിരിച്ചറിയുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനമാണിത്. മാങ്ങ, ചക്ക, പേരക്ക, സപ്പോട്ട– എന്നീ പഴങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങളും അവയുടെ ഇലകളുടെ ചിത്രങ്ങളും വരച്ച് കുട്ടികൾക്ക് ഗ്രൂപ്പിൽ നൽകണം. പഴച്ചിത്രങ്ങൾക്ക് യോജിച്ച ഇലച്ചിത്രങ്ങൾ കുട്ടികൾ ചേർത്തുവയ്ക്കട്ടെ. (ഇത് ഒരു നിരീക്ഷണപ്രവർത്തനമായും നടത്താവുന്നതാണ്).

പഴങ്ങളും ഇലകളും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് യോജിപ്പിക്കാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിയുന്നുണ്ടോ? കുട്ടികൾ നേരിട്ട പ്രയാസം തിരിച്ചറിയാൻ കഴിഞ്ഞോ?

പ്രവർത്തനം 5 – ബാറ്റൺ റിലേ (പഴം, പച്ചക്കറി പേരുകൾ) **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

സാമഗ്രികൾ – ബാറ്റൺ, വടി

കളിക്കേണ്ട രീതി വീട് എന്ന തീമിൽ വിശദമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നിശ്ചിത സമയത്ത് പഴങ്ങളുടെയും പച്ചക്കറികളുടെയും പേരുകളാണ് കുട്ടികൾ പറയേണ്ടത്.

അഞ്ചാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - അഭിനയം (പഴം തിന്നൽ) (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

വ്യക്തിഗത പ്രവർത്തനം. വാഴപ്പഴം, മാമ്പഴം എന്നിവ തിന്നുന്നത് അഭിനയിക്കൽ.

അഭിനയിക്കേണ്ടവ - വാഴപ്പഴം തോലുരിയൽ, കടിച്ചു കടിച്ചു തിന്നൽ, രുചി ആസ്വദിക്കൽ, മാമ്പഴം കടിച്ചു തിന്നൽ, തോലുരിയൽ, പുളിരുചി.

ഓരോരുത്തരെയായി ക്ലാസിന് മുൻപിലേക്ക് വിളിച്ച് അഭിനയിപ്പിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്.

എല്ലാവർക്കും ശരിയായി അഭിനയിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ?

പ്രവർത്തനം 2 - സവിശേഷത പറയാം (ഭാഷാവികാസം)

സാമഗ്രി - പഴങ്ങൾ/ പഴച്ചിത്രങ്ങൾ

വ്യക്തിഗത പ്രവർത്തനം. പഴങ്ങളോ/ ചിത്രങ്ങളോ നിരീക്ഷിച്ച് അവയുടെ പ്രത്യേകതകൾ കണ്ടെത്തി പറയൽ. ആകൃതി, രുചി, മണം, നിറം, പ്രത്യേകത എന്നിവ പറയിക്കണം.

ഉദാഹരണം:- **പേരക്ക** - പച്ചനിറം, ഉരുണ്ടത്, ഉള്ളിൽ നിറയെ വിത്ത്, പഴുത്താൽ മഞ്ഞനിറം, മണമുണ്ട്. എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും പ്രവർത്തനം ചെയ്യാൻ അവസരം നൽകണം. കൂടുതൽ കാര്യങ്ങൾ പറയാൻ സഹായം നൽകണം.

പ്രവർത്തനം 3 - ജിഗ്സോപസിൽ (പഴങ്ങൾ) (വൈജ്ഞാനിക-വികാസം)

സാമഗ്രി - A4 പേപ്പറിൽ വരച്ച് മുറിച്ചെടുത്ത ചിത്രങ്ങൾ, പശ, ചാർട്ട്.

വിവിധ പഴങ്ങളുടെ നിറം കൊടുത്ത ചിത്രങ്ങൾ, ചിത്രങ്ങൾ 4/5 കഷണങ്ങളാക്കി ഗ്രൂപ്പുകളിൽ നൽകൽ. കുട്ടികൾ ശരിയായ രീതിയിൽ ക്രമീകരിച്ച പഴച്ചിത്രം കൃത്യപ്പെടുത്തൽ. ചാർട്ട് പേപ്പറിൽ ഒട്ടിക്കൽ, പ്രദർശിപ്പിക്കൽ.

വേഗത്തിൽ പൂർത്തീകരിച്ച ഗ്രൂപ്പിന് അഭിനന്ദനം, എല്ലാവരും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു എന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തണം.

പ്രവർത്തനം 4 - വിരൽച്ചിത്രം (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

സാമഗ്രികൾ - കുത്തുകളിട്ട് വരച്ച പഴച്ചിത്രങ്ങൾ, മഷി (കറുപ്പ്, ചുവപ്പ്, നീല)

വ്യക്തിഗത പ്രവർത്തനം. കുത്തുകളിട്ട് വരച്ച പഴങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ ഓരോരുത്തർക്കും നൽകുന്നു. വിവിധ നിറത്തിലുള്ള മഷി ചെറിയ പാത്രങ്ങളിലാക്കി നൽകണം (നീല, ചുവപ്പ്, കറുപ്പ്). കൈവിരൽ മഷിയിൽ മുക്കി ചിത്രം പൂർത്തിയാക്കൽ/മനോഹരമാക്കൽ. വരച്ച ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കൽ. ഇഷ്ടപ്പെട്ടത് തിരഞ്ഞെടുക്കൽ. (മഷിച്ചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കുമ്പോൾ മഷി ഉടുപ്പിൽ പടരാതെ ശ്രദ്ധിക്കണം).

പ്രവർത്തനം 5 - കഥ അഭിനയിക്കൽ (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

ടീച്ചർ ഏതെങ്കിലും ഒരു കഥ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നു. കഥയ്ക്കുശേഷം കുട്ടികൾ കഥയിൽ അവർക്കിഷ്ടപ്പെട്ട ഭാഗം പറയുന്നു. ഇഷ്ടപ്പെട്ട കഥാപാത്രത്തെ പറയുന്നു. തുടർന്ന് ഇഷ്ടപ്പെട്ട കഥാപാത്രമായി ഏതെങ്കിലും ഭാഗം അഭിനയിക്കൽ. ഷാൾ, മുണ്ട്, മുഖംമൂടി തുടങ്ങിയ സാമഗ്രികൾ അഭിനയത്തിനായി ഉപയോഗിക്കാം.

എല്ലാവർക്കും കഥാപാത്രങ്ങളായി മാറാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ? അഭിനയിക്കുമ്പോൾ കഥാപാത്രത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നുണ്ടോ?

കഥ

ഒരു പുഴക്കരയിൽ വലിയ ഒരു അത്തിമരം ഉണ്ടായിരുന്നു. മരം നിറയെ അത്തിപ്പഴവും. അത്തിമരത്തിൽ ഒരു കുരങ്ങൻ പാർത്തിരുന്നു. പുഴയിൽ ഒരു മുതലയും. മുതലയും കുരങ്ങനും കൂട്ടുകാരായിരുന്നു. കുരങ്ങൻ അത്തിപ്പഴം പറിച്ചുതിന്നുമ്പോൾ മുതലയ്ക്കും നൽകും. അവർ അങ്ങനെ സന്തോഷത്തോടെ ജീവിച്ചു. ഒരു ദിവസം മുതല അത്തിപ്പഴം തിന്നാൻ വന്നില്ല.

മുതലയ്ക്കെന്തു സംഭവിച്ചിരിക്കാം... കുട്ടികൾ അവരവരുടെ ഭാവനയ്ക്കനുസരിച്ച് അഭിനയിക്കട്ടെ.

ശനിയാഴ്ചത്തെ അവതരണം.

പോർട്ട് ഫോളിയോ	പ്രകടനങ്ങൾ
• പഴങ്ങളുടെ ഔട്ട്ലൈൻ	• മാവുപൂത്തല്ലോ....
• ചിത്രങ്ങൾ നിറം നൽകിയത്	• പാട്ട് അഭിനയിച്ചുകാണിക്കുന്നു.
• കളിമണ്ണ്/ മൈദ കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ മാതൃകകൾ	• കഥ-മുത്തശ്ശിയും കുരങ്ങന്മാരും അഭിനയം
• സ്റ്റെൻസിൽ ചിത്രം	• ജിഗ്സോപസിൽ- പ്രദർശനം

പച്ചക്കറികൾ

ഭാഷാ വികാസം

- സ്വതന്ത്രഭാഷണം
- വായ്ത്താരിപ്പാട്ട്
- പാട്ട് (ഒന്നാം വേലിക്കൽ)
- പച്ചക്കറികൾ സവിശേഷത പറയൽ
- മേനിപറയൽ
- കഥ – കുറുക്കനും കുരങ്ങനും
- റോൾപ്ലേ
- പച്ചക്കറി – പദ പരിചയം

വൈജ്ഞാനിക വികാസം

- പച്ചക്കറികളെ കണ്ടെത്താം (ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ)
- പച്ചക്കറി വിത്ത് തരംതിരിക്കൽ
- പച്ചക്കറി ചിത്രം- സാദൃശ്യവും വ്യത്യാസവും പറയൽ
- പച്ചക്കറികൾ തൊട്ടുപറയാം
- പച്ചക്കറി വിത്ത് മുളപ്പിക്കൽ
- ജിഗ്സോ- പച്ചക്കറി
- പച്ചക്കറി ചിത്രം തരംതിരിക്കൽ

സാമൂഹിക വൈകാരിക വികാസം

- കഥ– മത്തൻ തോണിയും എലിക്കുട്ടനും
- അഭിനയം– പച്ചക്കറി പരിപാലനം
- കഥ– രാമുവിന്റെ പച്ചക്കറിത്തോട്ടം
- ബാറ്റൺ റിലേ കളി– പച്ചക്കറി
- റോൾപ്ലേ– പച്ചക്കറി
- പച്ചക്കറിത്തോട്ടത്തിലേക്കൊരു യാത്ര
- അങ്കണവാടിയിൽ അടുക്കളത്തോട്ടം

ശാരീരിക ചാലക വികാസം

- ഫ്രൂട്ട് സലാഡ് കളി
- കൊളാഷ് നിർമ്മാണം– പച്ചക്കറി
- സുനാമി– പച്ചക്കറി
- അഭിനയം– പച്ചക്കറികളത്തിൽ കയറൽ
- പച്ചക്കറി വിത്ത് മുളക്കൽ

ക്രിയാത്മകത സർഗാത്മകത ആസ്വാദനം

- ചിത്രം വര– പച്ചക്കറി
- ഫിംഗർ പ്രിന്റ്– ഇല
- മാതൃക നിർമ്മിക്കൽ
- കൊളാഷ്– പച്ചക്കറി
- ഔട്ട്‌ലൈൻ ചിത്രം
- സ്റ്റെൻസിൽ ചിത്രം
- പൂ വരച്ചുചേർക്കൽ

പച്ചക്കറികൾ

ദിവസം	9.30-10.00	10.00-10.30	10.30-10.45	10.45-11.15	11.15-11.45	11.45-12.15	12.15-12.45	12.45-2.30	2.30-3.00	3.00-3.30	3.30-4.00
തിങ്കൾ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ചൊവ്വ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ബുധൻ		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വ്യാഴം		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
വെള്ളി		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
ശനി	[illegible]							[illegible]			

കേരള സർക്കാർ സംയോജിത ശിശുവികസന സേവന പദ്ധതി
ശൈശവ പൂർവകാല പരിചരണവും വിദ്യാഭ്യാസവും

ആശയങ്ങൾ

- പലതരം പച്ചക്കറികളുണ്ട്
- ചില പച്ചക്കറികൾ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ കൃഷിചെയ്യുന്നു.
- വിവിധ രീതികളിൽ പാകം ചെയ്തും പാകം ചെയ്യാതെയും പച്ചക്കറികൾ കഴിക്കുന്നു.
- വലുപ്പത്തിലും ആകൃതിയിലും നിറത്തിലും വ്യത്യസ്തമായ പച്ചക്കറികളുണ്ട്.
- വള്ളികളിലും ചെടികളിലും മരങ്ങളിലും കായ്ക്കുന്ന പച്ചക്കറികളുണ്ട്.

ഒന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – സ്വതന്ത്രഭാഷണം (ഭാഷാവികാസം)

ടീച്ചർ കഥ പറയുന്നു:

ബാലു മിടുക്കനായ ഒരു പച്ചക്കറി കൃഷിക്കാരനാണ്. അയാളുടെ കൃഷിയിടത്തിൽ തക്കാളി, വെണ്ടയ്ക്ക, ചേന, ചേമ്പ്, വാഴ, പടവലം തുടങ്ങിയ എല്ലാ പച്ചക്കറികളുമുണ്ട്.ഓരോ ദിവസവും ബാലു പാകമായ പച്ചക്കറികൾ പറിച്ച് ചാക്കിൽ കെട്ടി ചന്തയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകും. ഒരു ദിവസം ബാലു സുഹൃത്തുക്കളായ തക്കാളിയെയും, വെണ്ടക്കയെയും പറിച്ച് രണ്ടു ചാക്കുകളിൽ കെട്ടി ചന്തയ്ക്കു കൊണ്ടുപോയി. വളരെക്കാലമായി ഒരുമിച്ചു ജീവിച്ച അവർക്ക് വേർപിരിഞ്ഞതിൽ വളരെ പ്രയാസമായി. ഏറെ കഷ്ടപ്പാടുകൾക്കുശേഷം അവർ ചന്തയിലെത്തി. ഭാഗ്യത്തിന് അവർ രണ്ടു പേരും ഒരു കച്ചവടക്കാരന്റെ അടുത്താണ് ചെന്നെത്തിയത്. ചാക്കിൽനിന്ന് പുറത്തു കടന്ന അവർക്ക് ആശ്വാസമായി. അൽപ്പസമയത്തിനുള്ളിൽ അവർ പരസ്പരം കണ്ടു. അവർക്ക് എന്തെന്നില്ലാത്ത സന്തോഷം തോന്നി.

കഥ പറഞ്ഞതിനുശേഷം ലഘുചർച്ച നടത്തുന്നു. അവർ തമ്മിൽ എന്തെല്ലാമായിരിക്കും സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ടാവുക? നിങ്ങളിൽ ഒരാൾ വെണ്ടയ്ക്കയും മറ്റൊരാൾ തക്കാളിയുമാണെങ്കിൽ എന്തെല്ലാമാണ് സംസാരിക്കുക. ഒന്നു പറഞ്ഞുനോക്കൂ.

കുട്ടികളെ ജോഡികളാക്കി സംഭാഷണം നടത്താൻ തയ്യാറെടുപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്നു പൊതുവായി ക്ലാസിനു മുന്നിൽ സംഭാഷണം അവതരിപ്പിക്കട്ടെ. പരമാവധി കുട്ടികൾക്ക് അവസരം നൽകണം. തീം ചാർട്ടിൽ ഏതെല്ലാം പച്ചക്കറികളാണുള്ളത്? കുട്ടികൾ നിരീക്ഷിച്ച് പറയട്ടെ. കുട്ടികൾക്ക് കണ്ടെത്താനാകാത്ത പച്ചക്കറികൾ ടീച്ചർ അവരുടെ ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുത്തുന്നു.

മത്തങ്ങയും വഴുതനങ്ങയും എന്തെല്ലാമായിരിക്കും സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ടാവുക? തക്കാളി കാരറ്റിനോട് എന്താണ് പറയുന്നത്? പച്ചക്കറികളെ എങ്ങോട്ടാണ് കൊണ്ടുപോകുന്നത്?

ചോദ്യങ്ങളോട് പ്രതികരിച്ചുകൊണ്ട് കുട്ടികൾ ചിത്രവായന പൂർത്തിയാക്കട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 2 - ചിത്രംവര **(ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രികൾ - കട്ടൗട്ട് (പച്ചക്കറികൾ), ക്രയോൺ, കടലാസ്.

പച്ചക്കറികളെല്ലാം കുട്ടികളുടെകൂടെ നടന്നുപോയി. അവരെ കാണാനില്ല. എങ്ങനെ കണ്ടെത്തും?അവരുടെ ചിത്രം വരച്ച് വച്ചാലോ. നിങ്ങൾക്ക് വരയ്ക്കാൻ ഇഷ്ടമുള്ള ഒരു പച്ചക്കറിയുടെ പേര് പറയണം. പറഞ്ഞ പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രം വരച്ച് നിറംകൊടുക്കണം. ക്രയോൺ/ പേപ്പർ ടീച്ചർ വിതരണം ചെയ്യുന്നു. ചിത്രം കുട്ടികൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. മറ്റു കുട്ടികൾ അഭിപ്രായം പറയുന്നു.

ടീച്ചർ മുൻകൂട്ടി തയ്യാറാക്കിയ പച്ചക്കറിയുടെ കട്ടൗട്ട് കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്നു. അവർ പേപ്പറിന്റെ മറുപുറത്ത് കട്ടൗട്ട് ഉപയോഗിച്ച് വരയ്ക്കുന്നു. യോജിച്ച നിറംകൊടുക്കുന്നു. എല്ലാവർക്കും ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. വരച്ച ചിത്രത്തിനടിയിൽ ടീച്ചർ പേരെഴുതിക്കൊടുക്കണം. ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കണം. പോർട്ട്ഫോളിയോയിൽ സൂക്ഷിക്കണം.

പ്രവർത്തനം 3 - അഭിനയം-വിത്തുമുളയ്ക്കൽ **(ശാരീരിക ചാലകവികാസം)**

എങ്ങനെയാണ് പച്ചക്കറിച്ചെടി ഉണ്ടാകുന്നത്?

നിലമൊരുക്കി, വിത്ത് കുഴിച്ചിട്ട്, വെള്ളമൊഴിച്ച്, വളമിട്ട് കുറച്ചു ദിവസം കഴിയുമ്പോൾ ചെറിയ മുള വരും. പിന്നീട് ഇല വരും, പിന്നെ വലിയ ചെടിയാകും. ഇത് അഭിനയിച്ച് കാണിക്കുന്ന കാര്യം ചർച്ചചെയ്യുന്നു. ആരാണാദ്യം അഭിനയിക്കുന്നത്?

താൽപ്പര്യമുള്ളവർ ആദ്യം അഭിനയിക്കട്ടെ. പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. തുടർന്നു ടീച്ചർ അഭിനയിച്ചു കാണിക്കുന്നു. അതിനു ശേഷം കുട്ടികൾ ഓരോരുത്തരായി അഭിനയിക്കട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 4 - പച്ചക്കറിയെ കണ്ടെത്താം, പറയാം **(വൈജ്ഞാനികവികാസം)**

കുട്ടികളെ 4 ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു. ടീച്ചർ പച്ചക്കറികളുടെ സവിശേഷതകൾ പറയുന്നു. ഏത് പച്ചക്കറിയാണെന്ന് കുട്ടികൾ പറയണം. ഒരുത്തരം ശരിയായാൽ 1 പോയിന്റ്. കൂടുതൽ പോയിന്റ് കിട്ടുന്നവർ വിജയികൾ.

മുള്ളുണ്ട്, പച്ചനിറം	-	(കയ്പ്പക്ക)(പാവയ്ക്ക)
ഉരുണ്ട ആകൃതി, ചുവപ്പ് നിറം	-	(തക്കാളി)
ഏറ്റവും നീളമുള്ള പച്ചക്കറി, തൂങ്ങിക്കിടക്കും, താഴേക്ക് വളരും	-	(പടവലം)

ഇതുപോലെ ഓരോ പച്ചക്കറിയുടെയും സവിശേഷതകൾ പറയുന്നു. കൂടുതൽ ശരിയുത്തരം പറയുന്ന ഗ്രൂപ്പ് വിജയിക്കുന്നു. എല്ലാവരേയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു

പ്രവർത്തനം 5 - കഥ **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

ടീച്ചർ ഭാവാത്മകമായി, ശബ്ദവ്യത്യാസത്തോടെ കഥ അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

മത്തൻ തോണിയും എലിക്കുട്ടനും

പണ്ടൊരു നാട്ടിൽ ഒരു കുഞ്ഞിത്തത്ത ഉണ്ടായിരുന്നു. പുഴയുടെ കരയിലായിരുന്നു കുഞ്ഞിത്തത്ത താമസിച്ചിരുന്നത്. ഒരു ദിവസം കുഞ്ഞിത്തത്തയ്ക്ക് പുഴയുടെ അക്കരെ പോകാൻ മോഹമായി. എന്തു ചെയ്യും? നല്ല വീതിയുള്ള പുഴ. കൂട്ടുകാർ കുഞ്ഞിത്തത്തയെ പിന്തിരിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. അവർ പറഞ്ഞു: "പറന്നുകടക്കുമ്പോൾ നീ ക്ഷീണിച്ച് താഴെ വീഴും. വലിയ കാറ്റടിച്ചാൽ നിന്റെ ചിറകൊടിഞ്ഞുപോകും. നീ അങ്ങോട്ട് പോകേണ്ട." ഓരോ ദിവസം കഴിയുന്തോറും കുഞ്ഞിത്തത്തയുടെ മോഹം വളർന്നുവന്നു. ഒടുവിൽ കാത്തിരുന്ന് ഒരു ദിവസം അക്കരെ എത്തി. കുഞ്ഞിത്തത്ത എങ്ങനെയായിരിക്കും അക്കരെയെത്തിയത്?

പറഞ്ഞുനോക്കൂ. കുറച്ചുസമയം ആലോചിച്ച് പറഞ്ഞാൽ മതി. കുട്ടികൾ അവരുടെ ഊഹം അവതരിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ ശരിക്ക് എന്താണ് ഉണ്ടായതെന്നോ? അധ്യാപിക കഥ തുടരുന്നു: കുഞ്ഞിത്തത്തയെ മത്തൻചേട്ടൻ സഹായിക്കാമെന്നേറ്റു. തന്റെ വയറ് തുറന്ന് തോണിയാക്കാൻ പറഞ്ഞു.അങ്ങനെ മത്തൻതോണിയിൽ കുഞ്ഞിത്തത്ത യാത്ര പുറപ്പെടാൻ തീരുമാനിച്ചു. അപ്പോൾ തന്റെ കൂട്ടുകാരനായ എലിക്കുട്ടൻ ഓടിവന്ന് തന്റെ ആഗ്രഹം പറഞ്ഞു- എനിക്കും അക്കരെ പോകണം. കുഞ്ഞിത്തത്ത പറഞ്ഞു- വേണ്ട വേണ്ട. എലിക്കുട്ടൻ നിർബന്ധിച്ചപ്പോൾ കുഞ്ഞിത്തത്ത സമ്മതിച്ചു. രണ്ടുപേരുംകൂടി മത്തൻതോണിയിൽ യാത്ര തുടർന്നു. എലിക്കുട്ടൻ മത്തന്റെ ഉള്ളിലും കുഞ്ഞിത്തത്ത മത്തന്റെ വക്കിലും ഇരുന്നു. എലിക്കുട്ടൻ പതുക്കെ മത്തൻ തുരന്നു തിന്നാൻ തുടങ്ങി. പാതി വഴി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മത്തൻതോണിയിൽ വെള്ളം കയറി. എലിക്കുട്ടൻ ബഹളംവെച്ചു. കുഞ്ഞിത്തത്ത പാറിരക്ഷപ്പെട്ടു. എലിക്കുട്ടൻ പുഴയിൽ മുങ്ങിപ്പോയി."

ടീച്ചർ ഉചിതമായ ചോദ്യങ്ങളിലൂടെ കഥയിലെ സംഭവങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചർച്ചചെയ്യുന്നു.

ആരെയാണ് ഈ കഥയിൽ നിങ്ങൾക്കിഷ്ടപ്പെട്ടത്? എന്തുകൊണ്ട്? എലിക്കുട്ടന് ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചത് എന്തുകൊണ്ടാണ്? കുഞ്ഞിത്തത്തയെക്കുറിച്ച് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായമെന്താണ്?

രണ്ടാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - പാട്ട് **(ഭാഷാവികാസം)**

ലഘുചർച്ച- കഴിഞ്ഞ ദിവസം ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് കുട്ടികളുടെ ഓർമയിൽക്കൊണ്ടുവരുന്നു.

കഴിഞ്ഞ ദിവസം ടീച്ചർ പാടിയ പാട്ട് മൂന്ന് തവണ പാടിക്കൊടുക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ഏറ്റുപാടുന്നു. കുട്ടികളെ രണ്ട് ഗ്രൂപ്പുകളാക്കുക. (ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നത് കുട്ടികളെ ഒന്ന് രണ്ട് ഒന്ന് രണ്ട് എന്ന് പറയിപ്പിച്ച്). ഒന്നു പറഞ്ഞവർ ഒരു ഗ്രൂപ്പും രണ്ട് പറഞ്ഞവർ മറ്റൊരു ഗ്രൂപ്പുമാവുന്ന രീതിയിലാവണം. രണ്ടു ഗ്രൂപ്പുകളും അഭിമുഖമായി നിൽക്കട്ടെ. പാട്ടിന്റെ ആദ്യത്തെ രണ്ടുവരി ടീച്ചർ പാടിക്കൊടുക്കുമ്പോൾ ഒന്നാമത്തെ ഗ്രൂപ്പ് ഏറ്റുപാടി അഭിനയിക്കണം. രണ്ടാം ഗ്രൂപ്പ് അടുത്ത രണ്ട് വരി ടീച്ചർ പാടിക്കൊടുക്കുന്നതു കേട്ട് ഏറ്റുപാടി അഭിനയിക്കണം.

ഒന്നിടവിട്ട ഈരടികൾ രണ്ട് ഗ്രൂപ്പും മാറിമാറി പാടണം. മുന്നോട്ടു പോകുകയും തിരികെ പിറകോട്ട് പോകുകയും ചെയ്യുന്ന ആക്ഷനോടുകൂടി വേണം പാട്ടുപാടൽ.

ടീച്ചർ - നമുക്കൊരു പാട്ട് പാടാം

ഒന്നാം വേലിക്കൽ ചെന്നു പറിച്ചു
ഒന്നര വട്ടി കുമ്പളങ്ങ.
എനിക്കും വേണം കുമ്പളങ്ങ,
എന്റെച്ഛനും വേണം കുമ്പളങ്ങ
കുമ്പളം ചെന്ന് പറിച്ചാലും
കുമ്പളവള്ളി പറിക്കരുതേ (2)
രണ്ടാം വേലിക്കൽ ചെന്നു പറിച്ചു
രണ്ടര വട്ടി പാവയ്ക്ക.
എനിക്കും വേണം പാവയ്ക്ക
എന്റെ അമ്മയ്ക്കും വേണം പാവയ്ക്ക
പാവയ്ക്ക ചെന്ന് പറിച്ചാലും
പാവയ്ക്കവള്ളി പറിക്കരുതേ. (2)

പ്രവർത്തനം 2 - മാതൃകനിർമ്മാണം **(ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രികൾ- മൈദമാവ്, കളിമണ്ണ്

മൈദമാവ്/കളിമണ്ണ്, ടീച്ചർ കുട്ടികൾക്ക് കൊടുക്കുന്നു. ആദ്യം കുട്ടികൾ അവരുടെ ഭാവനയിൽ ഇഷ്ടമുള്ള പച്ചക്കറിരൂപം ഉണ്ടാക്കട്ടെ. ഓരോരുത്തരും ഉണ്ടാക്കിയ പച്ചക്കറിയെക്കുറിച്ച് അവർ പറയട്ടെ. നിർമിച്ചതിനെ മെച്ചപ്പെടുത്താനുള്ള നിർദേശങ്ങൾ നൽകുന്നു. എല്ലാവരെയും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു.ടീച്ചർ പച്ചക്കറിയുടെ രൂപം ഘട്ടം ഘട്ടമായി കുട്ടികൾ കാൺകെ നിർമ്മിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ സ്വന്തം നിർമിതികൾ മെച്ചപ്പെടുത്തട്ടെ.

പച്ചക്കറികൾ കായ്ച്ചുനിൽക്കുന്ന തോട്ടത്തിന്റെ ദൃശ്യമുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ടീച്ചർ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ നിരീക്ഷിച്ച് താരതമ്യം ചെയ്യുന്നു. അവയിലെ വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്തിപ്പറയട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 3 - വ്യത്യാസങ്ങൾ കണ്ടെത്തൽ **(വൈജ്ഞാനികവികാസം)**

സാമഗ്രി- ചിത്രങ്ങൾ

വിവിധയിനം പച്ചക്കറികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ ടീച്ചർ മുൻകൂട്ടി ശേഖരിക്കുന്നു. ചിത്രങ്ങൾ കാണിച്ച് കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങൾ പറയിക്കുന്നു.

ഉദാഹരണം- പടവലങ്ങ, പാവയ്ക്ക എന്നിവയുടെ ചിത്രങ്ങൾ കാണിക്കുന്നു. അവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം (ആകൃതി, നീളം തുടങ്ങിയവ) കുട്ടികൾ പറയുന്നു.

പ്രവർത്തനം 4 - ഫ്രൂട്ട്സലാഡ്കളി **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

സാമഗ്രി- ബാഡ്ജ്

കുട്ടികൾ വൃത്താകൃതിയിൽ കസേരയിൽ ഇരിക്കുന്നു. ഓരോ കുട്ടിക്കും പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രമുള്ള നെയിം കാർഡ് (ബാഡ്ജ്) ഉടുപ്പിൽ കുത്തിക്കൊടുക്കുന്നു. (ഒരേപേരിലുള്ളത് രണ്ടിലധികം വേണം.) ടീച്ചർ ഒരു പച്ചക്കറിയുടെ പേര് പറയുമ്പോൾ ആ പേരിലുള്ള കുട്ടികൾ എഴുന്നേറ്റ് വട്ടത്തിൽ ഓടുന്നു. ഈ സമയത്ത് ടീച്ചർ ഒരു കസേര മാറ്റുന്നു. കസേര കിട്ടാത്ത കുട്ടി പുറത്ത്. അതിന് ശേഷം മറ്റൊരു പച്ചക്കറിയുടെ പേര് പറയുന്നു. ഇങ്ങനെ കളി തുടരുന്നു.

ഒരു ഗ്രൂപ്പ് അഭിനയിക്കുമ്പോൾ മറ്റു ഗ്രൂപ്പുകൾ വിലയിരുത്തണം.

പ്രവർത്തനം 5 – അഭിനയം– പച്ചക്കറിപരിപാലനം **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

പച്ചക്കറിപരിപാലനത്തിനെക്കുറിച്ച ലഘുചർച്ച.

പച്ചക്കറി നട്ടുവളർത്തുന്ന രീതി എങ്ങനെയാണെന്ന് കുട്ടികൾ പറയട്ടെ. ഏതെങ്കിലും ഘട്ടങ്ങൾ വിട്ടുപോയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ മറ്റു കുട്ടികളോ ടീച്ചറോ കൂട്ടിച്ചേർക്കണം(ഘട്ടങ്ങൾ– നിലമൊരുക്കൽ, തടമെടുക്കൽ, വിത്ത് നടൽ, വെള്ളമൊഴിക്കൽ, കളപറിക്കൽ, വളമിടൽ, വള്ളിച്ചെടികൾക്ക് തറി (കമ്പ്) കുത്തൽ, കായ പറിക്കൽ. ഓരോ ജോഡിയും ഇവ അഭിനയിച്ച് കാണിക്കണം. ഒരാൾ ചെടിയും ഒരാൾ കർഷകനും ഒരു പ്രാവശ്യം അഭിനയിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ അവർ പരസ്പരം മാറി അഭിനയിക്കട്ടെ.

മൂന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – പച്ചക്കറികളുടെ പേരു പറയൽ **(ഭാഷാവികാസം)**

സാമഗ്രി – വിവിധതരം പച്ചക്കറികൾ

വിവിധതരം പച്ചക്കറികൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. പരമാവധി പച്ചക്കറികളുടെ പേര് കുട്ടികൾ പറയട്ടെ. പകുതിയിലേറെ പച്ചക്കറിയുടെ പേര് പറഞ്ഞവർക്ക് കൈയടി. ടീച്ചർ പച്ചക്കറിയുടെ സവിശേഷതകൾ താളാത്മകമായി പറയുന്നു.

മുള്ളുണ്ട്, കയ്പ്പുണ്ട്, കഴിക്കാറുണ്ട് – (കയ്പ്പക്ക)

ചുവപ്പുണ്ട്, മിനുസമുണ്ട്, ഉരുണ്ടതാണ് – (തക്കാളി)

പച്ചനിറം, കോലുപോലെ, മരത്തിൽ തൂങ്ങും – (മുരിങ്ങ)

കുട്ടികൾ പച്ചക്കറിയേതെന്ന് കണ്ടെത്തി ശരിയുത്തരം പറയുന്നു.

പ്രവർത്തനം 2 – തരംതിരിക്കാം **(വൈജ്ഞാനികവികാസം)**

സാമഗ്രി– വിത്തുകൾ

നാലുതരം വിത്തുകൾ ശേഖരിച്ചുകൊണ്ടുവരുന്നു. (മത്തൻ, വെള്ളരി, പയർ, പാവയ്ക്ക)

കുട്ടികൾ നാലുതരം പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രങ്ങളിലൊന്ന് തിരെഞ്ഞെടുത്ത് ഉടുപ്പിൽ കുത്തുന്നു. ഒരേ പച്ചക്കറി ലഭിച്ചവർ ഗ്രൂപ്പാവുന്നു. ഗ്രൂപ്പിൽ 1,2,3,4 എണ്ണുകയും എല്ലാ ഗ്രൂപ്പിലെയും 1 കൾ 1 ഗ്രൂപ്പ്, 2 കൾ മറ്റൊരു ഗ്രൂപ്പ്. ഇതുപോലെ മൂന്നും നാലും എണ്ണിയവരും ഗ്രൂപ്പുകളാകുന്നു. ഇപ്പോൾ എല്ലാ ഗ്രൂപ്പിലും നാലുതരം പച്ചക്കറികളുണ്ട്.

നാലു വിത്തിനങ്ങളും ഇടകലർത്തി ഗ്രൂപ്പുകൾക്ക് നൽകുന്നു. ടീച്ചർ വിസിലടിക്കുമ്പോൾ നിലത്തുള്ള വിത്തിൻകൂട്ടത്തിൽനിന്ന് സ്വന്തം വിത്ത് ഓരോരുത്തരും പെറുക്കിയെടുക്കണം. ടീച്ചർ വിസിലടിക്കുമ്പോൾ പെറുക്കൽ നിർത്തണം. പെറുക്കിയ വിത്ത് നാലു കൂട്ടമായി വയ്ക്കുന്നു. ഏതു ഗ്രൂപ്പാണ് കൂടുതൽ വിത്ത് ശേഖരിച്ചത് എന്ന് കണ്ടെത്തുന്നു.

പച്ചക്കറിയുടെ പേര് മാറ്റി കളി തുടരണം. കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 3 - കൊളാഷ് നിർമാണം (ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം.)

പച്ചക്കറിയുടെ നിരവധി ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ഇവയുടെ കൊളാഷ് തയ്യാറാക്കുന്നതിനായി കുട്ടികളെ നാലു ഗ്രൂപ്പാക്കുന്നു. ഓരോ ഗ്രൂപ്പിനും ഓരോ ചാർട്ട് നൽകുന്നു. അതിൽ വലുപ്പത്തിൽ ഒരു പച്ചക്കറിയുടെ രേഖാചിത്രം വരച്ചിരിക്കണം. കട്ടൗട്ട് ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രം ചാർട്ടിലെ വലിയ ചിത്രത്തിനുള്ളിൽ വരച്ച് നിറം നൽകുന്നു. നിറത്തിന് പകരം വർണക്കടലാസുകളും ഉപയോഗിക്കാം. എല്ലാ ഗ്രൂപ്പുകളും കൊളാഷ് പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു. ഓരോ കൊളാഷിലുമുള്ള പച്ചക്കറികൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് മറ്റു കുട്ടികൾ പറയട്ടെ. അവതരിപ്പിച്ച ഗ്രൂപ്പ് ശരിയാണോ എന്നു വിലയിരുത്തണം.

പ്രവർത്തനം 4 - പ്രകൃതിനടത്തം -പച്ചക്കറിത്തോട്ടം (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

ടീച്ചറും കുട്ടികളും ചേർന്ന് അടുത്തള്ള പച്ചക്കറിത്തോട്ടം സന്ദർശിക്കാൻ പോകുന്നു. കൃഷിത്തോട്ടത്തിലേക്ക് പോകുമ്പോൾ പച്ചക്കറിപ്പാട്ട് പാടുകയും പച്ചക്കറിയുടെ പ്ലക്കാർഡ് ഉയർത്തിപ്പിടിക്കുകയുമാകാം. തോട്ടം കണ്ട് ഏതെല്ലാം പച്ചക്കറികൾ എന്നു മനസ്സിലാക്കണം. കൃഷിക്കാരോട് ചോദിക്കുകയുമാവാം. തിരിച്ചെത്തിയശേഷം യാത്രയെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾ പറയട്ടെ. ടീച്ചറും തന്റെ അനുഭവം പറയണം.

പ്രവർത്തനം 5 - കഥ (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

ടീച്ചർ കഥ ഭാവാത്മകമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

രാമുവിന്റെ പച്ചക്കറിത്തോട്ടം

രാമുവിന് ചെടികളും പൂക്കളും വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അവന്റെ വീട്ടിൽ നല്ല സ്ഥലവും പച്ചക്കറിത്തോട്ടവുമുണ്ട്. രാമുവും അമ്മയും അച്ഛനും ചേർന്നാണ് പച്ചക്കറിച്ചെടികൾക്ക് വെള്ളമൊഴിക്കുന്നതും വളമിടുന്നതും. എല്ലാദിവസവും രാമു ഓരോ ചെടിയുടെയും അടുത്ത് ചെല്ലും. ചെടികളെ കൂട്ടുകാരെപ്പോലെ കണ്ട് സംസാരിക്കും. ചെടിയിലെ കീടങ്ങളെ എടുത്തുകളയും. രാമു പാട്ട് പാടുമ്പോൾ ചെടികൾ തലയാട്ടി ആസ്വദിക്കും. ആയിടെ രാമുവിന്റെ അച്ഛന് അസുഖമായി. ആശുപത്രിയിൽ പോകേണ്ടിവന്നു. എല്ലാ വിവരങ്ങളും രാമു തന്റെ കൂട്ടുകാരായ ചെടികളോട് പറയും. ഉത്സവത്തിന് പോയതും അങ്കണവാടിയിലെ കളികളും വഴിയിലെ വിശേഷങ്ങളുമെല്ലാം. രാമുവിന്റെ സ്നേഹം ധാരാളമായി കിട്ടിയ ചെടികൾ ധാരാളം വിളവു നൽകി. കായകൾ പാകമായപ്പോൾ രാമു ഏറെ വിഷമത്തോടെ അതു പറിച്ചെടുത്തു. ചെടികൾ രാമുവിനോട് പറഞ്ഞു: "ഞങ്ങളുടെ കാലം കഴിയാറായി. ഞങ്ങളുടെ കുട്ടികൾ(വിത്തുകൾ) ഈ കായകളിലുണ്ട്. അവയെ നട്ടുവളർത്തി പരിപാലിക്കണം. ഈ പച്ചക്കറി വിറ്റ് കിട്ടുന്ന പണം അച്ഛന്റെ ചികിത്സയ്ക്ക് ഉപയോഗിക്കണം." ഇതുകേട്ടപ്പോൾ രാമുവിന്റെ കണ്ണുനിറഞ്ഞു.

നാലാംദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - പച്ചക്കറി കണ്ടെത്താം (വൈജ്ഞാനിക വികാസം)

സാമഗ്രി - പച്ചക്കറികൾ

കുട്ടികളെ 4 ഗ്രൂപ്പുകളാക്കുക. വൃത്താകൃതിയിൽ വരിവരിയായി നിർത്തുക. പലതരത്തിലുള്ള അഞ്ചു പച്ചക്കറികൾ നടുക്ക് വയ്ക്കുന്നു. കുട്ടികളുടെ കണ്ണുകെട്ടി ഓരോ പച്ചക്കറിയും സ്പർശിച്ചുനോക്കി പേര് പറയുന്നു. ഒരു ശരിക്ക് ഒരു പോയിന്റ്. ഏറ്റവും കൂടുതൽ പച്ചക്കറിയുടെ പേര് പറയുന്ന കുട്ടി ഒന്നാമൻ. ശരിയാക്കുന്ന ഗ്രൂപ്പ് വിജയിക്കും. ഓരോ കുട്ടിക്കും ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ് ടീച്ചർ രേഖപ്പെടുത്തണം. ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലെയും കുട്ടികൾ പച്ചക്കറികൾ സ്പർശിച്ച് ശരിയായ പേരു പറഞ്ഞാൽ മറ്റുള്ളവർ ശരിയാണ്, ശരിയാണ് എന്നു പറയണം. തെറ്റിപ്പോയാൽ തെറ്റിപ്പോയി, തെറ്റിപ്പോയി എന്നു പറയണം.

പ്രവർത്തനം 2 - പച്ചക്കറികൾ ഒട്ടിക്കാം (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

സമഗ്രികൾ- കടലാസ്, ക്രയോൺസ്, കത്രിക, പശ

പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രങ്ങൾ ഔട്ട് ലൈനിലൂടെ വെട്ടിയെടുത്ത് കുട്ടികൾക്ക് നൽകണം.

കുട്ടികൾ ഈ ചിത്രം പശയുപയോഗിച്ച് ചാർട്ട് പേപ്പറിൽ ഒട്ടിക്കുന്നു.

പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രങ്ങൾ കുട്ടികൾക്കു സ്വയം വരച്ചും ചാർട്ട്പേപ്പറിൽ ഒട്ടിക്കാം. ഒട്ടിച്ച ചിത്രങ്ങൾ പോർട്ട് ഫോളിയോയിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 3 - മേനിപറച്ചിൽ (ഭാഷാവികാസം)

സാമഗ്രി - പച്ചക്കറിയുടെ മുഖംമൂടികൾ

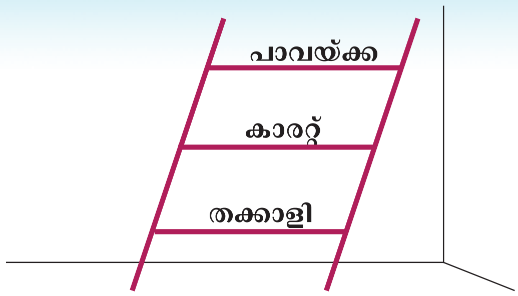
ആദ്യം ടീച്ചർ കുട്ടികളെക്കൊണ്ട് പച്ചക്കറികളെക്കുറിച്ച് പറയിക്കുന്നു. കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ടീച്ചർ ചോദിക്കണം. (ഓരോ പച്ചക്കറിയുടെയും നിറം, ഗുണം, പ്രത്യേകത എന്നിവ). പിന്നീട് ഓരോ കുട്ടിയും ഓരോ പച്ചക്കറിയായി അഭിനയിക്കുന്നു. അതത് പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രം വരച്ച മുഖംമൂടി ധരിച്ച് കുട്ടികൾ മേനിപറയുന്നു. ഉദാ: പാവയ്ക്ക: "എന്നെ ഒന്നു നോക്കൂ ഞാനാണ് പച്ചക്കറികളിൽ കേമൻ. എന്റെ ശരീരത്തിൽ മുള്ളുണ്ട്. മുള്ളുണ്ടെങ്കിലും ഞാൻ ആരേയും നോവിക്കില്ല. എന്നെ ഭക്ഷിക്കുന്നവർക്ക് ധാരാളം രക്തം ഉണ്ടാകും. ഞാൻ എപ്പോഴും ഊഞ്ഞാലാടും. ഞാനൊരു വള്ളിച്ചെടിയിലാണ് തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്നത്. എന്നെ കറിക്കും ഉപയോഗിക്കും."

പ്രവർത്തനം 4 - ബാറ്റൺറിലേ കളി (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

കുട്ടികളെ രണ്ട് ഗ്രൂപ്പാക്കി തുല്യ അകലത്തിൽ നിർത്തുന്നു. ഒത്ത നടുക്ക് ഒരു വടി കുത്തി നിർത്തുന്നു. രണ്ട് ഗ്രൂപ്പിലും ഉള്ള കുട്ടികൾക്ക് ഒരേപോലെ പച്ചക്കറികളുടെ പേര് നൽകുന്നു.(തക്കാളി, കാരറ്റ്, ബീൻസ്, വെണ്ടയ്ക്ക, മത്തൻ). ടീച്ചർ പേരു വിളിക്കുമ്പോൾ (ഉദാ: തക്കാളി) രണ്ടു ഗ്രൂപ്പിൽനിന്നും തക്കാളി മുന്നോട്ട് ഓടിവന്ന് വടി തൊട്ട് തിരികെ പോകണം. വടിതൊടാത്തവർ ഔട്ട്. കളി തുടരുന്നു.

പ്രവർത്തനം 5 – ലാഡർ ഗെയിം **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

ടീച്ചർ തറയിൽ ലാഡർ വരയ്ക്കുന്നു. ലാഡറിന്റെ കള്ളികളിൽ പച്ചക്കറിയുടെ ചിത്രം വയ്ക്കുന്നു. ഓരോ കുട്ടിയെയായി ലാഡറിന്റെ അടുത്തു നിർത്തും. ടീച്ചർ പച്ചക്കറിയുടെ പേര് പറയുമ്പോൾ കുട്ടി ആ പച്ചക്കറിയുടെ പേരുള്ള കള്ളിയിലേക്കു ചാടണം. ഓരോ കുട്ടിക്കും അവസരം നൽകണം.



അഞ്ചാംദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – കഥ **(ഭാഷാവികാസം)**

കുറുക്കനും കുരങ്ങനും ചേന നട്ട കഥ

ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു കൃഷിക്കാരനുണ്ടായിരുന്നു. കൃഷിക്കാരൻ തന്റെ കൃഷിസ്ഥലത്ത് ധാരാളം ചേന കൃഷിചെയ്തു. ചേന പാകമായപ്പോൾ കൃഷിക്കാരൻ അതു കിളച്ച് ചന്തയിൽ കൊണ്ടുപോയി വിറ്റു. എന്നാൽ ഒരു ചേന കൃഷിസ്ഥലത്ത് കൃഷിക്കാരൻ കാണാതെ കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ അതു വഴി ഒരു കുരങ്ങച്ചനും കുറുക്കച്ചനും വന്നു. ചേന അവരുടെ കണ്ണിൽപ്പെട്ടു. അവർ ചേന എടുത്തു നടന്നു. ഈ ചേന എന്തു ചെയ്യണമെന്ന് അവർ ആലോചിച്ചു.

ഒടുവിൽ ചേന കൃഷിചെയ്യാൻ തീരുമാനിച്ചു. രണ്ടുപേരും കൂടി കുഴി ഉണ്ടാക്കി. ചേന അതിൽ ഇറക്കി വച്ച് മണ്ണിട്ടുമൂടി. ദിവസവും വെള്ളവും ഒഴിച്ചു. ചേന കിളിർത്തുവന്നു. എല്ലാ ദിവസവും ചേന പാകമായോ എന്ന് അവർ വന്നു നോക്കും. ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ചേനച്ചെടി വളർന്നു വലുതായി. കുരങ്ങച്ചന് ധൃതിയായി. അവൻ പറഞ്ഞു: "എനിക്കിനി വെള്ളം നനയ്ക്കാൻ വയ്യ. നമുക്കീ ചേന പറിക്കാം." കുറുക്കച്ചൻ സമ്മതിച്ചില്ല. കുറച്ചുനാൾ കൂടി കഴിയട്ടെ എന്നു പറഞ്ഞു. കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾക്ക് ശേഷം കുറുക്കച്ചൻ ചേന പറിക്കാൻ സമ്മതിച്ചു. കുറുക്കച്ചൻ കുരങ്ങച്ചനോട് ചോദിച്ചു: ചേന എങ്ങനെ നമ്മൾ പങ്കിട്ടെടുക്കും?"

കുരങ്ങച്ചൻ പറഞ്ഞു: "തല എനിക്കും ചുവട് നിനക്കും." രണ്ടുപേരും ചേർന്ന് പറിച്ചെടുത്തു. കുരങ്ങച്ചൻ ചേന എടുത്തു. പാവം കുറുക്കച്ചന് ഇലയാണ് കിട്ടിയത്. കുരങ്ങച്ചന് സങ്കടം വന്നു.

അടുത്ത തവണ അവർ വാഴ വച്ചു. വാഴ കുലച്ചു. തല ഭാഗം കുറുക്കച്ചനും ചുവട് ഭാഗം കുരങ്ങച്ചനും എടുത്തു. കുരങ്ങച്ചന് സന്തോഷമായി.

കഥയെക്കുറിച്ച് ലഘുചർച്ച.

കഥ ഇഷ്ടമായോ? കഥയിൽ ആരൊക്കെ ഉണ്ടായിരുന്നു? അവർ എന്തു കൃഷിയാണ് ചെയ്തത്? ചേന ആർക്കാണ് കിട്ടിയത്? കുല ആർക്കാണ് കിട്ടിയത്?

പ്രവർത്തനം 2 – കൂട്ടങ്ങളാക്കാം (വൈജ്ഞാനിക വികാസം)

സാമഗ്രി – പച്ചക്കറിച്ചിത്രങ്ങൾ, പച്ചക്കറികൾ

പലതരത്തിലുള്ള പച്ചക്കറികളുടെ ചിത്രം കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്നു. അവർ ഇഷ്ടമുള്ള രീതിയിൽ കൂട്ടമാക്കട്ടെ. ഒരേ നിറമുള്ളവ കൂട്ടമാക്കുന്നു– വള്ളിച്ചെടിയിൽ വളരുന്നവ, മരത്തിൽ വളരുന്നവ.

പലതരത്തിലുള്ള പച്ചക്കറികൾ കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്നു. (അമര, ബീൻസ്, തക്കാളി, വെണ്ടയ്ക്ക). കുട്ടികൾ ഇഷ്ടമുള്ള രീതിയിൽ തരംതരിച്ച് കൂട്ടമാക്കട്ടെ. ഓരോ കൂട്ടത്തിന്റെയും യുക്തി ചോദിക്കണം.

പ്രവർത്തനം 3 – സുനാമികളി (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

ടീച്ചർ തറയിൽ ചോക്കുകൊണ്ട് ഒരു വലിയ വൃത്തം വരയ്ക്കുന്നു. വൃത്തത്തിനുള്ളിൽ പപ്പായ, വെള്ളരി, തക്കാളി, മത്തൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ള പച്ചക്കറികളുടെ ചിത്രം വരയ്ക്കുന്നു. കുട്ടികളെ ഗ്രൂപ്പാക്കി അവർക്ക് മുകളിൽ പറഞ്ഞ പച്ചക്കറികളുടെ ചിത്രകാർഡ് നൽകുന്നു. ചിത്രത്തിനുള്ളിൽ കുട്ടികൾക്ക് കയറി നിൽക്കാവുന്ന വിധത്തിൽ വലുപ്പം ഉണ്ടാകണം. ഒന്നാമത്തെ ചിത്രത്തേക്കാൾ(പപ്പായ)വലുതാകണം രണ്ടാമത്തെ ചിത്രം (വെള്ളരി). രണ്ടാമത്തേതിനെക്കാൾ വലുതാകണം മൂന്നാമത്തെ ചിത്രം (തക്കാളി). മൂന്നാമത്തേതിനെക്കാൾ വലുതാകണം നാലാമത്തെ ചിത്രം(മത്തൻ). കുട്ടികൾ ചിത്രത്തിനു വെളിയിൽ നിൽക്കുന്നു. ടീച്ചറുടെ നിർദേശമനുസരിച്ച് കുട്ടികൾ അതത് പച്ചക്കറിച്ചിത്രത്തിൽ കയറി നിൽക്കണം. പപ്പായത്തോട്ടത്തിൽ സുനാമിക്കാറ്റ് വീശി എന്ന് പറഞ്ഞ് ടീച്ചർ കാറ്റിന്റെ ശബ്ദം കേൾപ്പിച്ച് പപ്പായക്കളത്തിലേക്ക് ഓടിക്കയറുന്നു. അപ്പോൾ പപ്പായക്കളത്തിലെ കുട്ടികൾ ഓടി മറ്റേതെങ്കിലും കളത്തിൽ കയറണം. ടീച്ചർ പപ്പായ ചിത്രം മായ്ച്ചുകളയുന്നു. തുടർന്ന് വെള്ളരിപ്പാടത്ത് സുനാമിക്കാറ്റ് എന്നീ ക്രമത്തിൽ കളി തുടരണം. പച്ചക്കറിത്തോട്ടത്തിൽ സുനാമിക്കാറ്റ്– എല്ലാവരും ഓടുന്നു.

പ്രവർത്തനം 4 – റോൾപ്ലേ (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

സാമഗ്രി – പച്ചക്കറി മാസ്ക്

കാരറ്റ്, പാവയ്ക്ക, തക്കാളി, ഇലക്കറികൾ എന്നിവയുടെ മാസ്ക് തയ്യാറാക്കുക. ഓരോ കുട്ടിക്കും മാസ്ക് നൽകുന്നു. ആദ്യം എല്ലാ കുട്ടികളും ചേർന്ന് പാട്ടുപാടുന്നു.

വീട്ടുമുറ്റത്തുള്ള പച്ചക്കറികൾ ഞങ്ങൾ
പോഷകഗുണമുള്ളാഹാരം എന്നും ഞങ്ങൾ നൽകുന്നു.

അതിനുശേഷം മാസ്ക് ധരിച്ച കുട്ടികൾ ഓരോരുത്തരായി വന്ന് അവരവരുടെ ഭാഗം പാടി അഭിനയിക്കണം.

കാരറ്റ്:
എന്നെ നിങ്ങൾക്കറിയാമോ
ഞാനാണല്ലോ കാരറ്റ്.
നിത്യവും എന്നെ ഭക്ഷിച്ചാൽ
കണ്ണിന് തിളക്കമേറീടും.

പാവയ്ക്ക:
എന്നെ നിങ്ങൾക്കറിയാമോ
ഞാനാണല്ലോ പാവയ്ക്ക
നാവിൽ കയ്പ് ഊറിയാലും
രക്തം നന്നായ് നൽകീടും.

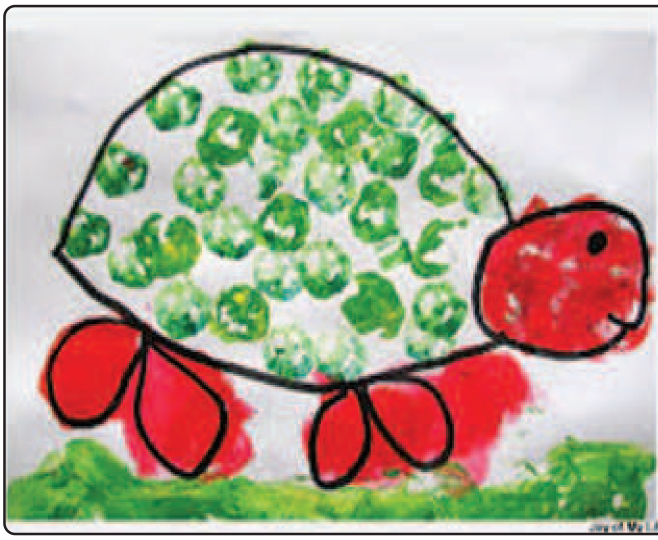
തക്കാളി:
എന്നെ നിങ്ങൾക്കറിയാമോ
ഞാനാണല്ലോ തക്കാളി.
രക്തശുദ്ധി വരുത്തീടാൻ
എന്നെപ്പോലെ ആരുണ്ട്!

ഇലക്കറികൾ: ഞങ്ങളെ നിങ്ങൾക്കറിയാമോ
ഞങ്ങളല്ലേ ഇലക്കറികൾ
നിത്യവും ഞങ്ങളെ ഭക്ഷിച്ചാൽ
ചുറുചുറുക്കോടെ നടന്നീടാം

പ്രവർത്തനം 5 - പൂക്കൾ വരയ്ക്കാം (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

സാമഗ്രികൾ- കടലാസ്, മഷി, വെണ്ടയ്ക്ക, ക്രയോൺ

കുട്ടികളെ വൃത്താകൃതിയിൽ ഇരുത്തി എല്ലാവർക്കും കടലാസ് നൽകുക. പാവയ്ക്ക, വെണ്ടയ്ക്ക, ബീൻസ്, കാരറ്റ് എന്നിവ മുറിച്ച് മഷിയിൽ മുക്കി പ്രിന്റ് ചെയ്യുന്നു. കുട്ടികൾക്ക് ഇഷ്ടമുള്ള ഡിസൈൻ പ്രിന്റ് ചെയ്യട്ടെ. പൂവിന്റെ ഇതളുകളുടെ രേഖാചിത്രം നൽകി ഈ ചിത്രത്തിൽ പച്ചക്കറി പ്രിന്റ് ചെയ്യിച്ച് പ്രദർശിപ്പിക്കട്ടെ. ഓരോ കുട്ടിയും ചെയ്തത് അവരവരുടെ പോർട്ട്ഫോളിയോയിൽ സൂക്ഷിക്കാം.



ആറാം ദിവസം

പോർട്ട് ഫോളിയോ	പ്രകടനങ്ങൾ
• പച്ചക്കറിയുടെ വരച്ച ചിത്രങ്ങൾ • കളിമണ്ണ്/മൈദ ഉപയോഗിച്ച് നിർമിച്ച രൂപങ്ങൾ, കൊളാഷ് • പൂക്കൾ വരയ്ക്കാം- വെജിറ്റബിൾ പ്രിംന്റിങ്	• ഒന്നാം വേലിക്കൽ • മുഖംമൂടി വച്ച് പച്ചക്കറികളായി മാറി. • മേനിപറച്ചിൽ • കുറുക്കനും കുരങ്ങനും - കഥ • പച്ചക്കറി മാസ്ക് - റോൾപ്ലേ

തീം ചാർട്ട്

സ്വാതന്ത്ര്യദിനം,റിപ്പബ്ലിക് ദിനം

ആഗസ്റ്റ്

ജനുവരി

സ്വാതന്ത്ര്യദിനം
- സ്വതന്ത്രഭാഷണം
- ദേശ ഭക്തിഗാനം
- പതാക – സവിശേഷത പറയൽ
- സ്വാതന്ത്ര്യദിനം – പദ പരിചയം

റിപ്പബ്ലിക് ദിനം
- സ്വതന്ത്രഭാഷണം
- ദേശ ഭക്തിഗാനം
- പതാക – സവിശേഷത പറയൽ

സ്വാതന്ത്ര്യദിനം
- ഓർമ്മ പരിശോധന
- ജിഗ്സോ - പതാക

റിപ്പബ്ലിക് ദിനം
- അലങ്കാര വസ്തുക്കൾ തരം തിരിക്കൽ
- വലുത് - ചെറുത് കണ്ടെത്തൽ
- കൂടുതൽ - കുറവ് കണ്ടെത്തൽ

സ്വാതന്ത്ര്യദിനം
- കഥ – കൂട്ടിലടച്ച കിളി
- സദ്യ ഒരുക്കൽ

റിപ്പബ്ലിക് ദിനം
- ശുചീകരണ പ്രവർത്തനം
- സദ്യ ഒരുക്കൽ

സ്വാതന്ത്ര്യദിനം
- നിർദ്ദേശക്കളി – മാസ്ഡ്രിൽ
- ശുചീകരണ പ്രവർത്തനം

റിപ്പബ്ലിക് ദിനം
- നിർദ്ദേശക്കളി – മാസ്ഡ്രിൽ
- നേതാജി, നെഹ്റു, ഗാന്ധിജി - കളി

സ്വാതന്ത്ര്യദിനം
- ദേശീയ പതാക – നിറം നൽകൽ
- അലങ്കരിക്കൽ

റിപ്പബ്ലിക് ദിനം
- ദേശീയ പതാക – നിറം നൽകൽ
- ബാഡ്ജ് നിർമ്മാണം

ഭാഷാ വികാസം

വൈജ്ഞാനിക വികാസം

സാമൂഹിക വൈകാരിക വികാസം

ശാരീരിക ചാലക വികാസം

ക്രിയാത്മകത സർഗാത്മകത ആസ്വാദനം

സ്വാതന്ത്ര്യദിനം, റിപ്പബ്ലിക് ദിനം

ദിവസം	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
[illegible]		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
[illegible]		[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]				
	[illegible]							[illegible]			

കേരള സർക്കാർ സംയോജിത ശിശുവികസന സേവന പദ്ധതി
ശൈശവ പൂർവകാല പരിചരണവും വിദ്യാഭ്യാസവും

ആശയങ്ങൾ

- സ്വാതന്ത്ര്യദിനം ദേശീയാഘോഷമാണ്.
- ആഗസ്റ്റ്-15 എല്ലാ വർഷവും സ്വാതന്ത്ര്യദിനമായി ആഘോഷിക്കുന്നു.
- ദേശീയപതാക ഉയർത്തൽ, ദേശഭക്തിഗാനാലാപനം തുടങ്ങിയവ ഈ ആഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി നടത്താറുണ്ട്.
- സ്വാതന്ത്ര്യദിനാഘോഷത്തിന് എല്ലാവരും ഒത്തുചേരുന്നു.
- ഈ ആഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി ചില ഒരുക്കളും മത്സരങ്ങളും നടത്താറുണ്ട്.

ഒന്നാംദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - സ്വതന്ത്രസഭാഷണം (ഭാഷാവികാസം)

സ്വാതന്ത്ര്യദിനത്തെക്കുറിച്ച് കുട്ടികൾക്ക് അറിയാവുന്ന കാര്യങ്ങൾ പറയൽ - ലഘുചർച്ച

ഇന്നത്തെ ദിവസത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്തെന്ന് അറിയാമോ? ഇന്നത്തെ ഭക്ഷണത്തിന്റെ പ്രത്യേകത എന്ത്? സ്വാതന്ത്ര്യദിനത്തെക്കുറിച്ച് പത്രത്തിൽ എന്തെല്ലാം കണ്ടിട്ടുണ്ട്? ടി.വിയിൽ കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? കടയിൽ എന്താണ് കാണുക?

സ്വാതന്ത്ര്യദിനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പാട്ടുകൾ? അറിയാവുന്നവർ പാടട്ടെ. നിർബന്ധിക്കേണ്ടതില്ല.

പ്രവർത്തനം 2 – അലങ്കരിക്കൽ **(ക്രിയാത്മകത, തസർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)**

സാമഗ്രി – വർണക്കടലാസ്, കത്രിക, ബലൂൺ

കടലാസ് മുറിക്കൽ

കുട്ടികളെ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളാക്കുന്നു (3 ഗ്രൂപ്പ്). ഗ്രൂപ്പിൽ പച്ച, കുങ്കുമം, വെള്ള എന്നീ നിറമുള്ള വർണക്കടലാസുകൾ (നേരിയത്, വിലകുറഞ്ഞത്) നൽകുന്നു. കത്രികകളും. കുട്ടികൾ കത്രിക ഉപയോഗിച്ച് വർണക്കടലാസുകൾ പരമാവധി ചെറിയ കഷണങ്ങളാക്കട്ടെ (മുറിക്കാൻ എല്ലാവർക്കും അവസരം കൊടുക്കണം). വർണക്കടലാസുകൾ, ബലൂൺ എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് കുട്ടികൾ അങ്കണവാടി അലങ്കരിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 3 – ശുചീകരണം **(ശാരീരിക ചാലക വികാസം)**

സാമഗ്രി – വേസ്റ്റ്ബോക്സ്, ചൂൽ, ഡസ്റ്റ്പാൻ

മുറിയുടെ അപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥയും നേരത്തേയുണ്ടായിരുന്ന അവസ്ഥയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം. മുറിക്കകത്തെ സാധനങ്ങളുടെ സ്ഥാനങ്ങളിൽ വന്ന മാറ്റം, തറ മുമ്പും ഇപ്പോഴും തുടങ്ങിയവ.

എന്തുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെ ആയി? എങ്ങനെ ശരിയാക്കാം? മുറി വൃത്തികേടാകാതിരിക്കാൻ എന്താണു ചെയ്യേണ്ടത്?

എല്ലാവരും ചേർന്ന് വൃത്തിയാക്കാൻ തീരുമാനിക്കുന്നു.

മുറി വൃത്തിയാക്കൽ

മുറിയിലെ പാഴ്വസ്തുക്കൾ കുട്ടികൾ എല്ലാവരും ചേർന്ന് പെറുക്കി ചവറ്റുകൊട്ടയിൽ ഇടുന്നു. സാധനസാമഗ്രികൾ അതതു സ്ഥാനത്ത് എടുത്തുവയ്ക്കുന്നു. ടീച്ചർ/ഹെൽപ്പർ മുറി വൃത്തിയാക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 4 – ഓർമപരിശോധന **(വൈജ്ഞാനിക വികാസം.)**

സാമഗ്രികൾ – അലങ്കാരത്തിന്റെ സാധനം, സദ്യയുടെ സാധനം, ചാർട്ടുപേപ്പർ, പത്രം.

അലങ്കാരത്തിനും സദ്യക്കും കൊണ്ടുവന്ന സാധനങ്ങളിൽ ചിലത് തിരഞ്ഞെടുത്ത് (പരമാവധി 10) തറയിൽ/മേശയുടെ മുകളിൽ നിരത്തിവയ്ക്കുന്നു. കുട്ടികൾ എല്ലാവരും ചുറ്റും നിന്ന് സാധനങ്ങൾ നോക്കട്ടെ. സാധനങ്ങൾ മനസ്സിൽ ഓർക്കാൻ നിർദേശം കൊടുക്കുന്നു. ടീച്ചർ ചാർട്ട്പേപ്പർ/പത്രക്കടലാസ് കൊണ്ട് മൂടിവയ്ക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ഓരോരുത്തരായി വന്ന് ഉണ്ടായിരുന്ന സാധനങ്ങളുടെ പേര് പറയട്ടെ. (മറ്റു കുട്ടികൾ കേൾക്കാതെ) ടീച്ചർ എണ്ണം കുറിച്ചുവയ്ക്കണം. ടീച്ചർ കുട്ടികളുടെ എല്ലാവരുടെയും മുമ്പിൽ അവർക്ക് ഓർമിച്ച് പറയാൻ സാധിച്ച സാധനങ്ങളുടെ എണ്ണം അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

10 എണ്ണം പറഞ്ഞവർ പേരു പറയുന്നു. 9 എണ്ണം പറഞ്ഞവർ പേരു പറയുന്നു.

ഇതേ ക്രമത്തിൽ പറഞ്ഞ എല്ലാവരുടെയും പേരു പറയുന്നു. ഓരോ ഘട്ടത്തിലും എല്ലാവരും കൈയടിച്ചു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. ഇനി ഇങ്ങനെയുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിൽ പരമാവധി സാധനങ്ങൾ ഓർമിച്ചു പറയാൻ ശ്രമിക്കുമെന്ന് തീരുമാനിക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 5 – കഥ – കൂട്ടിലടച്ച കിളി **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

ടീച്ചർ കുട്ടികളോട് കഥ പറയുന്നു. ആവശ്യമായ സന്ദർഭങ്ങളിൽ അഭിനയിച്ചും ചില ചിത്രങ്ങൾ വരച്ചുകൊണ്ടും കഥപറഞ്ഞ് ആകർഷകമാക്കണം.

> ഒരുദിവസം അമ്മുവിന്റെ അച്ഛൻ ചന്തയിൽനിന്ന് വന്നപ്പോൾ അമ്മുവിന് കൂട്ടിലടച്ച ഒരു തത്തമ്മയെ കൊണ്ടുവന്നു. അമ്മുവിനു വളരെ സന്തോഷമായി. അവൾ തത്തമ്മയ്ക്ക് കഴിക്കാൻ പാലും പഴവും നൽകി. കൂട്ടിന് സമീപം ഇരുന്നു. എന്നാൽ തത്തമ്മ ഒന്നും കഴിക്കാതെ സങ്കടപ്പെട്ട് ഇരുന്നതേയുള്ളൂ.

അതുകണ്ട് അമ്മു തത്തമ്മയോട് ചോദിച്ചു: "എന്താ തത്തമ്മേ ഭക്ഷണമൊന്നും കഴിക്കാത്തത്? തത്തമ്മയ്ക്ക് വിശപ്പില്ലേ?" തത്തമ്മ ഒന്നും മിണ്ടാതിരുന്നതേയുള്ളൂ. പിന്നെ അമ്മു തത്തമ്മയ്ക്ക് പയർ നൽകി. പക്ഷേ, തത്തമ്മ അതും കഴിച്ചില്ല. അമ്മു അച്ഛനോട് തത്തമ്മയുടെ കാര്യം പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അച്ഛൻ പറഞ്ഞു: "അമ്മൂന് അച്ഛന്റെയും അമ്മയുടെയും അരികിൽ ഇരിക്കാനും മുറ്റത്ത് ഓടിക്കളിച്ചുനടക്കാനും ആവുന്നുണ്ട്? തത്തമ്മയ്ക്ക് അതിന് കഴിയുന്നില്ലല്ലോ? അതുകൊണ്ടാണ് തത്തമ്മ സങ്കടപ്പെടുന്നത്. അതാണ് തത്തമ്മ ഒന്നും മിണ്ടാതിരിക്കുന്നത്." അമ്മു അച്ഛനോട് പതുക്കെ പറഞ്ഞു: "എന്നാൽ തത്തമ്മയെ നമുക്ക് തുറന്നുവിട്ടാലോ?" മിടുക്കി, അച്ഛൻ പറഞ്ഞു. അച്ഛനും അമ്മുവും ചേർന്ന് കൂട് തുറന്നു. തത്തമ്മ ചിറകുകൾ വീശി പുറത്തേക്കു പറന്നു.

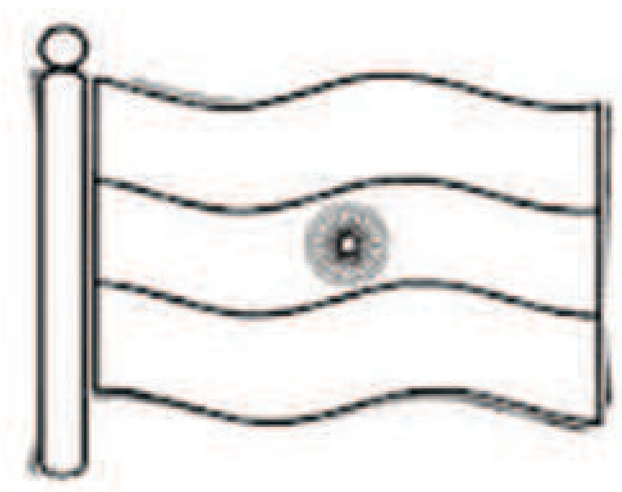
കഥയെക്കുറിച്ച് ലഘുചർച്ച.

കഥ ഇഷ്ടമായോ? എന്തുകൊണ്ട്? ആരെയാണ് കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ടത്? എന്താണുകാരണം? അമ്മുവിന്റെ സ്ഥാനത്ത് നിങ്ങളായിരുന്നെങ്കിൽ എന്തുചെയ്യും? കൂട്ടിൽനിന്നു വിട്ടപ്പോൾ തത്തമ്മയ്ക്ക് എന്തൊക്കെ തോന്നീട്ടുണ്ടാവും? തത്തമ്മയ്ക്ക് നമ്മളെപ്പോലെ സംസാരിക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ കൂട്ടിൽനിന്ന് പറന്നു പുറത്തുപോയപ്പോൾ എന്തൊക്കെ പറയുമായിരുന്നു? കൂട്ടിൽ അടച്ചിട്ടപ്പോൾ അമ്മുവിനോട് എന്തൊക്കെ പറയുമായിരുന്നു?

രണ്ടാംദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – ദേശീയപതാകയ്ക്ക് നിറം നൽകൽ (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

ദേശീയപതാകയ്ക്ക് നിറം നൽകിയതിന്റെ മോഡൽ കൊണ്ടുവന്ന് കുട്ടികൾക്ക് കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. ടീച്ചർ കുട്ടികൾക്ക് ചാർട്ട് പേപ്പറിൽ വരച്ച ദേശീയപതാകയുടെ ഔട്ട്ലൈൻ നൽകുന്നു. നിറമുള്ള പതാക നോക്കി കുട്ടികൾ ക്രയോൺസ് ഉപയോഗിച്ച് നിറം നൽകുന്നു.



പ്രവർത്തനം 2 – ദേശീയഗാനം (ഭാഷാവികാസം)

ടീച്ചർ പതാകയെക്കുറിച്ചുള്ള പാട്ട് പാടിക്കൊടുക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ഏറ്റുപാടുന്നു. പാടുമ്പോൾ പതാക കൈയിലെടുത്ത് നിറം, ചക്രം തുടങ്ങിയവ തൊട്ടുകാണിച്ചും കൊടി വീശിയും ആകർഷകമാക്കാൻ ശ്രമിക്കണം. (രണ്ടു മൂന്ന് തവണ).

മൂവർണക്കൊടി കണ്ടില്ലേ
ഭാരതനാടിൻ കൊടിയല്ലേ
മേലേ കുങ്കുമനിറമാണ്
താഴെക്കാണാം പച്ചനിറം
ഇടയിൽ വെള്ള, നടുക്കായി
തികവിൽ ചക്രവുമുണ്ടല്ലോ
കൂപ്പുക സാദരമീക്കൊടിയെ
കാക്കുക ഭാരതമാതാവെ

കുട്ടികൾ വരിവരിയായി നിൽക്കുന്നു. ടീച്ചർ പാട്ടുപാടി മുന്നിൽ നടക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ഏറ്റുപാടി പിന്നാലെയും. അങ്ങനെ ക്ലാസിലും വരാന്തയിലുമായി കുറച്ചുനേരം പാട്ടു നടത്താം.

കുട്ടികൾ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളായി വന്ന് ഒരുമിച്ചു പാട്ട് പാടട്ടെ. എല്ലാവരും കൈയടിച്ചു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. ടീച്ചർ ഗ്രൂപ്പുകളുടെ അവതരണം നോക്കി വിലയിരുത്തണം.

പ്രവർത്തനം 3 – മാസ് ഡ്രിൽ (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

കുട്ടികളെ മുറ്റത്തു കൊണ്ടുപോയി വട്ടത്തിൽ നിർത്തുന്നു. ടീച്ചർ നടുവിൽ നിന്നുകൊണ്ട് കാണിക്കുന്ന അഭ്യാസം കുട്ടികൾ ചെയ്യുന്നു (രണ്ടോ മൂന്നോ തവണ). പക്ഷി പറക്കുംപോലെ കൈകൾ ഉയർത്തിവീശിക്കൊണ്ട് ഓടൽ. വാഹനത്തിന്റെ സ്റ്റിയറിങ് തിരിക്കുംപോലെ ആംഗ്യം കാണിച്ചുകൊണ്ട് ഓടൽ. കുട്ടികളെ ഒറ്റവരിയായി ടീച്ചർക്ക് അഭിമുഖമായി നിർത്തുക. ടീച്ചർ കാണിക്കുന്ന അഭ്യാസം കുട്ടികൾ ചെയ്യട്ടെ (രണ്ടോ മൂന്നോ തവണ).

കൈകൾ നേരേ മുന്നോട്ട് ഉയർത്തൽ, അവിടെനിന്നു നേരേ മുകളിലേക്ക് ഉയർത്തൽ, കൈകൾ കൂട്ടിയടിക്കൽ. ഇനി ടീച്ചർ വിസിലടിക്കുമ്പോൾ ഈ ഓരോ കാര്യങ്ങളും ചെയ്യണം. മറ്റൊരു അഭ്യാസവും ഇങ്ങനെ ചെയ്യിക്കാം. ചക്രമുരുണ്ട് മേലോട്ട് ട്രോളി ട്രോളി അപ് അപ് എന്നുപറഞ്ഞുകൊണ്ട് രണ്ടു കൈകളും ചുരുട്ടി മുന്നിൽ പിടിച്ച് വട്ടത്തിൽ കറക്കി മുകളിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നു. ചക്രമുരുണ്ട് താഴോട്ട്/ട്രോളി ട്രോളി ഡൗൺ ഡൗൺ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് രണ്ടു കൈകളും ചുരുട്ടി മുമ്പിൽ പിടിച്ച് വട്ടത്തിൽ കറക്കി താഴോട്ടു കൊണ്ടുവരുന്നു.

പ്രവർത്തനം 4 – സദ്യയൊരുക്കൽ (സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)

സാമഗ്രികൾ – ചിരട്ട, ഇല, പൂവ്, പൂഴി മണ്ണ്, കമ്പ്, കഷണങ്ങൾ, നിറങ്ങൾ.

സദ്യയൊരുക്കലിനെക്കുറിച്ച് ലഘുചർച്ച.

സദ്യക്ക് പോയിട്ടുണ്ടോ? സദ്യയും സാധാരണ ദിവസങ്ങളിലെ ഭക്ഷണവും തമ്മിൽ എന്തു വ്യത്യാസമാണുള്ളത്?

(തിന്നേണ്ടവയിൽ/വിളമ്പുന്നവയിൽ/ഇരിപ്പിടങ്ങളിൽ) സദ്യയൊരുക്കൽക്കളി(ചമഞ്ഞുകളി.)

ടീച്ചർ കുട്ടികളുമായി ചർച്ച നടത്തി കുട്ടികൾ എന്തൊക്കെ വിഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കണമെന്ന് തീരുമാനിക്കുന്നു. വിഭവങ്ങളുടെയത്രയും എണ്ണം ചെറുഗ്രൂപ്പുകളാക്കുന്നു. ടീച്ചർ മുൻകൂട്ടി ശേഖരിച്ച് ഒരുക്കിവച്ച സാധന സാമഗ്രികളിൽനിന്ന് ഓരോ ഗ്രൂപ്പും തങ്ങൾക്ക് വേണ്ടവ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. മുറ്റത്തെ പൂഴിത്തറയിലോ സമീപത്തോ അടുപ്പുകൂട്ടി പാചകം ചെയ്ത് ചോറും കറിയും പായസവും പപ്പടവും മറ്റും പാത്രങ്ങളിലാക്കി

കൊണ്ടുവരുന്നു. വിളമ്പുന്നവർ തയ്യാറാകുന്നു. എല്ലാവരും വരിവരിയായി ഇരുന്ന ശേഷം ഇലകളിൽ വിളമ്പിക്കൊടുക്കുന്നു. എല്ലാവരും കഴിച്ചശേഷം കൈ കഴുകുന്നു. ടീച്ചർ കുട്ടികളുടെ പങ്കാളിത്തം നോക്കി വിലയിരുത്തണം.

പ്രവർത്തനം 5 - ജിഗ്സോ പസിൽ (വൈജ്ഞാനികവികാസം)

സാമഗ്രി: ദേശീയപതാകയുടെ ചിത്രകാർഡ് പല രൂപത്തിൽ വെട്ടിയെടുത്ത കഷണങ്ങൾ (5-6 സെറ്റ്).

കുട്ടികളെ അഞ്ചോ ആറോ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളാക്കി തറയിൽ ഇരുത്തുന്നു. ഗ്രൂപ്പിൽ ഓരോ ജിഗ്സോ പസിൽ സെറ്റ് നൽകുന്നു. ഓരോരുത്തരായി കഷണങ്ങൾ ചേർത്ത് ശരിയായി ഉണ്ടാക്കട്ടെ. ഉണ്ടാക്കിക്കഴിയുമ്പോൾ കൈയടിച്ച് പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കണം. അടുത്തത് ചെയ്യാൻ തുടങ്ങുന്നതിനു മുമ്പ് കഷണങ്ങൾ ചിതറിയിടാൻ നിർദേശിക്കുന്നു.

പോർട്ട് ഫോളിയോ	പ്രകടനങ്ങൾ
• ദേശീയപതാക - നിറം നൽകിയത്	• ദേശഭക്തിഗാനം

റിപ്പബ്ലിക് ദിനം

ആശയങ്ങൾ

- എല്ലാ വർഷവും ജനുവരി-26 റിപ്പബ്ലിക്ദിനമായി ആഘോഷിക്കുന്നു.
- ദേശീയപതാക ഉയർത്തൽ, ദേശഭക്തിഗാനാലാപനം തുടങ്ങിയവ ഈ ആഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി നടത്താറുണ്ട്.
- റിപ്പബ്ലിക് ദിനാഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി എല്ലാവരും ഒത്തുചേരുന്നു.
- ഈ ആഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി ചില ഒരുക്കങ്ങളും മത്സരങ്ങളും നടത്താറുണ്ട്.

ഒന്നാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 - സ്വതന്ത്രസംഭാഷണം (ഭാഷാവികാസം)

റിപ്പബ്ലിക് ദിനക്കാഴ്ചകൾ പറയൽ

റിപ്പബ്ലിക് ദിനത്തിൽ കുട്ടികൾ കണ്ട കാഴ്ചകളെപ്പറ്റി ചോദിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ തങ്ങൾ കണ്ടവയും കേട്ടകാര്യങ്ങളും പറയട്ടെ. നിർബന്ധിക്കേണ്ടതില്ല. റിപ്പബ്ലിക് ദിനത്തിൽ നിങ്ങൾ പ്രത്യേകമായി എന്തൊക്കെ കണ്ടു? കേട്ടു?

ടി.വിയിൽ/പത്രത്തിൽ/റേഡിയോയിൽ...ചുറ്റുപാടും എന്തെങ്കിലും മാറ്റം കാണാൻ കഴിഞ്ഞോ? ഒടുവിൽ ടീച്ചർക്ക് കുട്ടികൾ പറയാത്ത ചില കാര്യങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കാം. (പായസം ഉണ്ടാക്കി വിതരണം ചെയ്യുന്നത്, റാലികൾ നടത്തുന്നത്, നേതാക്കളുടെ പ്രസംഗം, ദേശീയപതാക ഉയർത്തൽ, പലതരം മത്സരങ്ങൾ, പത്രത്തിലും ടി.വിയിലും വരുന്ന മറ്റു കാഴ്ചകൾ....)

പ്രവർത്തനം 2 - തരംതിരിക്കൽ **(വൈജ്ഞാനികവികാസം.)**

സാമഗ്രി - കടലാസ്, പൂവ്, ഇല, ബലൂൺ

ഒരേ നിറംവരുന്ന കടലാസ്, പൂവ്, ഇല, ബലൂൺ എന്നിവ തരംതിരിക്കാൻ പാകത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി ശേഖരിച്ചുണ്ടാക്കിയ ഓരോ സെറ്റ് സാധനങ്ങൾ ടീച്ചർ കുട്ടികളുടെ ചെറു ഗ്രൂപ്പുകൾക്ക് നൽകുന്നു (എത്രനിറം ഉണ്ടാകുമോ, അത്ര എണ്ണം ഗ്രൂപ്പ് മതി.) ഗ്രൂപ്പുകൾ അവർക്ക് തോന്നുന്ന വിധത്തിൽ വസ്തുക്കളെ തരംതിരിച്ചു വയ്ക്കട്ടെ. ടീച്ചർ ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലും പോയി നോക്കുന്നു. എന്തിനാണ് തരംതിരിവ്/ കൂട്ടമാക്കൽ ഇങ്ങനെ നടത്തിയതെന്ന് അവർ പറയട്ടെ.

എല്ലാ ഗ്രൂപ്പും നിറത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വസ്തുക്കളെ തരംതിരിച്ചുവയ്ക്കാൻ ടീച്ചർ നിർദേശിക്കുന്നു. ഗ്രൂപ്പുകൾക്ക് ഓരോ നിറത്തിന്റെ പേര് നൽകുന്നു. അവർ കടലാസ്/കടലാസുകുട്ടയുമായി എല്ലാ ഗ്രൂപ്പിലും ചെന്ന് തങ്ങളുടെ നിറത്തിലുള്ള വസ്തുക്കൾ ശേഖരിച്ച് വരുന്നു. ടീച്ചർ ക്ലാസിന്റെ ഒരരുകിലായി ചോക്കുകൊണ്ട് വരച്ചുവയ്ക്കുന്ന കളങ്ങളിൽ (കളങ്ങളുടെ താഴെ നിറത്തിന്റെ പേരെഴുതണം)ഗ്രൂപ്പംഗങ്ങൾ ചേർന്ന് കടലാസുകുട്ടയിലെ വസ്തുക്കൾ നിരത്തിവയ്ക്കൽ.

പ്രവർത്തനം 3 - ശുചീകരണം **(സാമൂഹിക-വൈകാരിക വികാസം)**

സാമഗ്രി - ചവറ്റുകൊട്ട, ചൂല്

മുറിയുടെയും മുറ്റത്തിന്റെയും അവസ്ഥ-ലഘുചർച്ച.

നമ്മുടെ മുറിയും മുറ്റവും കാണാൻ എങ്ങനെയുണ്ട്? എന്തുകൊണ്ടാണ് വൃത്തി കുറഞ്ഞത്? ആരാണ് വൃത്തിയാക്കേണ്ടത്? എങ്ങനെ വൃത്തിയാക്കാം?

എല്ലാവരും ചേർന്ന് വൃത്തിയാക്കാൻ നിശ്ചയിക്കുന്നു. കുട്ടികളെ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളാക്കി ഓരോ ഭാഗം (മുറിയുടെ/മുറ്റത്തിന്റെ ഭാഗം)ഏൽപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. അവർ എല്ലാവരും ചേർന്ന് പാഴ്വസ്തുക്കൾ പെറുക്കിയെടുത്തു ചവറ്റുകൊട്ടയിൽ ഇടുന്നു. കുട്ടികൾ അവരവരുടെ കൈകൾ പരിശോധിച്ച് അഴുക്ക് പറ്റിയത് കണ്ടെത്തുന്നു. കൈകൾ വൃത്തിയാക്കാനായി വെള്ളമൊഴിച്ചു കഴുകുന്നു (എല്ലാ കുട്ടികളും കഴുകുന്നുവെന്ന് ടീച്ചർ ഉറപ്പുവരുത്തൽ/സഹായിക്കൽ).

പ്രവർത്തനം 4 - മാസ്ഡ്രിൽ **(ശാരീരികചാലക വികാസം)**

മുറ്റത്ത് കുട്ടികളെ വരിയായി നിർത്തുന്നു. ടീച്ചർ മുന്നിൽനിന്ന് ലെഫ്റ്റ് റൈറ്റ് എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് കൈകൾ വീശി മാർച്ചിങ് രീതിയിൽ നടക്കുന്നു. കുട്ടികൾ പിന്നാലെ നടക്കട്ടെ (രണ്ടുമൂന്ന് തവണ). ഇനി ടീച്ചർ മാറിനിന്ന് ലെഫ്റ്റ് റൈറ്റ് പറയുക മാത്രം ചെയ്യുന്നു. കുട്ടികൾ അതിനനുസരിച്ച് പറഞ്ഞുകൊണ്ട് നടക്കട്ടെ. സംശയമുള്ള കുട്ടികൾക്ക് ടീച്ചർ സഹായിച്ചുകൊടുക്കണം (രണ്ടു മൂന്ന് തവണ).

കുട്ടികളെ വരിവരിയായി ടീച്ചർക്കഭിമുഖമായി നിർത്തുക (കുറച്ച് അകലം പാലിച്ച്). ടീച്ചർ ചില ശരീരഭാഗങ്ങളുടെ പേര് പറയുകയും ഒപ്പം രണ്ടു കൈകളുമുപയോഗിച്ച് ആ അവയവം/അവയവങ്ങൾ തൊടുകയും ചെയ്യുന്ന അഭ്യാസം കാണിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ നോക്കി നിൽക്കട്ടെ.

കുട്ടികൾ വരിയായി നിന്ന് മുന്നോട്ടു കുനിഞ്ഞ് കൈകൾ കൊണ്ട് പാദം തൊട്ടുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്നതിന്റെ ദൃശ്യം- ഹെഡ്ഷോൾഡർ നീസ് ആന്റ് ഫീറ്റ്.

നീസ് എന്നു പറയുമ്പോൾ മുന്നോട്ടു കുനിഞ്ഞുവേണം കാൽമുട്ടുകൾ തൊടാൻ. ഫീറ്റ് എന്നു പറയുമ്പോൾ പൂർണമായും കുനിഞ്ഞ് പാദങ്ങൾ തൊടണം. ഒന്നുരണ്ട് തവണ കഴിയുമ്പോൾ ഹെഡ്, ഷോൾഡർ, നീസ്, ആന്റ് ഫീറ്റ് എന്ന് അൽപ്പം വേഗത്തിൽ പറയുകയും തൊടുകയും ചെയ്യണം. അടുത്ത ഘട്ടത്തിൽ നീസ് ആന്റ് ഫീറ്റ് എന്നത് രണ്ടു തവണ, മൂന്ന് തവണ, നാലു തവണ എന്നിങ്ങനെ ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടു വരുകയും ചെയ്യാം. (കുനിയലും നിവരലും എന്ന വ്യായാമം നടക്കുന്ന വിധത്തിൽ). അടുത്ത ഘട്ടത്തിൽ ടീച്ചർ പറയുക മാത്രം ചെയ്യുകയും ചെയ്യാൻ പ്രയാസമുള്ള കുട്ടികളെ കണ്ടെത്തി സഹായിക്കുകയും വേണം.

പ്രവർത്തനം 5 - അലങ്കരിക്കൽ (ക്രിയാത്മകത-സർഗാത്മകത-ആസ്വാദനം)

സാമഗ്രി – കുരുത്തോല, കത്രിക, വലിയ മാവില, പൂക്കൾ, ഈർക്കിൽ, ബലൂൺ, നൂല്, നീളത്തിലുള്ള ചരട്, വിസിൽ.

കുട്ടികളെ ചെറിയ ഗ്രൂപ്പുകളാക്കി വട്ടത്തിൽ ഇരുത്തുന്നു. കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തിനനുസരിച്ച് കുരുത്തോല നൽകുന്നു. ടീച്ചർ എല്ലാവരും കാൺകെ കുരുത്തോല രണ്ടോ നാലോ ആയി ചീന്തി ചരടിൽ തൂക്കിയിടാൻ പാകത്തിൽ മുറിച്ചുണ്ടാക്കുന്ന വിധം ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങനെ ഓരോരുത്തരും അലങ്കരിക്കാനായി കുരുത്തോല മുറിച്ച് ഉണ്ടാക്കട്ടെ (മുറിക്കാൻ പ്രയാസമുള്ള കുട്ടികളെ ടീച്ചർ സഹായിക്കുന്നു). ഇനി ഗ്രൂപ്പിലെ കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തിനനുസരിച്ച് വലിയ മാവിലയും പൂവും നൽകുന്നു. ഓരോ ഈർക്കിലും. എല്ലാവരും ഈർക്കിൽ മുറിച്ച് കഷണമെടുത്ത് മാവിലയുടെ അകത്ത് പൂവ് കുത്തിവയ്ക്കട്ടെ.

ഇനി കുട്ടികളുടെ എണ്ണത്തിനനുസരിച്ച് ബലൂൺ നൽകുന്നു. എല്ലാവരും ബലൂൺ ഊതിവീർപ്പിച്ച് നൂലുകൊണ്ട് കെട്ടിവയ്ക്കട്ടെ. നൂൽ ചരടിൽ കെട്ടിവയ്ക്കാൻ പാകത്തിൽ ബാക്കിനിർത്തണം. ബലൂൺ വീർപ്പിക്കുന്നതിനും കെട്ടുന്നതിനും ടീച്ചർ മാതൃക കാണിക്കുകയും പ്രയാസമുള്ളവരെ നേരിട്ട് സഹായിക്കുകയും ചെയ്യണം. അങ്കണവാടിയുടെ വരാന്തയിൽ കുട്ടികൾക്ക് എത്താവുന്ന ഉയരത്തിൽ ചരടുവലിച്ചു കെട്ടണം. കുട്ടികൾ മൂന്നിനം അലങ്കാരവസ്തുക്കൾ കൈയിലെടുത്ത് കെട്ടിയ ചരടിന് അഭിമുഖമായി നിൽക്കട്ടെ.

അലങ്കരിക്കേണ്ട ക്രമം ടീച്ചർ ആദ്യം പറഞ്ഞുകൊടുക്കണം-കുരുത്തോല, ഇല, പൂവ്, ബലൂൺ. അതുപോലെ അലങ്കരിക്കേണ്ട രീതി കാണിച്ചുകൊടുക്കുകയും വേണം- കുരുത്തോല കീറലിലൂടെ വിടർത്തി തൂക്കിയിടൽ, ഇല ഞെട്ടറ്റം ചരടിൽ ചേർത്ത് മടക്കി ഞെട്ട് തുളച്ച് കയറ്റൽ, ബലൂണിന്റെ നൂൽ ചരടിൽ കെട്ടിയിടൽ.

ഇനി ടീച്ചർ വിസിലടിക്കുമ്പോൾ എല്ലാവരും ഒരുമിച്ച് അലങ്കരിക്കട്ടെ. ഓരോരുത്തരും അലങ്കരിച്ചു തീരുമ്പോൾ ടീച്ചർ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. ഓരോ കുട്ടിയും നിർമിച്ച കുരുത്തോല, ഇല, പൂവ്, ബലൂൺ എന്നിവ പ്രത്യേകമായി അവരവരുടെ പോർട്ട്ഫോളിയോവിലേക്ക് എടുത്തു വയ്ക്കണം.

രണ്ടാം ദിവസം

പ്രവർത്തനം 1 – ദേശഭക്തിഗാനം (ഭാഷാവികാസം)

ടീച്ചർ ദേശഭക്തിഗാനം താളത്തിൽ പാടിക്കൊടുക്കുന്നു. കുട്ടികൾ ഏറ്റുപാടട്ടെ. (രണ്ടുമൂന്നു തവണ.)

ടീച്ചർ റെഡി, വൺ, ടൂ, ത്രീ എന്നു പറയുമ്പോൾ കുട്ടികളെല്ലാവരും ഒരുമിച്ചു പാടിത്തുടങ്ങുന്നു (രണ്ടു മൂന്ന് തവണ). ഒരുമിച്ചു പാടിത്തീർക്കുന്നു.

കുട്ടികളെ ചെറു ഗ്രൂപ്പുകളാക്കിയും പാട്ട് അവതരിപ്പിക്കാൻ അവസരം നൽകുന്നു. മറ്റുള്ളവർ കൈയടിച്ചു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. പ്രയാസമുള്ളവരെ ടീച്ചർ ഒപ്പം പാടി സഹായിക്കണം.

ഇന്ത്യയെന്റെ രാജ്യം
എന്റെ സ്വന്തരാജ്യം
ഇന്ത്യ എന്റെ ജീവനെക്കാൾ
ജീവനായ രാജ്യം

അമ്മയായ നാടേ
നന്മയാർന്ന നാടേ
മക്കൾ ഞങ്ങൾ സേവനത്താൽ
സ്വന്തമാക്കും നിന്നെ.

പ്രവർത്തനം 2 – സദ്യയൊരുക്കൽ (സാമൂഹിക -വൈകാരിക വികാസം)

സാമഗ്രി – റോൾപ്ലേ

മുമ്പ് സദ്യയൊരുക്കിക്കളിച്ചതിന്റെ അനുഭവങ്ങൾ-ചർച്ച

സദ്യ ഒരുക്കൽ അഭിനയിച്ചു ചെയ്യാൻ തീരുമാനിക്കൽ.

കുട്ടികളെ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളാക്കി ഓരോ ഗ്രൂപ്പിലും അച്ഛൻ, അമ്മ, മുത്തച്ഛൻ, മുത്തശ്ശി, കുട്ടികൾ തുടങ്ങിയ റോൾ കുട്ടികളുടെ താൽപ്പര്യം പരിഗണിച്ച് എല്ലാവർക്കും വീതിച്ചുകൊടുക്കുന്നു.

മുറിക്കൽ, കഴുകൽ മുതൽ ഇലയിട്ടു വിളമ്പി കഴിച്ച് കൈകഴുകുന്നതുവരെയുള്ള ഘട്ടങ്ങൾ അഭിനയിക്കണമെന്ന് ചർച്ചയിലൂടെ ധാരണയാവുന്നു.

സദ്യയൊരുക്കലിന്റെ ചെറിയ ഒച്ചപ്പാടും സംസാരങ്ങളും എല്ലാം ചേർക്കാൻ ടീച്ചർ നിർദേശിക്കുന്നു. ഗ്രൂപ്പുകൾ അവരവരുടെ സദ്യയൊരുക്കൽ റോൾപ്ലേ ആസൂത്രണം ചെയ്യൽ. ടീച്ചർ സഹായങ്ങളും നിർദേശങ്ങളും നൽകുന്നു. ഓരോ ഗ്രൂപ്പായി വന്ന് സദ്യയൊരുക്കൽ അഭിനയിക്കുന്നു.

ടീച്ചർ കുട്ടികളുടെ പങ്കാളിത്തവും മുൻകൈയും നിരീക്ഷിച്ച് വിലയിരുത്തണം. പിന്നിട് നൽകേണ്ട സഹായങ്ങൾ നിശ്ചയിക്കണം.

പ്രവർത്തനം 3 – ചെറുതിൽനിന്ന് വലുതിലേക്ക് (വൈജ്ഞാനികവികാസം)

സാമഗ്രികൾ – പലതരത്തിലുള്ള മാവിലകൾ, പ്ലാവിലകൾ, പലവലുപ്പത്തിലുള്ള ദേശീയപതാകാ രൂപങ്ങൾ ചാർട്ട് പേപ്പർ കഷണത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയത്, ഷീറ്റ്കടലാസ്, ക്രയോണുകൾ.

കുട്ടികളെ ചെറുഗ്രൂപ്പുകളാക്കി വട്ടത്തിൽ ഇരുത്തുന്നു. ഗ്രൂപ്പുകളിൽ ടീച്ചർ മുൻകൂട്ടി ശേഖരിച്ചുതയ്യാറാക്കി വച്ച പല വലുപ്പത്തിലുള്ള അഞ്ചുവീതം പ്ലാവിലകൾ, മാവിലകൾ അടങ്ങിയ സെറ്റ് നൽകുന്നു. കുട്ടികൾ കൂട്ടായി ചർച്ച ചെയ്തും നിരീക്ഷിച്ചും ഇലകളെ ഏറ്റവും ചെറുതുമുതലങ്ങോട്ട് വലുപ്പക്രമത്തിൽ എടുത്തു

വയ്ക്കട്ടെ. സംശയമുണ്ടാകുമ്പോൾ ഇലകൾ മേൽക്കുമേൽ വച്ച് വലുപ്പം തീരുമാനിക്കട്ടെ. തുടർന്ന് അവ എടുത്തുമാറ്റി ഓരോ കുട്ടിക്കും ഒറ്റയ്ക്കൊറ്റയ്ക്ക് ആ ക്രമത്തിൽ വയ്ക്കാനവസരം. ഓരോ ആൾ വച്ച ശേഷവും ഇലകൾ എടുത്തുമാറ്റി ഇടകലർത്തിയിടണം.

അതേ ഗ്രൂപ്പുകളിൽ പല വലുപ്പത്തിൽ തയ്യാറാക്കിയ അഞ്ചുവീതം ദേശീയപതാകാരൂപങ്ങളടങ്ങിയ സെറ്റ് നൽകുന്നു. മുൻപ്രവർത്തനത്തിലെപ്പോലെ ഗ്രൂപ്പംഗങ്ങൾ കൂട്ടായും ഒറ്റയ്ക്കും പതാകരൂപങ്ങളെ വലുപ്പക്രമത്തിൽ എടുത്തുവയ്ക്കട്ടെ.

പ്രവർത്തനം 4 – ബാഡ്ജ് നിർമാണം (ക്രിയാത്മകത, സർഗാത്മകത, ആസ്വാദനം)

സാമഗ്രികൾ – ക്രയോൺ, കട്ടിക്കടലാസിൽ വെട്ടിയെടുത്ത പതാകരൂപം (മൂന്നായി ഭാഗിച്ച വരയടക്കം).

എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും പതാകരൂപം നൽകുന്നു. കുട്ടികൾ ക്രയോണുപയോഗിച്ച് അതിന് പതാകയുടേതിന് സമാനമായി നിറം നൽകട്ടെ. ടീച്ചർ ഓരോരുത്തരുടെയും ബാഡ്ജ് വാങ്ങി കുട്ടിയുടെ പേര് എഴുതിക്കൊടുക്കൽ. ടീച്ചർ സേഫ്റ്റിപിൻ ഉപയോഗിച്ച് ബാഡ്ജ് ഉടുപ്പിൽ കുത്തിക്കൊടുക്കുന്നു.

പ്രവർത്തനം 5 – സ്വാതന്ത്ര്യസമരനായകരെക്കുറിച്ച് ലഘുചർച്ച (ശാരീരിക ചാലക വികാസം)

ഗാന്ധിജിയെക്കുറിച്ച് എന്തൊക്കെ അറിയാം?

രൂപം, നടത്തം....

ഗാന്ധിജി വടികുത്തി നടക്കുന്ന ചിത്രം കാണിക്കാം. ഗാന്ധിജി നടക്കുന്നത് ടീച്ചർ അഭിനയിച്ചു കാണിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ അനുകരിക്കട്ടെ.

സുഭാഷ് ചന്ദ്രബോസിനെ അറിയുമോ? ചിത്രം കാണിച്ച് പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു (സുഭാഷ് ചന്ദ്രബോസ് പട്ടാളവേഷത്തിൽ സല്യൂട്ട് ചെയ്യുന്ന ചിത്രം). സല്യൂട്ട് ചെയ്യൽ ടീച്ചർ അഭിനയിച്ചു കാണിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ അനുകരിക്കട്ടെ. നെഹ്റുവിനെ അറിയുമോ? എന്തൊക്കെ അറിയാം? നെഹ്റു റോസാപ്പൂ പിടിച്ചുകൊണ്ട് നിൽക്കുന്ന ചിത്രം കാണിക്കുന്നു. അതുപോലെ നിന്നുകാണിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ അനുകരിക്കുന്നു.

ഇനിയൊരു കളി

കുട്ടികളെ വട്ടത്തിൽ നിർത്തുന്നു. എല്ലാവരോടും പട്ടാളക്കാർ നടക്കുമ്പോലെ നടക്കാൻ നിർദേശിക്കുന്നു. മുൻപ് ചെയ്ത ലെഫ്റ്റ്-റൈറ്റ് നടത്തം ഓർമിപ്പിക്കാം. ടീച്ചർ ചലോ ജവാൻ ചലോ, ചലോ ജവാൻ ചലോ എന്ന് പറയുന്നതിനനുസരിച്ച് കുട്ടികൾ താളത്തിൽ നടക്കട്ടെ. കളിയുടെ ബാക്കി ടീച്ചർ നിർദേശം നൽകുന്നു. ടീച്ചർ ഗാന്ധിജി എന്നു പറയുമ്പോൾ കുട്ടികൾ നടത്തം മാറ്റി ഗാന്ധിജി വടികുത്തി നടക്കുന്നതുപോലെ(ടീച്ചർ ചെയ്തതുപോലെ)നടക്കണം. വീണ്ടും ചലോ ജവാൻ, ചലോ സുഭാഷ്ചന്ദ്രബോസ് എന്നു പറയുമ്പോൾ നടത്തം നിർത്തി നിവർന്നു നിന്ന് സല്യൂട്ട് ചെയ്യണം. വീണ്ടും ചലോ ജവാൻ ചലോ നെഹ്റുജി എന്ന് പറയുമ്പോൾ നെഹ്റു പൂവും പിടിച്ചുനിൽക്കുന്നതുപോലെ നിൽക്കണം. ടീച്ചർ കളി നയിക്കുന്നു. മൂന്നുനാലു വട്ടം കളി തുടരുന്നു.

പോർട്ട് ഫോളിയോ	പ്രകടനങ്ങൾ
• ബാഡ്ജുകൾ	• ദേശഭക്തിഗാനം